

四川凉山发生森林大火 多名参与救火的人员牺牲

扑火行动中,受风力风向突变影响,突发林火爆燃,瞬间形成巨大火球

据新华社电 记者4月1日18时30分从应急管理部了解到,四川凉山森林大火遇难人数升至30人。

3月30日17时,四川省凉山州木里县境内发生森林火灾。3月31日下午,四川森林消防总队凉山州支队指战员和地方扑火队员共689人在海拔4000

余米的原始森林里展开扑救。

扑火行动中,受风力风向突变影响,突发林火爆燃,瞬间形成巨大的火球。在现场的扑火人员紧急避险,但27名指战员和3名地方扑火队员失联。

险情发生后,四川省委省政府、应

急管理部和森林消防局立即组织力量展开搜救。

截至当日18时30分,在灭火中失联的30名扑火队员的遗体已全部找到。应急管理部工作组已到达现场,指导开展搜救、善后及灭火等工作。

4月,A股强势开局

深证成指 重返万点整数位

据新华社电 4月,A股红盘开局,沪深股指再现放量上攻。深市三大股指涨幅均在3%以上,其中深证成指时隔近10个月重返万点整数位。两市成交再度突破万亿元大关。

4月1日,上证综指开盘就突破了3100点整数位,3111.66点的开盘点位也成为全天最低点。此后,沪指稳步上行,午后上摸3176.62点的阶段新高后,以3170.36点报收,较前一交易日涨79.60点,涨幅为2.58%。

深市表现明显强于沪市。深证成指时隔近10个月重返万点整数位,报10267.70点,涨360.84点,涨幅达到3.64%。

创业板指数表现强势,大涨3.98%,至1760.89点;中小板指数收报6610.07点,涨幅也达到了3.61%。

伴随着股指强劲上行,沪深两市个股普涨,仅60多只品种收跌。不计算ST个股,两市170多只个股涨停。

除机场服务板块逆势微跌外,其余行业板块均告上涨,且涨幅都在1%以上。船舶板块表现抢眼,整体涨幅高达8%。饲料、IT设备、有色金属、印刷、牧渔板块涨幅也超过了5%。

沪深B指同步走高。上证B指涨2.29%,至313.82点;深证B指涨2.06%,至1057.22点。

当日,沪深两市呈现量价齐升态势,分别成交4801亿元和5639亿元,总量再度突破万亿元大关。

日本政府公布新年号为“令和”

新年号将在今年5月1日新天皇即位当天零时开始使用

新华社东京4月1日电 日本内阁官房长官菅义伟4月1日中午在首相官邸正式公布,代替目前“平成”年号的新年号为“令和”。新年号将在今年5月1日新天皇即位当天零时开始使用。

这是日本宪政史上首次在皇位继承前夕公布新年号。当天上午,日本政府召集京都大学教授、诺贝尔生理学或医学奖得主山中伸弥等9位有识之士举行恳谈会,就新年号的备选方案征询意见,随后在听取国会参众两院正副议长的意见后召开内阁全体会议,讨论确

定新年号并通过相关政令。

日本首相安倍晋三随后在记者会上发表谈话,向国民阐述新年号的含义等相关情况。他指出,“令和”出自日本最古老的诗集《万叶集》的语句“初春令月,气淑风和”,蕴含了“文化在人们美丽心灵相互靠近之中诞生并成长”的含义。

这是日本年号首次出自日本古代典籍。“令和”由此成为日本自公元645年“大化”年号以来历史上第248个年号。日本自明治时代以来采用“一世一元”制,即一个天皇在位期间只用一个

年号,通常在天皇驾崩后皇位继承时更换年号。然而,此次更换年号是基于退位特别法,而非因天皇驾崩。

明仁天皇生于1933年12月23日,1989年在他父亲裕仁天皇去世之后继位,是日本第125代天皇,年号“平成”。2016年8月,他在视频讲话中流露出退位的意向。根据退位特别法,明仁天皇将于4月30日退位,皇太子德仁将于5月1日继位。为避免更换年号对日本国民生活造成影响,日本政府决定提前一个月于4月1日公布新年号。

快递无人车 亮相雄安

3月31日,快递无人车在雄安市民服务中心行驶。

近日,由菜鸟网络自主研发的新能源快递无人车在河北雄安市民服务中心投入使用。据介绍,该无人车一次可以装载200多个小型包裹,完成从驿站到智能柜的快递接驳运输,能感知周边环境,对行人、车辆等各类动态、静态障碍物进行避让。 新华社发



新闻速递

三部门:5月1日起对芬太尼类物质实施整类列管

第六批在韩中国人民志愿军烈士遗骸装殮仪式举行

国家卫健委:144个地级市已实现医疗就诊“一卡通”

农业农村部:力争2020年年底全国海洋禁用渔具基本杜绝

男子冰壶世锦赛中国队遭遇三连败

据新华社等媒体报道

李雪健:演艺事业始终与国家和时代同步

据新华社电 即将65岁的李雪健经常把“要奋斗”挂在嘴边,他的奋斗方向是努力创作更多接地气、传得开、留得下的优秀作品。在他看来,“接地气”是要和时代同步,与同时代的观众有共鸣;“传得开”是要好看,一部戏一传十、十传百;“留得住”是要创作经得起时间考验、有生命力的作品。

改革开放前,李雪健当过工人、当过兵,还曾是部队宣传队的业余演员。后来,李雪健成为正式演员。1980年,他凭借话剧《九一三事件》夺得首届中国戏剧梅花奖。

在随后的演艺生涯中,李雪健塑造了一系列栩栩如生的艺术形象:在电视剧《李大钊》中饰演无产阶级革命家李大钊,在电影《焦裕禄》中饰演好干部焦裕禄,在电视剧《渴望》中饰演好人宋大成,在电视剧《水浒传》中饰演梁山好汉

宋江……

进入不惑之年,李雪健被查出患鼻咽癌。领导立刻劝停,他却坚决地说:“戏在我手里停了,那我还不如死了。”

经过治疗的李雪健,更珍惜每一次表演机会。从2002年至今,他拍摄了《建党伟业》《父爱如山》《嘿,老头!》《少帅》《北部湾人家》等多部影视作品,以不同的角色活跃在观众的视线中。

李雪健1995年荣获“全国先进工作者”称号,2004年荣获“全国中青年德艺双馨文艺工作者”称号,2005年在中国电影百年华诞之际被授予“国家有突出贡献电影艺术家”荣誉称号。此后,他还被选为中国文联副主席、中国电影家协会主席等。

改革开放激荡40年,演艺生涯40余载,李雪健的演艺事业始终与国家和时代同步。

樊锦诗:朝思暮想恋敦煌

据新华社电 樊锦诗祖籍杭州,在上海长大。她爱逛博物馆,参加高考后报了北京大学历史系。1963年,樊锦诗大学毕业。“祖国的需要就是我的志愿”是那个时代青年的志向,樊锦诗也是如此。“敦煌石窟需要我,我就到敦煌工作。”25岁的她来到大漠戈壁中的莫高窟。

住土屋、喝咸水……“条件很苦,但我没想过离开。”樊锦诗说,打动她的是延续千年、魅力独特的莫高窟,更是坚守敦煌文物事业的众多前辈。

樊锦诗常言,人在时代中。她说:“改革开放带来开放头脑和国际视野,我们开始大踏步向前走。”

从1998年起,她担任敦煌研究院院长17年。她推动制定的《甘肃敦煌莫高窟保护条例》让莫高窟有了专项法规这一“护身符”;她继承前辈的“爱才

如命”,并以广泛的国际合作引进技术、培养人才;她倡导科学保护,探索数字化。如今,先进的保护技术不仅延缓了千年洞窟的衰老,而且让它以数字的方式“容颜永驻”……

2010年,莫高窟成为世界文化遗产后第23年,联合国教科文组织世界遗产委员会将莫高窟的管理与旅游开放创新模式作为典型案例向世界推广,称其是“极具意义的典范”。

半个多世纪,樊锦诗与莫高窟相依相守。她把全部情感凝结成对莫高窟的一个“爱”字:“和谈恋爱一样,既然爱它,就要想尽办法去爱!我白天想敦煌,晚上梦敦煌。80岁了,还能为敦煌做事,无怨无悔!”

改革先锋风采