

茶生活

陪我成长的小闹钟

“醒茶”应该怎么“醒”？

醒茶，老茶客都不陌生，这是个被拟人化的词。好像茶是个睡美人，等待着爱她的人去唤醒，很感性，也很美好。

醒茶的目的：通过改变茶的存储方式，让茶叶与空气、水分进一步接触，恢复其活性。醒茶的方式有两种：“干醒”和“湿醒”。

干醒(冲泡前的“唤醒”)

先将茶叶拆散，改变茶品的存储形态，一段时间后再品饮。通过这道与时间磨合的工序，达到醒茶的目的。干醒主要针对紧压型茶，如茶饼、茶砖、茶柱等。尤其是经过仓储的黑茶类更需要干醒，如普洱茶、大箩装六堡茶等。

干醒的常见步骤：

1.若是茶饼，解茶时可以从饼侧面沿边缘水平入刀；若是茶砖，从长侧面入刀比较容易剖成两半，而后用手掰成约一泡分量的小块。解茶时要控制好角度与力度，尽量保持叶片的完整性，不要将茶叶拆得太碎。

2.自然摊置，通风去杂味。把解散的茶摊放或装入无异味的牛皮纸盒中，常温放置于清洁、阴凉、干燥、无异味的地方。

3.日常用醒茶罐存放。经过通风透气后，可将茶叶收纳于透气性好、无杂味、干燥的醒茶容器中存放。

醒茶的时长因茶品不同而不一而论。新茶、较干净的熟茶醒两三天即可。入仓时间长的茶可以延长时间，以便充分散发杂味。当然，醒茶不能过度，否则易导致茶味散失、茶气过淡。

湿醒(冲泡时的“唤醒”)

湿醒，通常被称为“洗茶”“润茶”“温润泡”。在干醒的基础上，通过叶片与热水的接触，提高容器和茶叶自身的温度，帮助叶片舒展，使茶叶充分“苏醒”过来，茶汤更好喝。

湿醒分两步：摇香和润茶。

1.摇香。先用沸水充分温热茶具，然后投入普洱茶或老茶，摇茶器两三次。摇香既能激发茶的香气，又能去除老茶的杂味。

2.润茶。摇香后再次注水，没过茶叶即可，稍停顿即倒出润茶水。润茶的水温根据干茶来决定。为了避免产生“熟汤味”，熟茶与老茶宜用90℃至95℃的水，生茶、新茶可适当降低水温。

润茶的时间不能过长。如果时间过长，茶叶中浸出物释放过多，会影响品饮的口感。所以，润茶后要快速倒出润茶水。

不同工艺、不同年份、不同形态的茶，醒茶方式也不同。有的只需要湿醒，有的需要干醒和湿醒相结合。

散茶形式的普洱茶、六堡茶等，只要存放合理，一般不需要干醒。新制茶因为没有经过存储陈化，干醒的时间可以短一些。如果着急试茶饼，可以在冲泡前把散掉的茶块直接放入茶荷里，醒上一两天即可。

(晨综)

“我家有一台闹钟。从我上大学开始，它就跟着我。时针和分针日夜不停地旋转、交叉，记录了我生活中的喜怒哀乐。”

讲述人：胡小军 记者：张铮

我母亲也爱钟表

在我的记忆中，我家有很多老物件，比如粗瓷碗、糊墙的画报、瓷花瓶等。随着时代的变迁，它们悄悄从我们家“淘汰”。

我的老家在豫西的一个小山村。每次回老家，我总能看到一个老座钟，母亲总是把它擦得锃亮。

有一次，我回老家刚好碰上一个收废品的。他正在和母亲商量收走这台老座钟，但母亲一直没有松口。收废品的走后，我问母亲为啥不卖掉它，母亲说这台老座钟里有她的念想。

打我记事起，这台老座钟就有了。听母亲说，这是她和爸爸结婚时东拼西凑买的一个大物件。为了让座钟发挥作用，母亲总是把它擦得锃亮，而且定时给它上弦。

座钟是母亲的念想，我却对那个一直跟着我的小闹钟“情有独钟”。从我上大学开始，它就跟着我，直到我工作、结婚。这么多年来，每天早上它都会定点报时，让我上学、上班不迟到。

随着生活水平的不断提高，我们家发生了很大变化，住房、家具、家电都在不断更新。这个教会我管理时间的小闹钟一直滴答滴答地走着，让我回到过去，细细品味生活。

钟表教会我管理时间

不管是座钟还是闹钟，它们对我最大的帮助是教会我管理时间。记得小时候，每天看到母亲给座钟上弦，我就很好奇。于是，我趁她不注意将座钟拆开来。为此，我挨了一顿吵。后来，母亲看我实在好奇，就把给座钟上弦的任务交给了我。我知道老座钟两边留着的两个孔是用来上弦的，一个是上跑弦用的，专门维持钟摆和指针运动的；另一个是上打弦用的，每次上弦还得按照说明书小心地操作，扭动钥匙顺时针转动15圈儿，多一圈儿都要不得。



胡小军的小闹钟 图片由胡小军提供

有时，我发现老座钟跑得快了，就把钟摆下的螺丝往下拧一拧；跑得慢了，就将螺丝往上拧一拧。有时，我发现老座钟该上油了，就用缝纫机油在钟表的大小齿轮上滴上几滴。还别说，这样还真管用。

每天清晨，母亲一听到座钟“当当”的响声就会立即起身，为我们准备早饭。那时，学校就在村口，但母亲总是提前喊我，还悄悄地把时间调早10分钟，为了我上学不迟到。

“不早了，该起床了。”“到点了，该上学了。”这些话几乎成了母亲的口头禅，我感觉到母亲是善于控制时间的人。

后来，只要听到座钟报时，我就立即起床。在座钟的响声中，我走出了小山村，来到县城求学。

为了帮助我掌握时间，母亲特意给我买了一个小闹钟。每天只要一上发条，小闹钟就准点报时。在小闹钟的陪伴下，我每天都会早早起床，来到教室里早读。

就这样，我度过了6年中学生活，如愿考上了大学，成了小山村里为数不多的大学生。上大学后，我又买了一个小闹钟。这个精致的小闹钟很耐用，一直跟着我。

钟表见证幸福生活

平淡的日子像上了弦的钟表，周而复始，慢慢地把今天变成昨天。

从座钟到闹钟，再到手表，它们见证着我们家的幸福生活。2008年我结婚的时候，家里买了一块90厘米长的万年历电子钟，这块电子钟集装饰、计时、测温于一体，有万年历，有时间，有温度，还有喜鹊登梅的漂亮图案，给新买的房子增色不少。

前不久，我侄子考上大学，我说：送你一块手表吧！被侄子回绝了，他说：“给我买个小米手环4吧！既能当表，又能测步数、测心率、测睡眠，还能连接手机，接收短信、微信、支付宝付款。”

从“当当”响的座钟，再到石英钟、手表、电子钟、小米手环、智能手机，一个个计时工具，见证了我们家几十年的幸福生活。但是，这台闹钟在我心目中的地位依然无法撼动，是传家宝般的存在。

我有传家宝

这些花放在卧室会影响健康

在卧室里养花是一件极其慎重的事情。为了身体健康，大家一定要知道哪些花能在卧室养，哪些花不能在卧室养。

卧室养花禁忌一：味道太香的不行。香味特别浓郁的花会让大脑皮层兴奋，导致失眠，对呼吸道不好的人来说，还有可能引起花粉过敏。

夜来香、七里香、香水百合等浓香型花卉不要养在卧室，最好在室外养。茉莉、球兰等香味可以忍受的花可以养在室内，不过要养在窗边或客厅等空气流通好的地方，让香味及时散发出去。

卧室养花禁忌二：带刺的不行。仙人掌、虎刺梅、芦荟等植物的刺比较坚硬，稍微碰到就扎得手疼，更何况虎刺梅的汁液还有毒。家里有老人、小孩儿的，更不能在卧室养它们。月季、三角梅等也不适合养在卧室。它们不仅带刺，还招虫子。

卧室养花禁忌三：有毒的花不行。有毒的花尽量不要养在卧室，特别是家里有小孩儿的。如果不小失误食，轻微的会引起过敏、红肿，严重的甚至会导致头晕、昏迷。花叶万年青、红花石蒜、滴水观音等植物的汁液被小孩子误食，

很容易引起中毒。夹竹桃、曼陀罗等是全株有毒的。

卧室养花禁忌四：太多、太大的不行。太多的花卉会跟人争夺氧气，对睡眠质量造成影响。太高的植物，特别是那些叶子硕大无比的花，生长需要光照，如果放在窗户旁边，长得太大阻碍光线照射进来，让室内的光线受阻。长此以往，其会对人的心理造成不好的影响。

(晨综)

