

不见面审批！我市推进政务服务“一张网”建设

做优文明政务服务，最大限度利企便民

□ 记者 张铮 通讯员 徐红昌

5月22日是周五，在许昌市民之家，工作人员热情地为办事群众提供各种政务服务。这里是许昌市打造的“一站式”政务服务实体大厅。

近年来，市行政服务中心围绕“极简审批、极速效率、极优服务、极严约束”，推进“放管服”改革落地见效，打造了“便民、规范、廉洁、高效”的政务服务“许昌样本”。

不见面审批“按下快捷键”

当日上午，在许昌市民之家三楼市市场监管局审批窗口前，许昌许继晶锐科技有限公司工作人员送来一面锦旗和一封感谢信，感谢“企业开办专区”为公司解决“难题”。

他们感谢窗口工作人员孙丽敏在网上受理相关事项后，热情、周到、精准地指导他们准备、上传材料，使他们一次就

通过审核。

许昌大参林保元堂药店连锁有限公司打电话预约办理医疗器械经营许可证变更和延续。了解到该公司的证书即将到期，可能影响正常经营后，市市场监管局窗口开辟绿色通道，安排专人联系该公司相关人员，并指导其准备相关材料，提前进行网上预审。

据了解，许昌市民之家提倡“网上办”。市民在许昌市政务服务网注册、认证后，即可全流程办理许昌市职权范围内的审批事项。

另外，他们全面推行使用掌上市民之家“i许昌”APP，进行各类业务的办理，实现全程不见面审批。

打通“互联网+”最后一公里

做好“互联网+政务服务”没有终点。如何把为民服务做深做细，挖掘更多不见面审批事项，打通“互联网+政务服务”最后一公里？

2019年，在市推进政府职能转变和“放管服”改革协调小组办公室的指导下，市行政服务中心共梳理出471项可下放的政务服务事项(其中，可下放权力事项342项、可下放公共服务事项129项)。各单位严格按照清单，将政务服务事项逐一下放到位，下放比例占市级政务服务事项的39.6%。

为减少人员排队和聚集，方便市民办事，市行政服务中心大力推进政务服务向基层延伸，加大各县(市、区)符合条件的乡、村政务服务平台铺设力度，尽早实现实体大厅与网上办事大厅深度融合，为“一网通办”提供平台支撑，并对相关人员进行技术和业务培训，打通“互联网+政务服务”最后一公里。

“围绕‘就近办’，我们下一步将着力推进自助服务终端向社区、小区投放，实现群众不出小区即可办理政务服务事项。”市行政服务中心业务科负责人徐丹丹说。

“市民之家”贴心便民到家

“办事环境很舒适，工作人员的服务很到位。”当日上午，在许昌市民之家某窗口前，市民曲建宏一边收拾资料，一边高兴地说。

在文明城市创建工作中，作为完善公共服务的一项重要内容，许昌市民之家的文明服务提升工作一开始就受到广泛关注。

记者看到，许昌市民之家在大厅人口处配备了轮椅、雨伞、一次性雨衣、身高体重测量仪、免费手机充电站等；在各楼层设置饮水设备，免费提供开水；在三楼设置了温馨的母婴保健室；在四楼设置休闲吧，办事的市民可以临时休息、读书看报、上网；在一楼总咨询台设置便民服务箱和急救箱，备有常用生活用品和药品；在每个窗口都摆放了便民服务盒，备有笔、纸、胶水、曲别针、老花镜等，为办事的市民提供方便。

农民夫妇吟诗作对，夫唱妇随，吹拉弹唱，舞文弄墨

襄城县的“诗词之家”，生活充满诗意

□ 记者 代玺 通讯员 赵素鸽

农民夫妇的生活是什么样的？日出而作，日落而息，这是一种生活。也可以是这样的：吟诗作对，夫唱妇随；修园造景，侍弄花草；吹拉弹唱，舞文弄墨……是的，这就是襄城县范湖乡台王村农民魏占业和张秋珍夫妇的诗意生活。5月17日，许昌市诗词协会授予魏占业的家庭“诗词之家”荣誉称号。5月23日，记者走进这个“诗词之家”，近距离感受了这对农民夫妇的别样生活。

痴迷诗词，拜师学艺

5月23日，走进位于襄城县范湖乡台王村的魏占业家，记者立刻被眼前的景象吸引了：亭台楼阁、回廊花窗、绿植掩映、假山怪石……俨然是一座微缩版园林。这座园林里有几面墙，墙上写有70首诗词。“瑞兴园”“春韵亭”“幸福居”，这里的每处建筑都被主人取了诗意的名字。

谁能想到，这座园林出自66岁的农民魏占业之手。清瘦和善的魏占业告诉记者，他会泥瓦活儿，家里的一砖一瓦都是他“捣鼓”的。热爱生活应该是诗人必备的素质，魏占业讲起了他的生活。

“我喜欢诗词，但小时候没有学习的条件，所以底子薄。初中毕业后我一直在村里务农，后来成了家，有了儿女，常年为生计奔忙。近几年，孩子们都长大了，生活条件好了。孩子们让我去江南旅游。我到外面才发现祖国的山河太美了！我站在仙境一般的美景里想，如果能将那种诗情画意用诗词表达出来该多好啊！”

动了写诗的心思后，魏占业开始日夜琢磨。他把能搜罗到的唐诗宋词都搬到眼前认真学习，遇到不懂的词就查字典，常常沉浸在诗海中，忘记了一切。几年下来，他创作了一些作品。没有老师指导，他心里没底。

2018年，魏占业在位于许昌市区的儿子家小住。有一天，在广场上散步时，他听到有人议论许昌市诗词协会招收会员。魏占业有了入会的愿望。魏占业带着老伴儿在并不熟悉的许

昌城里转了几圈儿，费尽周折之后，终于见到了许昌市诗词协会会长李国庆和副会长盛宝钧。他忐忑地递上自己的诗稿，两位老师给予了中肯的评价：“你有诗歌天分，需要加倍努力，是金子总会发光的。”

有了老师的鼓励，魏占业坚定了创作的信心，像着了魔一般写诗作词。每写好一首诗，他都会请老师指导、修改，曾经在6天内往返许昌市诗词协会5次。因为平仄格律不对，他的作品4次被老师“退货”。当他第5次将作品送到老师面前时，老师握着他的手说：“你的语言有了突飞猛进的发展。”魏占业不好意思地说：“我当时激动得掉了眼泪。”功夫不负有心人，他于2018年8月正式成为许昌市诗词协会会员，他的作品相继在许昌市诗词学会主办的刊物《建安诗苑》上发表。

秉烛达旦，夫唱妇随

“为曜中华魂，自鸣独思忖。霞光漫天下，铭史醉古今。”魏占业在《中华魂》中这样写道。虽然是一名普通的农民，但是他心里装着祖国的山河。为了开阔眼界，创作更多、更好的诗，3年来，魏占业带着老伴儿走遍了大半个中国。“北京、南京、西京(西安)、东京(开封)我都去过了。我现在只有一个愿望，就是一定要到老白的家乡看看什么样的水土养育出了诗仙。”

魏占业笔耕不辍，一山一水、一物一景、一食一饮皆是他的灵感来源。他在《昭君故里》中写道：“情丝绕荆门，名妃尚有村。绝代丽质娇，离魂何多人。盈情幽孤魂，唯有情最纯。千杆竹影映，时隐千古春。”

“泥瓦活儿我一直在干，有时候干着活儿我想：晚上写点儿什么？”贴瓷砖是魏占业现在主要的收入来源，他常常白天干活儿，晚上写诗。在工地的宿舍里，为了不影响工友休息，他趴在被窝里开着手电筒写诗，连续几天每天只睡两个小时。

老伴儿张秋珍心疼地说：“他熬得牙疼，吃药也不管用。他买来一筐鸡蛋，天天喝蛋花茶去火，一边喝，一边写。”



魏占业夫妇坐在家中的亭廊内推敲诗句。记者 代玺 摄

在魏占业的影响下，老伴儿成了他的诗友。魏占业推敲诗词佳句时，张秋珍的一句话让魏占业豁然开朗，文思泉涌。6年来，魏占业先后创作诗词2万余首，整理诗集40余本。张秋珍写诗3年，于2020年1月成为许昌市诗词协会会员。

古道热肠，增彩诗乡

好客的魏占业家里常常宾朋满座。5月23日，他家来了一位客人，叫袁巧梅。快人快语的袁巧梅是魏占业的“粉丝”。在她的眼里，魏占业简直是个奇人！他会写诗，会盖房子、贴瓷砖，还懂弦乐、书画。他不仅有才艺，而且常常扶危济困，不求回报。

袁巧梅说，她喜欢唱戏，以前总是和魏占业一起排戏，后来看他还会写诗，就常常来听他讲诗。魏占业的普通话不行，把握不住诗歌如何正确押韵。袁巧梅读大三的闺女可以当魏占业的老师。魏占业写出新诗后，会让袁巧梅的闺女帮他品读，两家人由此结下了深厚的友谊。

“他虽然赚了不少血汗钱，但是为人

慷慨，都花了。去年，我们村一个老大哥的孙女得了白血病，我在魏占业面前说了这件事，他立马拿出500元给人家，还非要通过公益平台匿名捐赠。我家娶媳妇时缺钱，我没张口，他借给我6万元，还说别急着还！”说起魏占业的古道热肠，袁巧梅停不下来。

范湖乡台王村党支部书记刘献勋告诉记者，魏占业是该村的文艺活动领头人。“占业自学成才，擅长铜器、二胡。他人缘特别好，在村里带着‘志同道合’的村民一起排戏、演小品十几年了，给村民带来不少欢乐！”

为了表彰魏占业家庭爱诗、读诗、写诗的精神，5月17日，许昌市诗词协会授予魏占业家庭“诗词之家”荣誉称号。许昌市诗词协会会长李国庆说，近年来，襄城县高度重视精品文化的挖掘和培养，文化宣传工作风生水起。特别是襄城县农民词作家、农民诗人的出现，为千年古县传承厚重的历史文化、打造诗词之乡奠定了坚实的文化基础，势必带动和影响更多的人学诗、写诗，为中华诗词文化的繁荣作出新的、更大的贡献。