



天渐渐凉爽，养什么花好呢？

春天和秋天往往匆匆而过，一年大部分的时日不是酷热的夏天就是漫长的冬日。家里的花才度夏就要面临越冬。

今天，提前给大家推荐几种耐旱、耐寒的花。

金银花 既耐寒又耐旱

金银花又叫“忍冬花”，既喜阳又耐阴，既耐寒又耐旱，在北方零下30摄氏度的环境下越冬无压力，一年有大半年时间在开花。

养护要点：开花期间少浇水、多晒太阳，夏秋每个月施1次复合肥，入冬后少施肥。

丁香花 首要特性是耐寒

作为哈尔滨的市花，丁香花的首要特性就是耐寒，当然也很耐旱，每年有2次花期，花量大，一般做大型盆栽。

养护要点：丁香花不喜肥多，入冬前施一次腐熟的堆肥即可。浇水的原则是干透浇透，平时多晒太阳。

玉簪 极度耐寒

玉簪是我国著名的传统香花，极度耐寒，犹以紫萼玉簪、东北玉簪耐寒性强，北方冬天露天种植完全没问题。

养护要点：9月以后停止施肥。玉簪喜阴湿，散光养护即可。土壤保持微微湿润，不可有积水。

佛甲草 冬天可以露养

佛甲草可以说是多肉植物界里相当耐寒的品种，北方冬天露养也没问题。

养护要点：佛甲草喜阳，要放在光线充足的阳台。浇水方面注意见干见湿。

子持莲华 耐寒性比较好

子持莲华是一种瓦松，耐寒性比较好，冬天零下20摄氏度也能安全越冬。其既可以做点缀，也可以单独养。

养护要点：子持莲华抽出花序后容易死，所以秋季在开花初期，一定要及时去除花穗。子持莲华喜光、耐旱，平时要多晒太阳。

萱草 抗冻能力强

萱草即忘忧草，是中国的母亲草，抗冻能力强，华北地区可以露养越冬。

养护要点：萱草的适应性很强，既喜光又耐半阴，既喜湿润又耐旱，基本不挑环境，10月份施一次复合肥即可。

(晨综)

精神“家产”，泽被后人

“人与人之间的感情有很多种，祖孙情是看上去平淡却深刻的一种。转眼间，外公已经离开近半个世纪，而我也已成为白发苍苍的老人，有了自己的儿孙。然而，在我的记忆中，那些和外公相处的日子依旧鲜活，如同一杯陈年老酒，回味无穷，令人难忘。”

讲述人：邹全振 记者：张辉

酷爱读书的慈祥老人

我今年84岁，我的外祖父是许昌名士贺升平。从记事起，我便常听母亲给我讲外祖父的故事。外祖父的祖籍在建安区河街乡贺庄村。5年前，晨报记者曾对我外祖父的事迹进行报道。文章开头的一段内容很好地概括了他的一生：出生于风雨飘摇的清末，为追求进步，他远赴日本求学并加入同盟会；武昌城头一声枪响，他回到祖国参加革命；任国会议员期间，署名文章针砭时弊，常被国外媒体转译；返回许昌后，创办“红色学校”私立灞陵中学，他任名誉校长，在抗日烽火硝烟中坚持跟随党的脚步，培养出一大批进步人才。

别人眼中的外祖父是一个了不起的大人物。在我幼时的记忆中，他只是个酷爱读书的慈祥老人。1933年，外祖父从北平回到许昌，和我的二舅贺仲莲（又名贺建华）一起创办了灞陵中学。为了筹措资金，他卖掉了家中部分房产。学校建成后，他担任名誉校长，教英语课。

当时，外祖父居住在樊沟村（现樊沟社区）。我出生后，母亲常带我去他家玩。他会耐心地教我读书，也会教我书法。受他的影响，我至今仍然十分喜爱书法。印象中，他非常俭朴，家中最显眼的是一排高大的书架和书架上满满的线装书。遗憾的是，后来受战乱等影响，书都损毁了。

将任命书等交由我保管

1947年，许昌第一次解放，外祖父到鄢陵豫皖苏边区五地委工作，后经人介绍到豫皖苏建国学院院长兼任界首中学校长。同年10月，他从安徽返回河南，到开封从事地下工作。1963年，他到郑州先后担任河南省政府参事室副主任、主任，省民革副主委，省人民政府委员，省司法厅厅长，省政协常委等职。其间，我很少见到他。



邹全振保存的捐赠证书 记者 张辉 摄

1965年前后的一天，他到许昌出差。当天晚上，我到他下榻的七一旅舍探望他，他看到我十分高兴。不久后，他返回郑州。

考虑到外祖父年龄渐大，我每周都会乘火车去郑州探望他。那时，从许昌到郑州的火车票价格为每张1.5元。有一天晚上，他留我在郑州住宿，并交给我一个牛皮纸袋，嘱咐我精心保管。我打开后发现，纸袋里装的是他的自传、政府任命书等。我认为这些东西应该交由我的表哥也就是他的孙子保管，便不肯接受。

“让你保管，你就拿着。我相信你能保管好。以后若有必要可交由档案馆。”在外祖父的坚持下，我将它们带回了许昌。

现在想来，或许当时他认为我对历史文化感兴趣，才将文件交由我保管。我家住的是平房，屋内较潮湿。为防止这些证件受潮，我用塑料袋将证书等裹了好几层，放在顶棚上，唯恐辜负了外祖父的信任。

精神永远激励后人

1973年11月28日，外祖父在郑州病逝，享年90岁。他去世后，不断

有人找我借外祖父留给我的文件、相片等，还有人提出高价买走这些东西，我当然不会答应。外祖父一生追求进步，他的遗物我们不能独享，我产生了将它们捐给政府的想法。不久后，机会来了。

2000年夏季的一天，市档案馆工作人员找到我，希望我和家人商量后将文件捐给档案馆。这与我的想法不谋而合。档案馆的保存条件很好，保存方法也更专业，于是，我决定无偿捐赠这些证件。

当年7月7日，在市档案馆举办的贺升平先生档案资料捐赠仪式上，我和哥哥将外祖父的国务院任命书等29件遗物无偿捐出。这件事经媒体报道后，认识我的人给我竖起了大拇指。

现在，我的身边只剩下当时档案馆出具的捐赠证书和一张外祖父的照片，我将把它当作传家宝传给我的后代，希望他们继承外祖父不畏强权、忠于党和国家的精神，成为对国家有用的人。

我有传家宝

什么是茶的厚度？

厚度是被大众认同的好茶所拥有的共性品质之一。一杯茶汤的内含物质有很多，但并不是所有东西都能呈现出厚度。如果单纯说内含物质，那么水浸出物含量应该与所表述的内含物质是对应的。

事实上，水浸出物含量与茶汤的厚薄相关性不大。那么，是什么影响了茶的厚度？

普遍认为，在可溶性糖的作用下形成了茶的厚度。可溶性糖不单单是我们能感受到明显甜味的单糖、双糖，还包括可溶性果胶、淀粉等。这些物质起

到增稠作用，产生了黏稠的触感。除了可溶性糖能提供厚的感觉之外，氨基酸也有一定的协同作用，使得我们感觉茶汤更厚。

可溶性糖与氨基酸最终呈现到茶汤中，既有原料方面的因素，也有后期加工的因素。

原料方面，鲜叶中的呈厚物质受到季节与树龄的影响。茶叶在春季时，氨基酸含量较多，但是可溶性糖的含量是秋季比春季多。树龄越大，茶叶可溶性糖与氨基酸的相对含量越多。所以，整体来说，春茶中厚的感觉比其他季节更

加明显；树龄越老，茶汤滋味越厚。

不同的加工方式对厚度也有影响。萎凋与摊晾会使可溶性糖含量有所增加。杀青与萎凋会让水解酶加速反应，可溶性糖也有所增加。揉捻过程中，茶汤外溢，茶条依靠这些高黏性的可溶性果胶成型，部分包裹在茶条外部，也影响了茶汤的厚度。红茶的发酵与黑茶的渥堆在正常的工艺条件下，会产生可溶性糖，提高了茶汤的厚度。

(晨综)

茶生活