

郑许市域铁路建设持续推进

4座高架车站雨棚初现

天桥出入口月底施工



新元大道站雨棚钢结构已经完成。本文配图均由记者吕正子摄

□ 记者 吕正子 通讯员 陶雪峰

近来,途经魏武大道的市民会发现,已经封顶的郑许市域铁路永兴路站、昌盛路站、新元大道站和农大路站4座高架车站上方出现巨大的钢结构支架。它们是4座高架车站的雨棚骨架。那么,4座高架车站的装饰施工进度如何,未来一段时间的施工重点有哪些?10月11日,记者就此进行了采访。

昌盛路站雨棚长137.1米

当日下午,魏武大道与许开路交叉口北侧,昌盛路车站房建设工地上,叮叮咣咣的声响不绝于耳。昌盛路车站房主体长120米、宽22.2米、高24米,地面一层为设备层,二层为站厅层,三层为站台层。

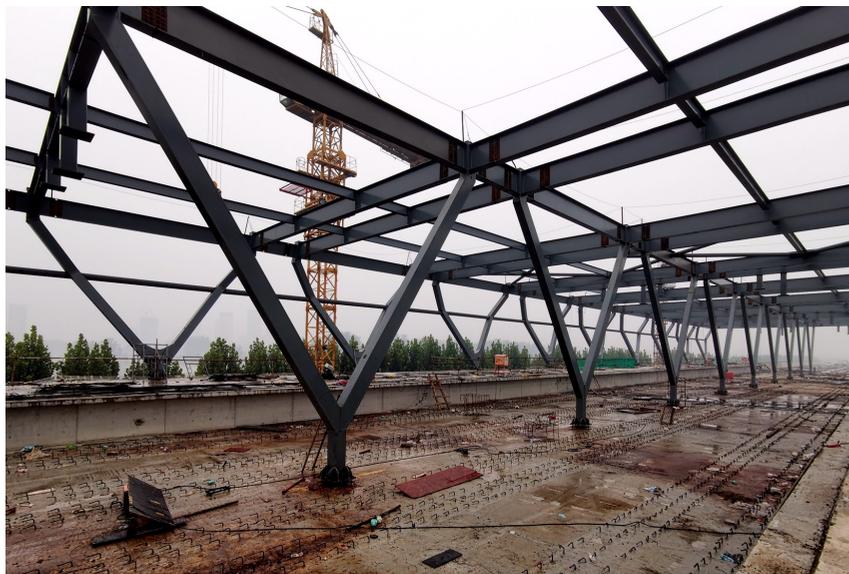
在中铁十六局集团郑许市域铁路项目指挥部第五项目经理部技术员岳小康的带领下,记者通过设置在站房边的一座钢制楼梯登上了站房三层。

在这里,两个7.5米宽的月台已经打扫干净,南北两侧与站房衔接的连续梁已经完工。其中,站房以北的高架桥上,双轨已经铺设,工程人员正在进行测量、调整。站台上最吸引人的是已经安装完毕的数十根钢柱和钢梁。

“昌盛路站雨棚因为立柱微微往外倾斜,所以宽于站房。”岳小康说,昌盛路站钢结构雨棚长137.1米、宽22.2米、高8.415米。按照工程设计,永兴路站钢结构雨棚的规格与昌盛路站一致。目前,这两座车站的钢结构屋顶施工已完成。

新元大道站:许昌段形象车站

由昌盛路站出发向北几公里后,记者到达新元大道站。这座车站坐落于新元大道与魏武大道交叉口南侧,雨棚的钢结构与昌盛路站和永兴路站有所不同。这座车站的雨棚具有一定的弧度,钢结构支架涂着米黄色油漆。其他几座车站则涂着青色油漆。



与其他三座车站相比,农大路站站场中央多了一排支撑雨棚的钢柱。

“新元大道站是郑许市域铁路许昌段11座车站中的一座形象车站!”岳小康介绍,按照设计,新元大道站钢结构雨棚长139.2米、宽22.2米、高8.3米。目前,它的雨棚钢结构施工完成,外立面及顶棚装饰还没有开始。等到装饰施工全部完成,该站房房的独特造型才会完全展现。

二次装修施工即将展开

位于建安区小召乡韩庄村西侧魏武大道上的农大路站长120米、宽31.8米,总建筑面积为6204.5平方米,分为3层。其长方形站房悬空,由几十根混凝土墩柱支撑。农大路站是郑许市域铁路许昌段的唯一一座会让车站,因此站房顶层将铺设4股轨道。

记者登上农大路站顶层,看到该站

的雨棚钢结构施工已完成。与其他三座车站相比,其站场中央多了一排支撑雨棚的钢柱。农大路站钢结构雨棚长138.3米、宽31.8米、高7.82米。

农大路站以东、魏武大道东侧的空地上,一台打桩机正在作业。“它正在进行农大路站附属建筑建设。”岳小康说,按照设计,农大路站天桥为钢桁架结构。东侧天桥为双跨连续天桥,长38.8米,衔接车站主体与附属用房;西侧天桥为单跨简支天桥,跨度为27.6米,衔接车站主体与出入口。

“4座高架车站的雨棚钢结构已基本安装完成,下一步将开展包括雨棚顶部及侧面的二次装修施工。”岳小康介绍,他们计划月底展开天桥出入口建设。

创诗词之乡 亮文化名片

本报讯(记者 张莉莉)10月12日,魏都区召开“河南省诗词之乡”创建活动动员会,以传承优秀传统文化,普及诗词教育,使“曹魏文化、建安风骨”这一城市名片再放异彩。

2021年,我市计划申报创建“中华诗词之市”,前提和基础是所辖县(市、区)有1/3以上的单位获得“河南省诗词之乡”称号。

魏都区文风昌盛、名人辈出,有着深厚的创建基础,现有诗词社团组织4个(魏都区诗词学会、荷韵文学社、铁西诗社、得一诗社),中华诗词学会会员64名、河南省诗词学会会员89名、市级会员452名。近年来,中小学、幼儿园大力开展古诗文诵读活动,少年儿童学诗、背诗、写诗蔚然成风。

创建活动启动后,魏都区将扎实推进诗词进学校、进机关、进企业、进社区、进景区、进乡村,通过不定期举办诗词培训、诗词讲座、诗词朗诵会、诗词沙龙、经典诵读、诗词创作比赛、主题诗会、文艺汇演等活动,培养诗词爱好者,同时打造展室、诗栏、诗碑、诗墙、诗廊等活动阵地,掀起学诗词、诵诗词、创作诗词的热潮,提高公众对诗词创建工作的知晓率和参与度,为我市创建“中华诗词之市”奠定良好基础。

据悉,中华诗词学会正在全国开展“诗词之市”“诗词之乡”创建活动。截至目前,全国共有“诗词之市(州)”28个。河南省濮阳市被授予“中华诗词之市”称号。郑州市荥阳市、新郑市,商丘市永城市,濮阳市台前县、濮阳县、范县等6个县(市)被授予“中华诗词之市”称号。



国庆节后 满街的国旗咋办

本报讯(记者 张铮)国庆假期,许昌大街小巷是中国红。微风起,红旗飘,这既是一道亮丽的风景线,又包含了大家对国家的热爱和祝福。那么,国庆节后,这些国旗何去何从?10月13日,记者对此进行了采访。

“破损的国旗不能随便处理!要对国旗怀着敬畏之心!”市民徐红告诉记者,她家有三面国旗。国庆节后,她选择把三面国旗叠整齐放好,等到明年再挂出来。

当日上午,记者在建设路、七一路走访看到,由于长时间悬挂,一些国旗已经被风吹成一团,绕在旗杆上,很不雅观。在劳动路,城管队员正帮助商户整理国旗。根据《中华人民共和国国旗法》,公民和组织都应当尊重和爱护国旗。国务院办公厅曾下发通知指出,各地要建立健全对国旗升挂、使用、回收处理的长效管理机制。

相关职能部门要依据法定职责,加强对国旗制作、销售、升挂、使用等环节的监督管理,发现问题及时依法处理,对破损、污损、褪色或者不合格的国旗回收后,由县级以上人民政府指定单位集中放置,定期统一处理。

处理时应注重环保和循环利用,可根据材质采用不同方式。市城管局相关工作人员建议,企事业单位和市民应检查悬挂的国旗是否存在污损情况,如不再悬挂,应对国旗进行细致清洗,叠整齐放于通风干燥处妥善保存。

我在重点工程现场