

“90后”陈鑫垒自主创业,为退役军人提供就业岗位,做公益,成省首届最美退役军人候选人

退役不褪色,创业报故乡

□ 记者 黄增瑞 文/图

退役后专门为学校和企业提供军训以及拓展训练服务,招聘的员工大都当过兵。6年来,“90后”陈鑫垒带领河南拓迅文化传播有限公司,对近10万名院校学生和企业员工进行过军训和培训。前不久,市退役军人事务局推荐陈鑫垒参加了由省委宣传部、省退役军人事务厅、省军区政治工作局主办的河南省首届最美退役军人评选活动。

召集当过兵的人办企业

7月16日上午,在市区新许路君悦城小区一栋居民楼内,记者见到了陈鑫垒。陈鑫垒中等个头儿,穿着迷彩服,非常精干。

“放暑假了,我的团队在为开展夏令营做准备工作。”陈鑫垒对记者说。他老家在建安区张潘镇,爷爷参加过抗美援朝战争,曾是正团职军官的大伯转业后选择了自谋职业。

2010年,陈鑫垒穿上梦寐以求的军装,成为一名炮兵。在服役的两年时间里,艰苦的训练、严明的纪律,培养了他勇往直前、敢于吃苦的精神意志,为他后来的创业打下了基础。

“我是城市户口,退役后可以安排工作,但更愿意自谋职业,开创生活的新天地。”陈鑫垒说,最初,他在许昌、郑州等地开展军训的团队当教官,并自学了企业管理。2013年,陈鑫垒考察周边地市

的市场后,招聘数十名退役军人,成立河南拓迅文化传播有限公司,专门为学校和企业提供军训和拓展训练服务。

用“三个不相信”精神领团队

“不相信有完成不了的任务,不相信有克服不了的困难,不相信有战胜不了的敌人。”在河南拓迅文化传播有限公司的办公室墙面上,记者看到了“三个不相信”精神的有关内容。“驻许某部杨根思老连长的‘三个不相信’精神,在战争年代被叫响,和平时期同样需要!”陈鑫垒说,他们公司对新员工进行严格培训,组织学习“三个不相信”精神,让大家领会其实质并将其运用到工作中。

公司成立后,陈鑫垒带着对军人特有的感情,积极为退役军人提供发展就业平台。河南拓迅文化传播有限公司现有员工60余名,大部分是退役军人。

“我们的教官常年入驻寄宿制学校,从学生起床、整理内务到跑操,为学校提供半军事化管理服务,并在课间巡视校园。这不仅减轻了老师的负担,而且为学生保驾护航,受到学校的肯定。”陈鑫垒指着一些学校送来的锦旗说。

在发展的道路上热心公益

“陈鑫垒在创业过程中,不畏艰难、不忘初心,为退役军人提供发展就业平台,是我市退役军人自主创业的模范。”市退役军人事务局副局长陈波说。

这些年,陈鑫垒主动为市特殊教育学



陈鑫垒(前)为员工讲解企业文化。

校义务提供拓展训练服务,为我市退役军人杨磊患白血病的儿子发起爱心捐助,参加市第十八中学对重病学生的募捐……

“大家都穿过军装,聚在一起干事创业,有共同语言。”河南拓迅文化传播有限公司员工牛森洋说,他是建安区榆林乡人,2008年入伍。2013年退役后,他在南方的电子厂打过工,卖过厨具。

创建双拥模范城 军民鱼水情谊深

产品创新有市场

7月10日,位于长葛市后河镇的河南爱迪德电力设备有限责任公司车间内,质检人员检测准备销售给西门子的高压瓷套。河南爱迪德电力设备有限责任公司成立于2006年,经过10余年的发展,积累了研发、制造和销售高压电瓷产品的经验,并运用新技术、新工艺加快电瓷产品研发和制造步伐,主要产品出口到德国、美国、法国、巴西、印度及东南亚等国家和地区。

记者 黄增瑞 摄



关爱退休党员 书法文化进社区

本报讯(记者 李亚琨)7月15日上午,魏都区北大街街道办事处西湖社区3楼会议室人声鼎沸。来自郑州大学书法学院的志愿者和该社区40多名党员欢聚一堂,畅谈书法文化。

当日是志愿者来到西湖社区的第三天。前期,他们深入社区发放调查问卷,了解退休党员对书法的认识。随后,他们开设公益课堂,对各种书体的历史文化和书写技法进行了介绍。

西湖社区党员常遂炎和志愿者切磋了行书的写法,并互相赠送了书法作品。为了让党员们更加了解书法、热爱书法,志愿者现场书写了具有纪念意义的书签送给他们。

志愿者李渊博告诉记者,许昌人杰地灵,出现过钟繇等书法大家。来到许昌西湖畔与西湖社区的党员交流书法技艺,是他们人生的宝贵财富。“希望社区的退休党员在书法艺术的海洋中陶冶情操,祝他们健康长寿!”

“今年暑假,有多支志愿者服务团队走进西湖社区,参与社会实践。希望他们通过在社区基层的实践,有书本以外的收获,今后更好地为社会服务。”西湖社区党委书记寇莹平说。

大学生社会实践队 受到社区居民欢迎

本报讯(梁勇晓)7月8日,许昌学院“情暖莲城‘医’路相伴”医疗服务社会实践队到东城区祥瑞小区,开展为期3天的医学知识宣传、常规检查活动。自许昌市卫生学校并入许昌学院以来,该社会实践队多次走进社区、敬老院开展医学知识宣传服务,受到社区居民和敬老院老人的欢迎和好评。

瞄准目标,补齐短板,落实责任,形成合力 加快公共文化服务建设,增强基层群众的获得感、幸福感

本报讯(记者 张莉莉 通讯员 张帆)连日来,许昌市公共文化服务体系建设中期评估调研小组开展了密集式抽查调研,对各县(镇)综合文化站(街道综合文化服务中心)以及村(社区)综合性文化服务中心进行了检查评估及指导,结合实际进行总结并制定工作方案。

国家公共文化服务体系建设的专家委员会主任李国新曾指出,抓好基本公共文化服务补短板、提质量的关键是坚持政府主导、社会参与、重心下移、共建共享,以基本公共文化服务标准化、均等化为突破口,立足人民群众基本文化需求,努力推动基本公共文化服务均等化高质量发展,不断增强

人民群众的获得感、幸福感。

2018年4月,我市以中部地区12个城市第一名的成绩取得国家公共文化服务体系示范区创建资格。一年多来,全市上下紧紧围绕“构建蕴含传统文化基因、彰显现代城市特质、合理高效普惠民生的公共文化服务体系”的总目标,对标达标补短板、创新创优做示范、求务实惠民生,不断加强公共文化体系建设,扎实稳步推进示范区

创建工作。

结合调研中发现的共性问题,创建办要求:一是提高认识,坚定信心。切实把示范区的创建摆在重要位置,保持必胜的信心。二是瞄准目标,补齐短板。清醒认识不足,正确看待问题,既要坚持标准,又要实事求是。三是落实责任,形成合力。科学统筹创建费用,落实落细每项创建任务。

