

建立中小学入学预警机制 缓解适龄儿童“入学难”

我市成为省内首个建立中小学入学预警机制的省辖市

本报讯（记者 张铮 通讯员 杨继奎）近年来，随着户籍制度改革和城镇化进程的加快，我市城镇人口不断增加，义务教育“城镇挤”问题日益凸显，部分地区出现适龄儿童“入学难”现象。6月8日，市教育局办公室印发《关于建立义务教育阶段学校入学预警机制的通知》，建立义务教育阶段学校入学预警机制，将有效缓解适龄儿童“入学难”。据悉，我市成为省内首个建立该机制的省辖市。

据了解，建立义务教育阶段学校入学预警机制，有利于落实新建小区学位审批前置，有效引导家长理性购房迁户，有序分流生源，保障适龄儿童相对就近入学，促进招生工作平稳有序。该机制的适用范围为全市公办义务教育阶段学校。其发布预警信息的主要依据是学区内义务教育阶段学校在近3年，尤其是

上一年的招生情况；学区内适龄儿童的登记入学情况以及生源类别情况；学区内义务教育阶段学校的分布情况；学区内适龄儿童的户籍数据。

各县(市、区)教育部门按照小学不超过45人、初中不超过50人的基准班额测算学校招生容量，根据前3年小学入学信息进行趋势分析和动态情况分析，设定3道警戒线，分别为绿、黄、红，并在学区地图上标注相应的颜色。未来1年至3年，学区内适龄儿童新生入学人数在建设规模平均班额45人以下的学校为绿色，45—55人的学校为黄色，超过55人的学校为红色。

学校招生预警信息由当地教育部门负责发布，许昌市直属及魏都区区属初中学校招生预警信息由市中招办负责发布。预警信息在当地教育部门官网、官方微博、公众号等平台上及时主动公开，

方便学生和家长查询。

预警信息一般在上一年12月底前发布一次，当年3月底前是否再次发布由各县(市、区)教育部门根据实际情况自行确定。各县(市、区)教育部门在发布前将预警信息报市教育局备案。

预警信息是制定新生入学分流方案的重要参照。教育部门应根据预警信息，及时制定和优化新生入学分流方案，优化生源配置，确保招生入学工作平稳有序。

如果辖区出现红色预警学校，县(市、区)教育部门要会同规划等部门综合分析研究，科学测算“生源千人指标”，及时调整完善义务教育阶段学校规划布局，优化资源配置，有效增加学位供给。

需要提醒的是，预警信息不作为购房和迁移户口的依据，仅供家长等社会群体参考。

梨园阁暨许昌戏曲艺术馆试运行

许昌戏曲爱好者有了“高大上”的公益活动场地



本报讯（记者 张莉莉 文/图）6月10日，我市历时3年打造的梨园阁暨许昌戏曲艺术馆试运行，吸引了众多市民和戏曲爱好者前往参观体验。

梨园阁是我市百城提质建设重点工程之一，位于市区文峰路与八一路交汇处东北角的清溪河畔，是三重檐阁楼式仿汉建筑，高33米，建筑面积1100余平方米。

当天上午9时许，记者走进梨园阁，看到一层是小型剧场，可举办小型戏曲演出和文化交流活动，四壁以图文并茂的形式对河南三大剧种(豫剧、曲剧、越调)的行当、服装、道具、乐器等进行展示；二层是戏曲展览馆，正在举办“戏曲之乡——许昌”图片展，分为七个部分，分别是戏曲之乡源远流长、戏曲之乡灿烂辉煌、戏曲之乡人才荟萃、从许昌走出去的戏曲大家、各具特色的县(市、区)剧团、戏曲人才的摇篮许昌戏校、遍地开花的民营剧团和戏迷演出活动；三层是公益戏曲培训教室，可以进行免费戏曲知识培训、艺术研讨，还能让市民了解到

“阁立品改名”“毛主席两看打金枝”“倒霉大叔不倒霉”“郭沫若写信赞《人欢马叫》”“许昌戏曲之乡的由来”等发生在许昌的戏曲故事。

许昌是全国有名的戏曲之乡，20世纪走出了桑振君、申凤梅等戏曲名家。以毛爱莲、任宏恩、张晓凤为代表的许昌戏曲名角长年活跃在我市的戏曲舞台上，创作了《火焚绣楼》《洒酒相思地》《人欢马叫》《倒霉大叔的婚事》等深受人们喜爱的优秀经典剧目，创造了许昌戏曲的辉煌。近年来，我市狠抓精品剧目创作，相继创作排演了《燕振昌》《清水湾》《好儿媳》《憾天情》《丑娘》《生日泪》等大型现代戏剧和《灞陵桥》《后汉风云》《智审荀俊案》《曹操与蓝莺儿》等传统戏剧。2015年，豫剧《五更惊雷》在加拿大蒙洛里耶国际艺术节上进行展演，惊艳世界。2017年以来，豫剧《灞陵桥》《燕振昌》《憾天情》《倒霉大叔的婚事》及越调《智审荀俊案》《掉印》先后进京展演，轰动首都，为河南赢得了荣誉。2018年，我市荣获“河南省戏曲之乡”称号。



- ▲ 墙壁上有戏曲知识介绍。
- ◀ 市民走进梨园阁参观。

为弘扬我市优秀的戏曲文化、充分展示我市戏曲艺术的发展成果、打造戏曲艺术展演展示平台，2017年，市委、市政府决定将梨园阁打造成集群众戏曲活动、戏曲艺术展示、戏曲知识培训于一体的许昌戏曲艺术馆。

市文广旅局副调研员段建伟介绍，梨园阁作为戏曲艺术主题公共文化服务场所，在全省尚属首例。梨园阁一楼小型剧场的LED屏滚动播放许昌戏曲艺术的发展成就、许昌戏曲经典剧目，给市民和外地游客了解我市深厚的戏曲文化、名家名段提供便利；二楼戏曲展览馆免费开放，市民可全面了解许昌戏曲的发展历程、辉煌成就，讲解员向团队游客免费提供讲解服务；三楼公益戏曲培训教室计划每两周举办一次戏曲表演培训。

梨园阁开馆后，市文化部门计划每周组织两次许昌市戏迷演出团体公益演出，每年举办一次业余文艺赛事，力求通过丰富多彩的活动，真正把许昌戏曲艺术馆打造成一座艺术的殿堂、一处百姓的乐园、一张亮丽的文化名片。

疾控部门提醒计划今年入园、入学的儿童家长：

查验儿童预防接种证 发现漏种及时补种

本报讯（记者 张莉莉 通讯员 陈少华）全省各级各类幼儿园和小学生在办理儿童入园、入学手续时，必须查验儿童预防接种证。这是保护儿童身体健康、预防学校传染病发生的有效措施。

6月10日，魏都区疾控中心相关负责人提醒家长，如果孩子计划今年入园、入学，请尽早查验其儿童预防接种证，发现漏种及时补种。

据悉，目前，查验儿童预防接种证有两个途径：一是通过“小豆苗APP”自助查验，并打印河南省入托、入学儿童预防接种证查验证明。具体方法：1.用手机下载“小豆苗APP”。2.用微信、QQ、微博账号或者手机号注册“小豆苗APP”账号。3.按照操作提示，输入孩子接种疫苗时所在的城市、出生日期、建档时留的手机号码和粘贴在儿童预防接种证上的条形码、儿童编码，完成关联。4.点击“小豆苗APP”主页上的“入学查验”。

如果孩子已经完成规定的疫苗接种，则查验证明自动生成。家长将查验证明保存到手机相册，打印后交给学校即可。

二是到接种单位打印河南省入园、入学儿童预防接种证查验证明。

本周末到灞陵桥景区 可观赏“非遗”项目展演

本报讯（记者 孙学涛 通讯员 李启东）6月9日，记者获悉，为迎接2020年“文化和自然遗产日”，宣传展示我市非物质文化遗产保护成果，普及“非遗”知识，宣传健康生活理念，弘扬中华优秀传统文化，6月13日、14日，许昌市“文化和自然遗产日”“非遗”宣传展示主题活动将在灞陵桥景区举办。

此次活动由河南省非物质文化遗产保护中心、许昌市文化广电和旅游局主办，禹州市文广旅局、许昌市“非遗”保护中心、灞陵桥景区承办。许昌市“文化和自然遗产日”“非遗”宣传展示主题活动也是“名师出高徒”——许昌市第六届钧瓷烧制技艺项目传承人授徒技艺大赛暨许昌市第四届传统工艺展演展示。6月13日、14日，游客可一饱眼福。

据悉，该活动共分为6个部分：大赛暨展演展示开幕式、手拉坯技艺大赛、钧瓷开窑仪式、非物质文化遗产项目展演展示、非物质文化遗产知识宣传进景区、国家级非物质文化遗产项目越调展演及许昌市旅游商品大赛。

该活动采取“主会场+分会场”“线下+线上”相结合的方式举行。主会场设在灞陵桥景区，分会场设在禹州市神垕镇坪山钧窑。其中，开幕式和“非遗”项目展演展示在主会场举行，手拉坯技艺大赛在分会场举行。届时，主办方将利用网上直播平台对活动过程进行直播，在线上与网友互动，并赠送精美礼品。在非物质文化遗产项目展演展示现场，将有艾庄铜器舞、中药加工炮制技艺、东街武术、陈氏皮影等38个项目进行精彩的展演展示。