

霍庄村人的“生意经”

□ 许昌报业全媒体记者 郝晋 李亚琨

扫码看视频
体验乡村行



许昌市建安区灵井镇霍庄村

位置: 237省道与姜温线交会处向北约1公里
下辖自然村: 霍庄、马庄、范庄
概况: 中国“淘宝村”。有8个居民组,共535户2393人,其中共产党员69名。300多户人家从事社火道具、戏具制作,产业基础好。建有污水处理站,荒坑变游园,村居环境日益改善,在乡村振兴方面后劲足。
党支部书记: 霍军政 **村委会主任:** 马新春



霍庄村地理位置示意图 制图/陈朝阳

党支部书记说心声

霍庄村党支部书记霍军政:

俺村是全国闻名的“淘宝村”,大部分村民从事社火道具、戏具制作。近年来,不少大学生回乡创业,给乡村振兴提供了智力支持。现在,村里正在筹划集体经济,进行环境整治。生活污水集中处理,荒坑、荒地变身游园、停车场……乡亲们的日子会越过越好!

5月6日10时,在建安区灵井镇姜温线西侧霍庄村村民霍双志家,来自南阳市的魏跃强正在制作“狮子头”。

魏跃强将小块玻璃纤维放入模具,根据凹凸形状刷上胶与固化剂混合而成的液体。模具分两层,外层坚硬,内层柔软。内层类似橡胶,与黏合剂不黏合。约30分钟后,胶与固化剂混合而成的液体凝固,“狮子头”很容易被取出。

“俺在这儿干半年了,以前不会,现学的!一天能做4对大的、4对小的。”魏跃强和记者聊着天儿,手里的活儿一点儿也没耽误。

闻声,“老板”霍双志从屋里走出来。“像他这样的工人,一个月能挣多少钱?”

“按件计酬,做一个‘狮子头’挣十几块钱,他一个月能挣五六千块钱哩。”

霍双志下学后就跟父亲学做社火道具,以制作舞狮为主。“早先,用水泥做模具,然后套上竹篾,用纸一层一层地糊,费时费力。现在,模具是玻璃钢材质的,制作的舞狮更逼真,制作速度比原来提高了好几倍!”他说。

在村民霍随欣家,他的女儿霍淑斐对舞狮有着自己的审美和理解。“南狮和北狮在外形上不同,最大的区别是南狮头上有角。”霍淑斐说,她制作的“狮子头”里安装有电源,与“狮眼”相连,可以点亮。不少客户更青睐装饰好看的新产品。

霍庄村的主要产品有社火道具和戏具两大类上千种。村民霍付亮主要用木材制作“十八般兵器”。在他家的院子里,放着一台刨床、打磨机,还有一台新购进的雕刻机床。

“您‘十八般兵器’都能做?”记者问。“别说‘十八般兵器’了,现在‘五十般兵器’都不止。”霍付亮挺得意,花费2万多元购进的雕刻机床由儿子霍广德操作。图案输入电脑后,各种“兵器”都能制作出来。

“记得我最初手工雕刻一把龙头拐杖上的图案,用了两天才雕刻了一面。现在用机器,半小时能制出一堆,还能在

上面刻字。”霍付亮说,他家大多按订单生产,产品销量有限,“机器不敢常开”。霍广德今年27岁,大学毕业后子承父业,电影里天马行空的道具都能制作出来。

霍庄村“90后”村民霍大双和妻子为制作长短各异的扇子费尽心思。他家原本是制作舞狮的,可霍大双认为扇子销量大,制作扇子更有前景。他果断地把主业改成了制作扇子,并掌握了晕染、混染、渐变染等技术,把扇子的色彩和品质提升了一个档次。一个俄罗斯人与他成为微信好友后,通过翻译软件,谈成了一笔生意。除了各类扇子外,他印染的丝巾在网上也很受欢迎。

霍庄村的社火道具、戏具产业衍生出不少新兴行业。不到30岁的村民霍东许是安能物流的代理商。下午是每天最繁忙的时段,他和家人将大包、小包的商品捆扎、上秤。“现在属于淡季,国庆节之后发货量会增加很多。忙的时候,儿子的女朋友会来帮忙。”霍东许的母亲说。她特意转身叮嘱儿子:“咱得把闺女赶紧娶回家……”这一刻,霍东许的脸上露出一丝甜蜜。

44岁的霍志民算是子承父业。20世纪90年代,他的父亲霍新华看到村民制作社火道具、戏具需要纤维丝,就从广东发货回村,总是货刚到就被“一抢而空”。随后,他和儿子购置了设备,在村里生产纤维丝,使舞狮等的制作成本降低不少。

村民霍明伍之前做舞狮、舞龙、花灯,随后引进纤维丝生产线,不仅为霍庄村提供制作舞狮用的材料,还给我市的许多发制品厂供货,如今已成为“霍庄首富”。采访当日,他的厂区前正在施工,约300米长的水泥路由他一人出资修建……

16时30分,陆续有货车开进霍庄村。韵达快递的快递员陆冰自然地敲开一户人家的大门,从屋里抱出来10多件包裹。车后,另一家快递公司的厢式货车响着喇叭。“伙计,马上就好!”陆冰回头示意……

霍庄村的传统产业,因为创新,承载起乡村振兴的新希望。

记者手记

坚守中创新,老手艺也有大市场

在霍庄村采访时,记者有一个明显的感觉:霍庄村的不少大学生没有选择远走他乡。他们愿意留在村中,在继承父辈手艺的同时,发扬与时代接轨的创新精神。

在产业发展中,霍庄村党支部书记霍军政多次提到创办集体经济实体和成立行业发展协会。根据发展思路,霍庄村将统一注册商标,统一制定产品生产标准,走规范发展的路子。各家生产的舞狮、旱船等社火道具,以及头冠、戏服、胡须等戏具,达到一定的标准才可

以使用霍庄村的统一商标,在保障产品质量的同时提升品牌影响力。他们还将针对社火道具、戏具申报非物质文化遗产项目,挖掘产品的文化内涵。

霍庄村发展社火道具和戏具产业,有对传统手艺的坚守与继承,也有适应新时代发展的思考与创新。霍庄村有产业、环境好,大学毕业生愿意留下来。这是乡村振兴的希望之路,值得很多乡村借鉴与思考。

一路行来,霍庄村的幸福前景在记者眼前越来越清晰。



霍军政介绍戏靴制作工艺。许昌报业全媒体记者 郝晋 摄



村民郑金会介绍,舞狮的制作工艺不同,价格也不同。许昌报业全媒体记者 李亚琨 摄

