

市学府街小学 教育无小事 生活即教材

本报讯(记者 魏新傲 通讯员 周丽丽)自复学以来,市学府街小学全体师生在学校吃午餐。为更好地落实德育教育,让学生安全、科学、有序、愉快地进餐,5月20日,该校举行复学后第一期班主任论坛,主题是“午餐里的大学问”。

该校老师分享了国内外午餐管理案例,了解了外地学校的午餐流程,认识到午餐是集卫生劳动、责任感恩、分享环保、尊重他人等于一体的综合立体教育。大家深受启发。

“生活即教材,教育即影响,午餐是很好的课程元素。午餐不仅仅是吃这么简单,而且是‘食育’的重要部分。这样的教育在潜移默化中让学生养成帮助他人、维持整洁与秩序的良好习惯……”随后,该校的班主任代表分享班级管理方法,向大家传授“秘诀”。

“教育无小事,教育在细微处。”该校校长赵明霞表示,“今后,学校会认真开展用餐教育,让更多的文明、分享、互助等素养在这个过程中自然生成,让学生每天的午餐成为一次休闲、一份期待、一份美好!”

市兴业路小学 荣获“书香校园”称号

本报讯(记者 魏新傲)近日,在市教育局开展的2019年度中小学“书香校园、书香班级”评选活动中,市兴业路小学荣获“书香校园”称号。

近几年,市兴业路小学致力营造书香氛围,促进师生养成良好的阅读习惯,提升文化素养。该校图书室每天定时开放,方便师生遨游书海。每个班都有图书角,学生可以在阅读课、午读课、课间尽享阅读之乐。每年4月,该校举行“读书节”活动,师生、家长积极参与其中。

“荣誉既是鼓励,也是动力。”市兴业路小学校长常丽娟表示,“学校会再接再厉,秉承‘生活教育育人,文化传承立校’的教育理念,坚持不懈地打造书香校园,在浓浓书香中培养博学雅趣、乐学善思的社会主义建设者和接班人。”

校园安全、疫情防控、德育等样样不放松,建安区实验小学—— 让“实验”金字招牌熠熠生辉

本报讯(记者 魏新傲)疫情防控期间,建安区实验小学扎实做好校园安全防控、教育教学等工作,得到了学生和家长的认可。5月21日,建安区副区长周焜来到该校,从校园安全、防溺水、文明城创建、心理健康教育等方面进行了深入调研。

建安区实验小学校长杨淑敏向周焜一行汇报了校园安全建设、疫情防控、心理健康、德育等工作的具体情况。

随后,周焜一行实地察看了该校的教室门窗、走廊围栏、监控设施、学生饮水设施和墙体文化建设等情况,详细检查了少先队活动室的整改情况。

校园安全,至关重要;学校管理,事无巨细。调研过程中,大家对该校的安全管理、校园环境、疫情防控、教学设施和教学质量等高度关注,每到一处都细细询问。周焜看到校园监控实现全覆盖、少先队活动室文化氛围浓厚、墙体文化焕然一新,对该校领导班子踏踏实实做教育的态度给予了充分肯定。

“对比上次调研,学校的变化很大!”周焜说,“与新建学校相比,建安区实验小学存在建校时间长、面积小、设施陈旧等客观问题。作为建安区教育的金字招牌,它历史底蕴厚重,潜力无限。打造一流校园,发挥人的主观能动性更重要。希望建安区实验小学的领导和老师再接再厉,进一步升级硬件设施,改善办学条件,提升办学水平,提高教育质量,办好人民满意的教育。”

“感谢领导的关心和支持。接下来,我们将重点关注师生的安全、学生的心理健康,加大校园文化建设力度,充分发挥文化育人的功能。”杨淑敏表示,“在各级领导和社会各界的关心、支持下,学校必将加快制订校园建设规划,加大改善办学条件力度,为师生营造一个安全、温馨、和谐的工作和学习环境,真正办好人民满意的教育!”

为中考呐喊 向梦想进军

许昌学院附属中学举行2020年决胜中考誓师大会



许昌学院附属中学部分师生在大会上合影留念。

本报讯(记者 魏新傲 通讯员 赵小钰 王琰文/图)十年磨剑,扬鞭策马闯雄关;一朝试锋,七月扬眉传佳讯!为进一步鼓舞士气,全力做好2020年中考复习备考工作,5月19日,许昌学院附属中学“相约青春 逐梦前行”2020年决胜中考誓师大会在该校老教学楼前广场顺利举行。该校领导

班子成员及九年级全体师生会聚一堂,为中考呐喊,向梦想进军。

当日上午,在各班学生高昂的呼声中,誓师大会拉开帷幕。全体师生高唱国歌,行注目礼。

会上,该校九年级教师代表黎桑、学生代表陈佳慧依次发言。黎桑通过讲述寓言故事《鹰、蜗牛和金字塔》,鼓

励学生实现“下一个奇迹”。学生代表陈佳慧说出了全体学生的心声:有志者事竟成,破釜沉舟,百二秦关终属楚;苦心人天不负,卧薪尝胆,三千越甲可吞吴!她从反思往日学习、提高学习效率等方面总结学习方法,期望与同学们一起科学备考、圆梦7月!

随后,该校九年级教师共同宣誓,表达为学生保驾护航的决心。铮铮誓言,铿锵有力,誓师大会的气氛此时被推向高潮。学生们情不自禁地呐喊:“他日问鼎,舍我其谁?”学生们嘹亮、坚定的声音划破天际,表达了必胜的决心。

最后,该校校长崔俊平进行了中考备考指导讲话。他对当前九年级师生的自律、自强及拼搏精神给予肯定,也对学生提出了希望。他希望九年级学生拿出时不我待的急迫、勇往直前的激情,只争朝夕,取得满意的成绩!

争分夺秒,砺志凌绝顶;你追我赶,破浪展雄风。誓师大会的最后,全体同学齐呼口号,各班代表在签名簿上签名。号角已经吹响,祝愿学子们不负韶华,顺利圆梦!

浅议古诗文教学中多文本阅读材料的选择

许昌市城乡一体化示范区实验学校中学部 宋丽丽

多文本阅读教学指在有限的课堂教学时间内,师生围绕预先选好的一个或者多个共同的议题、多篇文本材料,根据议题和文本材料进行阅读和集体建构,最终经过商讨达成共识的教学过程。

古诗词内容短小精练但意境、情感深邃,尤为适合多文本阅读。在不同的文本间建立起联结点,学生在寻找、探索过程中的收获,远远超过老师单篇孤立讲解,更易于调动学生学习的主动性。

文本材料的选择对于预期目标的实现具有至关重要的作用,故就这点谈些个人之浅见。

一、范围角度上

从选材范围上来说,可以把同一单元的几篇课文组合在一起。因为每个

单元的课文是按同一主题编排的。每一单元的几篇课文有相似之处,可以把它们以古今混搭或者古诗文专题的方式组合在一起,也可以用课内的一篇古诗文加上课外的一篇或者多篇古诗文,还可以只选取课外的多篇文本(注意:这里是文本而不是文章,因为多文本阅读时用到的文本,可以是一篇文章,也可以是一个片段,还可以是一本书)。

二、内容角度上

1. 组合选择相同或相近的文本进行阅读。

古诗中有大量题材相近的文本,例如《登飞来峰》与《望岳》都写登山,都富含哲理,但情趣有所不同。我们可以引导学生结合诗人的写作背景,体验诗人的所感所思。

2. 选取主题相同或相近的一组文本进行阅读。

比如,以“怀乡思人”为议题,可以将马致远的《天净沙 秋思》和李商隐的《夜雨寄北》进行比较阅读;以“忠君爱国”为议题,可以选择李贺的《雁门太守行》和范仲淹的《渔家傲 秋思》进行比较。

3. 选取同一主题、结构相同或相异的一组文章进行阅读。

以“忧国忧民”为议题,可以将杜甫的《茅屋为秋风所破歌》和杜牧的《泊秦淮》进行比较,帮助学生更好地解读文本。

4. 选择同一作家的一组文章进行阅读。

例如,范仲淹的《岳阳楼记》和《渔家傲 秋思》、李商隐的《夜雨寄北》和

《无题》,我们通过将这些古诗文组合在一起进行比较、探究,可以让学生更加真切地感受到作者的写作特色和语言特点。

5. 选取具有相同或相似经历的作家的作品进行多文本阅读。

比如,学习杜甫的古诗《闻官军收河南河北》时,可以和陆游的《示儿》进行对比,同样是抒发爱国情怀,可以采用不同的表达方法。学习周敦颐的《爱莲说》时,和刘禹锡的《陋室铭》进行对比,让学生深入了解托物言志这种写作手法的特点。

古诗文多文本阅读突破了传统教学中常见的单篇孤立教学的限制,使课堂选材更自由、更多元,更利于教师在教学中融入自己的理解,打造出精彩纷呈的语文课堂。