



## 这些花喜欢“酸” 选对土壤很重要

不同的花有不同的喜好，有些花喜欢酸，有些花喜欢碱，我们要根据它们的需求来选择适合它们的土壤。若是没选对，时间长了植株会“闹脾气”，怎么都养不好！

### 根据花的喜好，选择合适的土壤

虽然大部分花卉对土壤的酸碱度要求不高，但是它们在适合自己的土壤中才能生长得更好，所以必须要了解它们的喜好。

强酸性的花卉要求土壤的pH酸碱度在4—6之间，比如茶花、杜鹃、兰花、栀子、花叶万年青、橡皮树、红掌、鸿运当头、蒲包花、福禄考、蕨类植物等。

酸性的花卉要求土壤的pH酸碱度在6—6.5之间，比如茉莉花、倒挂金钟、朱顶红、风铃草、吊钟海棠、球兰、凤仙花、鹤望兰、君子兰、报春花、三色堇等。

中性的花卉要求土壤的pH酸碱度在6.5—7.5之间，大部分花卉属于此类，比如郁金香、金盏花、风信子、水仙、瑞香、香豌豆、紫苑等。

碱性的花卉要求土壤的pH酸碱度在7.5—8之间，比如石竹、天堂葵、柽柳、玫瑰、香堇、白蜡、紫穗槐等。

### 不同的土壤，酸碱度不同

不同的花卉适合不同酸碱度的土壤。那么，怎么判断土壤的酸碱度？除了用专业的仪器外，我们还可以通过土壤类型大致区分。

腐叶土是由落叶堆积、腐熟成的土壤，既疏松又透气，养分含量高，一般呈酸性，pH酸碱度在4.6—5.2之间。

堆肥土是由落叶、使用过的旧土和垃圾等堆积、发酵、腐熟成的土壤，一般呈中性或碱性，pH酸碱度在6.5—7.4之间。

泥炭土包括褐泥炭土和黑泥炭土。褐泥炭土的颜色浅，有机质含量丰富，偏酸性；黑泥炭土的颜色深，矿物质含量丰富，呈中性。

草皮土是指草地5厘米至8厘米厚的表土。把草根和土一块挖出，堆积、腐熟后使用。草皮土的矿物质含量丰富，常呈中性或碱性。

### 如何改变土壤的酸碱度

养花用土，用的不是单一的土壤，所以可以通过混合多种配土的方法来调节酸碱度，也可以加入土壤调节剂。

#### 1.让土壤“变酸”。

在配土时，根据土壤的重量混入0.1%的硫磺粉，也就是1L土混入1g硫磺粉。硫磺粉的持续效果好，还有杀虫的作用。

硫磺粉适合在配土时使用，见效缓慢。着急的花友可以用硫酸亚铁兑水稀释2000倍，每隔60天给花浇一次。

#### 2.让土壤“变碱”

想让土壤“变碱”，可往土中加入生石灰或草木灰，为植株补充钾肥和钙肥，还能提高植株的抗病能力，防止害虫。

(晨综)

# 藏在平安扣里的爱

“今年是姥姥离开的第十个年头儿。或许是她舍不得我，在她离开的3000多个夜里，她的身影曾无数次出现在我的梦里。午夜梦回时，我总忍不住抚摸胸前的平安扣，小小平安扣上的温度一如当初姥姥将它交给我时一样。”

讲述人：李静静 记者：张辉

### 与姥姥一年一次的“约会”

我家在豫东一个小县城，母亲温柔顾家，父亲不善言谈，虽然生活算不上富裕，但温馨幸福。由于爷爷、奶奶、姥爷、姥姥的家都在省内其他地市，平时我的生活就围绕着爸爸、妈妈和哥哥。但是，在我心中，姥姥占据着一个特殊的位置，而这大概是因为我和姥姥一年一次的“约会”。

姥姥的家离我家100多公里，我们平时很少回去，只有到春节才会去看望姥姥。在那个经济不算发达的年代，许多家庭没有车，人们出行主要靠公共交通工具。由于要等车、转车，100多公里路通常要花费大半天的时间。

一推开姥姥家红色的大门，我就会和哥哥一起大喊：“姥姥，我们回来了。”听到我们的喊声，姥姥便会从屋里匆匆走出来，拉着我们的手问“饿不饿”“渴不渴”。她的双手虽粗糙但很温暖，掌心的温度总能立刻驱散我一路的疲惫。

安顿好我和家人，她会立刻钻进厨房，给我们做荷包蛋。在我大口吃着荷包蛋时，她就坐在一旁静静地看着我们，和妈妈聊着“静静瘦了、高了”之类的家常。那些画面早已在我记忆中定格，只是如今我再也看不到了。

### 姥姥晚年遭遇重击

妈妈常对我说，姥姥一生过得不容易。姥爷去世时，我的小姨还在蹒跚学步。坚强的姥姥并没有怨天尤人，白天下地干活儿，晚上做家务，努力拉扯五个孩子长大。随着舅舅、姨妈相继成家，姥姥过上了儿孙绕膝的平静日子。

然而，人生不如意事十之八九，没过多久姥姥就遭受了一次沉重的打击。上小学五年级的一天，我放学



李静静的姥姥送给她的平安扣 记者 张辉 摄

回到家，看到妈妈静静地坐在床边，眼睛红红的，脸上挂着泪痕。从没见过妈妈这样的我，小心翼翼地靠近妈妈，问她怎么了。“你小姨遇到车祸去世了。”妈妈哽咽着说。怎么会这样？我一下子愣了，眼泪“唰”地流了下来。在为小姨感到心痛的同时，我还在担心，失去了最疼爱的小女儿，姥姥怎么样了。第二天，我就和妈妈赶回了姥姥家。

姥姥见到我，轻轻地把我搂在怀里，我能感受到她全身都在颤抖。我不知该如何安慰这个饱经风霜的老人，只是伸出双手紧紧搂着她的腰。后来，家里人很有默契地不在她面前提到小姨。但是，从此之后，姥姥脸上的笑容少了很多。

### 姥姥突然离世

时光飞逝，2007年，我大学毕业后参加了工作。一年后，在家人的资助下，我买了车。有了车，我就经常在假期带着已经退休的妈妈去看姥姥。每次，姥姥都会像我小时候那样从屋里出来迎接我们，但她的步子已经越来越慢。

一次，我看姥姥时，她从兜里掏出一块红布，慢慢地展开。那是一个平安扣吊坠。她用手抚摸着吊坠说，这是舅舅带她逛商场时，她买给我的。“希望我们的静静平平安安。”她边说边将吊坠放到我的手中，我感受到了吊坠上她掌心的温度。

姥姥的身体一直不太好，但也没有很严重的疾病。因此，10年前，当我接到妈妈告知我姥姥病危的电话时，我震惊得不知所措。当我心急如焚地赶到医院时，姥姥已经处于弥留之际，对我的呼喊没有任何反应。握着姥姥干枯的双手，我的泪水瞬间决堤。

姥姥走后，我将一直珍藏在抽屉里的平安扣戴在了脖子上。每当想起她时，我就会轻轻地抚摸它，耳边总会再次响起那句“希望我们的静静平平安安”。我想告诉在天堂的姥姥，我很好，我会将平安扣永远戴在胸前，将您的爱永远珍藏在心间。

我有传家宝

# 烤茶如何操作？

烤茶大多用陶罐加热，也有人习惯直接将茶放在铁板上烘烤。将茶叶放入陶罐，在火塘边慢慢抖动、烘烤，之后加水煮沸饮用。

对于都市爱茶人来说，无法在室内架设火塘。但稍加调整，我们依然可以享受烤茶的风味。红泥小炉看上去很雅致，乌榄炭既环保又健康，再配上古朴的小陶罐，仪式感很丰富。

**生火、热罐：**把烤茶的陶罐放在炭炉上烘烤，轻轻转动，让它受热均匀。之后，取适量的茶，茶量较平时冲泡时要少。

**烤茶：**把备好的茶叶倒入热陶罐里，将其放在炭火上不停地慢慢烤，多次抖动。茶叶蓬然而黄，在陶罐中舞

动、翻滚，一种不同于平常的浓郁茶香开始升腾并弥漫开来，沁人心脾。加入茶叶后，不能一直放在火上烤，要烤一会儿后抖动几次。这样反复多次，烤出的茶叶才均匀、彻底。因此，烤茶又被称为“百抖茶”。

**冲茶：**待茶叶烤得焦黄后，往陶罐内注入热水。高温下，罐壁遇水，水遇茶，发出响亮的“滋滋”声。这一声响又被称为“雷响茶”。待汤水继续沸腾，清雅的茶室被浓郁的茶香溢满，一罐香浓味厚的烤茶就新鲜出炉了。

**品饮：**出汤之前，将热气腾腾的烤茶静置一会儿，让烤罐降温、茶汤止沸、香气外扬，再出汤至公道杯中。

和茶叶冲泡品饮相比，烤茶完全呈

现出另一种风格——闻起来更香，喝起来更浓郁。几杯入喉，持续生津，回甘不绝。

**复煨：**待一泡茶品完后续水，将陶罐复置于炭火上，借文火慢慢煨。这样便可品饮第二泡、第三泡等。具体次数依茶质、投茶量、注水多寡而定。

**烤茶注意事项：**应选用粗实的茶；茶量要比平时冲泡的少；陶罐古朴最适宜，避免过度烤裂；宜先加热陶罐，再投茶抖烤至喜欢的气味出现；炭火宜用品质好的无烟橄榄炭，且居室要通风；陶罐要有长柄，抖茶时可以避免烫伤。

(晨综)

茶生活