

编者按

“闻听三国事，每欲到许昌。”底蕴厚重的三国历史文化，成就了许昌今天的文化发展优势。

位于许昌老城中心的曹魏古城，规划面积3.9平方公里，依据《考工记》宫城建制及城市设计，集文化展示、旅游休闲、商业服务等功能于一体，致力于展现“汉魏风格、简约厚重、挺拔大气”的古韵古貌。经过几年的开发建设，如今曹魏古城活力与魅力兼具、古韵与新风并存。本期《新闻深三度》，记者带您领略曹魏古城的风采和历史故事。

“北拱神京”，沧桑巨变鉴古今



曹魏古城北城门项目位于市区北大街与北顺河街交叉口，占地面积23358平方米，由15栋两层至四层建筑构成。目前，该项目主体结构全部完工，正在进行外部木结构和石材装饰工作。该项目完工之后，将与曹魏古城南城门以及曹魏古城中轴景点呈遥相呼应。

记者张汉杰文/图

“北拱神京”，见证沧桑历史

“城墙周长为9.5华里，高约3.5丈，宽约1.5丈，其纵剖面为梯形。”许昌人李季安(已故)在其所写的《民国时期的许昌县城》一文中回忆，城墙四角各有一座角楼，环城墙有箭楼34座，城墙土坡上每隔一段距离就有一条被人踏出的羊肠小道通往城墙上。许昌北城门在中轴线靠东一些，四座城门外均有一座圆形的瓮城，且皆设有石刻匾额。北瓮门匾额上书写“星拱”，北城门匾额上书写“北拱神京”。

许昌北城门见证了一段浴血奋战的岁月。1944年4月30日凌晨，侵华日军1万多人对许昌城发起进攻。守卫北门的第八十五团第一营的官兵依托城墙上构筑的工事，以及阵地前的铁丝网、壕沟和拉线地雷，同侵华日军进行了殊死搏斗。在这场保卫战中，新编第二十九师师长吕公良牺牲，2432名将士阵亡。抗日将士保卫许昌城的壮举激励着许昌人民继续英勇抗击日本侵略者。

随后，在解放许昌的战斗中，华东野战军第三纵队在南门、西门和北门部署攻城部队。其中，第七师第二十一团负责助攻北门。经过13个小时的激烈战斗，许昌城于1947年12月15日迎来首次解放。在这场战斗中，华东野战军命名第八师第二十三团第八连为“许昌连”。

前些年，北关桥头有很多做生意的小商贩，卖菜的、卖鱼的都有。每年祭灶，卖大红公鸡、卖麻糖、卖榆林花生的商贩就会扎堆在这里摆摊儿。大家讨价还价，一派浓浓的市井生活气息。从北关桥头向北直至天宝路，道路两侧有很多店铺。

随着曹魏古城建设的不断推进，许昌北大街翻开新的一页，承载更加多彩的时代记忆。

上下四层，新北城门高24米

11月24日，天空一片蔚蓝，站在市区北关桥头向南望，新建的北城门上建筑设施尚未撤去，城门内车来车往，一派城市新景。

“目前，该项目主体结构全部完工，正在进行外部木结构和石材装饰工作。”据许昌市曹魏古城开发有限公司北城门现场负责人刘丰嘉介绍，包括北城门在内，共有15栋两层至四层建筑构成，可形成一个以北城门为主、两侧是商业街的综合建筑群。

据了解，为控制建筑高度，与周边建筑保持协调性，北城门总体呈中间高、两端低的布局，建筑均为2层至4层楼房。其中，主城楼最高，为4层建筑，最高处距地面23.9米；14座附属建筑高度不超过18米。

在建筑风格方面，曹魏古城北城门城墙以青石面砖和浮雕面砖为主，底部局部辅以少量石材；城楼主体以木材质为主，门窗均为木门窗；屋顶采用古建小青瓦。

此外，曹魏古城北城门及相关地块的开发建设也体现着海绵城市的先进建设理念。如利用屋顶收集装置、地面透水性铺装材料，结合景观设计适当布置水景，让其成为天然的雨水收集系统。

“曹魏古城北城门是群体建筑，比单体建筑更加大气。主城楼高24米，上下四层。”刘丰嘉说，主城楼两侧还建有城墙，城墙上建有宽阔的平台，城门南侧东、西两个方向分别设计有人行步梯，建成后对外开放。

雄伟厚重，融入汉魏文化元素

曹魏古城南大街和魏源广场已经建成并投入使用，前来游玩的市民均被这里古色古香

的建筑和小品吸引。

“曹魏古城北城门楼宇间将要打造的游园和广场比这两个地方还漂亮。”刘丰嘉说，北城门建筑群主要是商业设施和相应的配套设施，注入了很多曹魏文化元素。

北城门东西两侧附属建筑群共划分为6个区域，每个区域都立有曹操麾下名士和勇将的塑像。东侧附属建筑群划分为奇士园、谋主园、肃侯园，立有郭嘉、荀彧、荀攸、贾诩、程昱等谋士的塑像；西侧附属建筑群划分为骁勇园、将侯园、魏武园，立有张辽、乐进、于禁、张郃、徐晃等名将的塑像。西侧附属建筑群的最西端规划有得胜广场。

未来，曹魏古城北城门也将扮靓莲城夜景。据了解，曹魏古城北城门亮化工程以庄重大气、温馨的黄光为主，塑造尊贵威严的形象。屋檐下隐蔽的灯光，将彰显建筑群纵向的空间层次变化和结构特色。屋顶瓦面部分未进行照明处理，以强烈的明暗对比凸显古建筑的厚重感。屋脊和屋檐的处理采用白色洗墙灯和点光源的方式，完美勾勒出建筑的轮廓。

“工程全部完工后，整座建筑雄伟厚重，这里将汉魏风情十足。”刘丰嘉说。

“我住在北关大街附近，每天都来这里散步，看着曹魏古城北城门一天一个样！”在市区建设路护城河边休息的市民胡文明说，我市对古城门的重建，形成了统一的汉魏风格，让人不由得产生穿越的感觉。将来，北城门必将成为汉魏故都许昌的新名片！



曹魏古城北城门