



本期版头题字：金良

七律
建党百年颂

□ 李树春

南湖浪起红船炬，指引百年风雨程。
掩映江山镰锤镇，追随马列铁肩撑。
乌云驱散建国图，青史开来贯日惊。
举世无双添特色，壮图四海献真情。

夏夜

□ 邢志坚

广场上亮起了华灯
游园里响起了琴声
夜市餐馆人头攒动
大街小巷闪烁着霓虹

我沿着浅草没踝的小径
踱向茂密幽深的芦苇丛中
听那远近如歌的阵阵蛙鸣
看那映在水中的粼粼月影

夜幕屏蔽了白日的喧嚣
水气滋润着空寂的心灵
我沉醉在溶溶月色
仿佛置身人间仙境

满路花

□ 庄生

历史星空灿，
运会寄无穷。
兴亡存续叹朦胧。
风云三国，
人杰竞豪雄。
悲怀歌忧患，
人自雕弓逐鹿，
竭力纾聪。

汗青徒记成败，
留取化文风。
千年怀缅惠今丰。
烟尘轻抹，
遗美后人隆。
直令同康世，
还把曹刘，
唤来装点尧封。

莲城诗话



栏目主持：庄生

读咏史诗，感咏史者情怀

□ 诗可可

阮瑀与陈琳俱在曹操幕下掌书记之职，以善写表章著称。《咏史诗》二首，一咏秦穆公死时，以名臣子车氏“三良”殉葬的事；一咏战国相争时，燕国勇士荆轲入秦国行刺秦王的事。

我们先赏析其一。诗的前四句，述写本事。“误哉秦穆公，身没从三良。”这句诗是从秦穆公的角度写，说他不该让贤臣“三良”从葬。“三良”均为子车氏之子，有百里挑一的才干。以这样的人才殉葬，对国家没有好处，故开篇即以“误哉”表示慨叹。“忠臣不违命，随躯就死亡。”是从“三良”的角度写，说他们出于对君王的忠心，甘愿从葬。

“低头”至篇末，抒写对史事的感慨。“低头窥户，仰视日月光；谁谓此可处，恩义不可忘。”是说低头查看墓穴，抬头看日月星光，人们并不认为这么做合理，但对于“三良”感恩图报的义举却能理解。“路人为流涕，黄鸟鸣高桑”，意谓“三良”的报恩之举，感动得路人流下泪水，黄鸟也在高高的桑树上悲鸣。

再看其二。诗的前四句，述写本事。“燕丹善勇士，荆轲为上宾。”，是说燕太子丹为报作人质于秦国的仇恨，厚待敢做刺客的勇士荆轲，将其聘为上宾。“图尽擢匕首，长驱西入秦”，是说荆轲为报答太子丹，决定借奉献秦国叛将樊於期的首级与燕国督亢之地为名进入秦国，以利用进奉版图之机，抽出藏

于图中的匕首刺杀秦王。

“素车”句至篇末，着重刻画荆轲上路的场景，以借助旁人的感受，突出荆轲感恩图报之举的动人心魄。这段抒写，是由《史记·刺客列传》有关记载化出，“太子及宾客知其事者，皆白衣冠以送之。至易水之上，既祖，取道，高渐离击筑，荆轲和而歌，为变徵之声，士皆垂泪涕泣。”

这两首《咏史诗》，写法相同，都是先述写本事，后抒写他人的感受评价。主旨相同，都是赞美感恩图报的义举。令人感兴趣的是，其同代人所作《咏史诗》，旨意皆与阮瑀所作相同。如同“建安七子”之一的王粲，也咏“三良”之事与荆轲之事。

士人为何对恩义关系如此重视？一方面是由于皇权观念进一步加强，不仅对当代君主不敢非议，对前代君王也不敢批评，故对历史的评价重在解释，以消除任何对君王不利的看法，对“三良”从死自然要曲为讳饰；另一方面，汉末天下动乱，士人为谋生存，不能不投靠有实力的朝臣，其相互关系既有君臣之义，又有知己之义，传统的臣忠于主和士为知己者死的观念融为一体，故不能不格外强调恩义，以表白对所依主人的忠悃。

王粲曾投靠荆州牧刘表，阮瑀则为汉室丞相曹操记室，也许正是相同的经历，使得二人的咏史之作有一样的主旨，都在诉说自己愿为厚遇自己的主人

《咏史诗二首》

阮瑀

其一

误哉秦穆公，身没从三良。
忠臣不违命，随躯就死亡。
低头窥户，仰视日月光。
谁谓此可处，恩义不可忘。
路人为流涕，黄鸟鸣高桑。

其二

燕丹善勇士，荆轲为上宾。
图尽擢匕首，长驱西入秦。
素车驾白马，相送易水津。
渐离击筑歌，悲声感路人。
举坐同咨嗟，叹气若青云。

建安风骨 (48)



工艺术雕 晨报摄友 杨望祥 摄

听雨

有人说：雨是怀旧的，终日不断。不喜欢雨的人可能会烦，但懂雨的人能从雨声中听出意境，听出亲切，听出天籁之声，如泣如诉。

自古多情的人总是喜欢借雨抒情，最易触动心灵深处的痛楚，引起感情上的共鸣。轻吻晶莹的雨珠，蹚进浅浅的积水，荡起的涟漪扩散着忘我的释然。听雨沙沙，感雨绵绵，畅快淋漓。

我喜欢在有雨的夜里，把自己孤独

地丢进无边的黑暗，聆听窗外那滴滴答答的雨声，萦绕耳边，柔婉缠绵。此刻，灵魂仿佛悠然脱离了躯体，在雨味缠绕的阳台上，在沉睡的大自然里缥缈。

如果你是一个怀旧的人，如果你是一个多愁善感的人，来听雨吧！只要静静地听，不被琐事打扰，让雨把你心中的沧桑洗去，让雨把你的烦恼冲净，让雨轻柔的絮语伴你入眠，你会感到心澈如泉，心明如镜，心朗如天。

□ 寇杰杰

走进5月，便走进了细雨蒙蒙的缠绵。

你听，雨儿沙沙，有一种别样的滋味在心头。不用撑伞，走在细雨蒙蒙的路上，漫步在大自然里，举头看着无尽的雨丝，凝眸满目的葱茏。不需要想什么，慢慢闭上眼睛，轻轻张开手臂，屏住呼吸，悄悄听雨，感受雨的气息。