如果铁器会说话，你觉得它们会聊些什么？

古法制刀 夹钢锤炼 锵锵震耳

□ 记者 李炎

核心提示

孙家铁匠炉铺位于市区新兴路与灞陵路交会处附近。三间商铺前，一副对联道尽了铁匠世家匠人的一生“三间烟熏火燎屋，一个千锤百炼人”。

走进孙家铁匠炉铺，就相当于走进了一家冷兵器店，可以看到每一件冷兵器被淬火、锻造的过程。这里不仅有身形刚健的菜刀、舞起来虎虎生风的大刀，还有外形美观的短剑、气势不凡的青龙偃月刀，以及方便实用的钉耙等农机具。可以说，凡是能用钢铁打造的冷兵器或农机具这里都有。如果这样说，你还是有点儿找不到感觉，那么就跟记者走进这家铁匠炉铺，听听这些铁器都在聊些什么……

【夹钢锤炼】擦亮古法制刀的招牌

孙家铁匠炉铺柜台二层来了一批新朋友。“我叫小菜，将前往千家万户。我是厨房里必不可少的一把……”

柜台对面墙壁上的大刀不等小菜讲完，就“哦”了一声：“明明是一把普普通通的菜刀，有必要把自己说得那么独一无二？”

“你、你、你……”听到大刀这样说自己，小菜气不打一处来。它轻轻立起身，将阳光反射在对面的墙上，表示自己已今非昔比。经过淬火和锤炼，它全身轻薄，唯一的装饰是下身的木质刀柄。

“我虽然普通，但实用性强，家家户户做饭都离不开我，总比你个大刀片子强。除了在展演的时候，主人会拿你展示一下古法制刀的锋利性外，你也就只能挂在墙上吃土了！”

大刀身长一米有余，刀刃长八九十厘米，刀柄长20厘米，重2.5公斤，全身由钢铁锻造而成，刀柄上缠有厚实的布条，尾部缀有一条红丝巾，是战争年代战场上常见的武器。若有人舞动大刀，绝对可以说是虎虎生风、寒光凛凛。

如今，身处和平年代，大刀没有了往日战场上的雄风，只能成为墙上的艺术品。本想辩解两句的大刀，却被突然插话的老拐打断了。

“你们两个吵什么呢？”听到两个家伙在争吵，依在墙边的老枴不由得皱起了眉头。

老枴是一副铁质拐杖，长约90厘米，头部塑有飞鸟造型。因在锻造时不断淬火、扭曲，老枴的身体形成了24个弯，故名二十四拐。

因为锻造时间较早，再加上是老人所用物品，所以老拐说起话来素有长者风范。

“你们都是古法制刀，是通过炼钢、折叠锻打、夹钢、打刀胚、热平、冷平、整形、起口、淬火、开锋、打标、装刀柄等制作工序锤炼而来的，有空在这里争吵谁的实用性更强、谁的观赏性更高，倒不如想想如何擦亮你们古法制刀的招牌。”

老枴本想继续教训这两个小辈，没想到被突然推门而入的孙黑打断了话茬。

【锵锵震耳】23年敲琢成就非遗技艺

孙黑进门后，首先查看了一下新来的小朋友。只见他从地上捡起一个烟头，轻轻从小菜的刀刃拂过，烟头立刻断成了两截。

“一钢，二火，三匠人。要制作一把好刀，三者缺一不可！”孙黑的一声感叹，道出了古法制刀的秘密。

出生于铁匠世家的孙黑，本名孙福强，今年46岁，魏都区颍昌街道办事处孙庄人。其因为面相较黑，加上整日被烟熏火燎，人送别名孙黑。孙福强为人直爽，对孙黑这一别名欣然接受，甚至把这个别名写在了自家铁匠炉铺的招牌上。

这批菜刀的成色不错。孙黑放下小菜，抓起依在墙边的老枴，靠在躺椅上闭目养神。

看着即将步入知命之年的孙黑，老枴发出了一声感叹，向小菜讲述了孙黑小时候的事。

孙黑13岁跟着父亲和5个叔叔学习打铁。由于当时他的年纪还小，父辈不让他下手锻造，只让他站在一边看，看炼钢的过程，看一块块钢铁被折叠锻打成薄薄的刀胚……

偶尔，孙黑也会学着父辈的模样，用尽全身力气，举起沉重的铁锤，对着刀胚敲上两下。那一声声锵锵震耳的敲击声、那一个个火花四溅的场面，深深地烙在了孙黑的脑海里。

23岁时，孙黑在没有父辈的帮忙和指导下，第一次成功打造了一把小刀。也就是从那个时候起，孙黑逐步接手了家里的铁匠铺炉生意。

不管是一块废弃还是完好的钢块，经过他的手淬火、锻造后，都会变成一件冒着丝丝寒光的冷兵器或农机具。他打铁的手艺远近闻名，打造的菜刀不仅锋利，而且轻便顺手，用二三十年都不会坏。

【技艺传承】古法制刀三代匠人的荣耀

“一晃20多年过去，老一辈匠人都老了！”老枴感叹道，孙黑身为古法制刀的传承人，他的技艺弥足珍贵。通过30多年的敲琢，2016年8月，他硬是把菜刀的制作技艺锤炼成了许昌市非物质文化遗产。而更加珍贵的是他铸造宝刀的态度：夹钢锤炼、慢工细磨。

倾听着老枴的批评与讲述，小菜和大刀仿佛明白了什么，默不作声地收起了自身的锋芒。

现如今，从事铁匠行业的人越来越少。孙黑身为第三代孙氏铁匠家族的传承人，将古法制刀技艺发扬光大，成为三代匠人的荣耀。但不可否认的是，铁匠这个行业正在逐步走向没落。

曾经，铁匠炉铺里此起彼伏的敲打声铿锵有力；如今，断断续续的敲打声难觅知音。曾经，铁匠炉铺里人头攒动的场景司空见惯；如今，只剩下孙黑孤单的背影。

“每一把刀对于做刀人来说都是他们的心血。小菜、大刀，你们身为古法制刀技艺的一员，面对铁匠行业的没落，不是在争取最大限度的实现自身价值，将铁匠行业发扬光大，而是在争论谁的实用性更强、谁的观赏性更高，可笑不可笑？你们应该比比谁才能重振铁匠行业，谁才能把古法制刀技艺传承下去。”

老枴的一席话，让小菜回想起孙黑为打造其刚健的身躯，一遍又一遍锤炼，为其除去体内杂质时坚定的眼神；让大刀回想起孙黑为打造其寒芒毕露的刀锋，一遍又一遍打磨，为期半个月为其开锋时额头流下的汗水。

此时，夕阳的余晖透过门窗，洒在孙黑右手紧握的老枴身上。老枴的身影在小菜和大刀的眼中显得如此高大。

小菜和大刀你看看我、我看看你，眼神坚定。只见小菜立起身形，让余晖尽数洒在自己刚健的身躯上；大刀也借着小菜折射的余晖，尽显自己刀刃上的丝丝寒芒……

铁匠孙福强（孙黑）正在炼钢。

铁匠孙福强（孙黑）正在对一把菜刀整形、校准。

铁匠孙福强（孙黑）对一把菜刀进行开锋打磨。

本版图片均由记者牛书培摄