



地标雕塑，彰显城市精神

《世纪风帆》 跨入新世纪 风劲扬帆时

经过国家许昌经济技术开发区阳光大道与延安路交叉口，很多人注意到大转盘中间有一个银色的不锈钢雕塑。简洁的帆船造型好似在破浪前行，又宛若展开双翅的巨鸟在腾空飞翔。这是该区标志性的城市雕塑。

时光回溯到1994年10月，许昌经济技术开发区成立。3年后，经河南省人民政府批准升级为省级开发区，2010年12月经国务院批准晋升为国家级经济技术开发区。

“这个雕塑的名称为《世纪风帆》，大概建设于2004年！”8月17日，据国家许昌经济技术开发区管委会相关工作人员介绍，其造型简洁，为一艘破浪前行的帆船。进入21世纪以后，许昌经济飞速发展，市民生活水平不断提高。这艘帆船每天迎着朝阳自西向东“航行”，也象征着该区在21世纪的大潮中破浪前行，经济社会能够既好又快地发展。

从1994年到2020年，国家许昌经济技术开发区旧貌换新颜，近年来通过做大做强电梯制造、智能装备、电力装备等主导产业，改造提升发制品传统产业，积极培育生物医药、储能、电子商务等新兴产业，逐步形成了“一中心一基地六园区”的产业布局。如今，全区上下正加快把经开区建设成为许昌新型工业化发展的引领区、高水平营商环境的示范区、大众创业万众创新的集聚区、开放型经济和体制创新的先行区、“智造之都、宜居之城”的样板区。

不过，随着城市的快速发展，市区不少大转盘“环岛式”交通开始捉襟见肘，已经无法适应城市发展的需要。今年以来，市区八一路与文峰路交叉口、梨园大转盘等处进行了渠化。采访中记者了解到，下一步，相关部门计划对延安路与阳光大道交叉口大转盘进行改造，《世纪风帆》雕塑或将被拆除。但不管如何，这个雕塑伴随国家许昌经济技术开发区的美好时光永久地留在了人们的记忆深处。

《智慧之源》 生生不息 许昌人文溯古耀今

“往左边稍微站一点儿，这样我能拍到后面的‘金球’。”8月15日，市民李芳带着朋友在许都公园南部的《智慧之源》雕塑旁拍照。空中白云朵朵，《智慧之源》与远处的“智慧门”遥相呼应。

《智慧之源》位于许都公园南门入口处。该组雕塑由12根图腾柱和一个“方台金球”组成。这组雕塑由东城区管委会建设，中央美术学院教授秦璞设计，河北曲阳宏州石业有限公司负责施工，2011年建成。

作为许昌城市中轴的起点，这组富有图腾意义的雕塑包含着丰富的文化内涵。“方台金球”寓意天健永动，自强不息。12根图腾柱向天高举，表达着“智达四野，慧致八极，许昌人文，溯古耀今”之意。其东侧是许昌博物馆和许昌市城乡规划展览馆。在这两处展馆，人们可以品味许昌厚重的历史，憧憬许昌美好的未来。

地标雕塑



城市雕塑蕴藏着城市精神深处的东西，标志着城市的视觉深度。一些好的雕塑，已经成为所在城市不可或缺的文化符号和精神财富。

提及广州，我们会想到《五羊》；提到深圳，我们会想到《开拓牛》；提到青岛，我们则想到《五月的风》……提到许昌，你会想到哪些象征城市精神的雕塑呢？

■记者 牛志勇 文/图



《世纪风帆》



《质量之尊》



《智慧之源》



《科技之星》

《科技之星》 造型现代 散发科技气息

位于东城区龙兴路以北、南海街以南、竹林路以西、青梅路以东的科技广场是一个集生态、景观、现代科技展示、休闲娱乐于一体的开放式城市生态绿地广场。

如果你从干净、整洁的科技广场南入口进入，会看到左右各有一处音乐喷泉、一块电子显示屏，眼前则是一个红色的《科技之星》雕塑，象征着许昌重视科技创新，“新星”辈出。从入口延伸到许昌市科普教育基地是中央“科技轴”，也是许昌重要的科普、文化和娱乐活动中心。

中央“科技轴”两侧是“科技副轴”，结合道路，分别设计有景观长廊和特色艺术地形等。“科技副轴”区域引人注目的是一些雕塑，分别是中国古代四大发明——《指南针》《火药》《活字印刷术》《造纸术》。这些雕塑造型别致，不时吸引着市民合影留念。

此外，广场内有《珠算》《磁石》《金字塔》《日晷》雕塑，让整座广场散发出别样的文化和科技气息。

《质量之尊》 体现本地特色 彰显质量文化

国家许昌经济技术开发区阳光大道与灞陵路交叉口有一个公园——许昌质量公园。8月14日，记者沿着灞陵河北行，《方鼎》《质量尊》《计量天平》等独具特色的雕塑依次呈现在眼前。

记者从国家许昌经济技术开发区管委会了解到，该公园以普及质量知识为核心，沿着灞陵河两岸景观带打造历史、现代和未来三大主题区，涉及27项内容，涵盖4条路线——质量历史之路、质量荣誉之路、质量文化之路和质量精神之路，全方位、多角度地展示质量文化和质量元素。

2015年1月，国家许昌经济技术开发区被批准为全国首批5个“河南省质量强县（区）示范县（区）”之一，经过努力，创建成功。为更好地打造质量文化，切实提高全区工业生产企业的质量总体水平，增强全区居民的质量安全意识，该区在灞陵河畔打造了这样一个质量主题公园。

其中，最吸引人的要数高大、壮观的《质量之尊》雕塑。该雕塑在灞陵河畔，高约18米，主体为钧瓷瓶造型，一条蓝色的“丝绸”飘逸而出，多边形雕塑底座象征着许昌的“五个一”，分别是“一片叶”“一把泥”“一缕发”“一粒石”“一束花”。整个雕塑富有现代感，且融合了本地元素。

大美许昌，未来可期。在不久的将来，一些满载市民期待、更具魅力的城市雕塑会走入我们的视野，让许昌的公共空间更加美好，更富文化内涵。



创建文明城
永远在路上