



本期版头题字：古西岭

少年游 夏游

□ 田兴才

雾烟缭绕秀峰昌，
绿水彩蝶狂。
飞瀑轰鸣，如雷嘯吼，
深谷水流长。

葱葱草木人皆醉，
郁郁散淡香。
峰耸入云，顶观云海，
鹤舞入霞光。

初夏

□ 田兴才

春去赋佳诗，
花残水应知。
勤耕苗茂盛，
杨柳絮飘时。

赤枣子(四首)

□ 王新华

竹林听曲

竹翠绿，草清幽，
小林深处水长流。
廊下是谁弹醉曲，
蝉声唱罢鸟声啾。

荷塘蛙语

花艳艳，叶痴痴，
半塘蛙语自成诗。
桥上是谁来采韵，
晚风执意弄相思。

榴花醉情

夕影动，晚风拂，
榴花羞涩蕊含珠。
谁把落霞关院外，
佳人不懂问鸬鹚。

江舟载雾

舟载雾，橹摇花，
佳人撑伞雾如纱。
一曲古筝云落泪，
声声拨动我心遐。

莲城诗话



栏目主持：庄生

我的父亲

□ 刘立新

每当我看到“父爱如山”这四个沉甸甸的大字时，眼泪总会夺眶而下，思绪走进我和父亲的点滴瞬间。

记忆中，我的父亲不苟言笑，他从来没有表扬或肯定过我。我知道，那是他怕我骄傲！他常说，我是他人到中年后的一个惊喜，因此我比哥哥、姐姐得到了他更多的爱。以至于我到了中年，邻居还是总喊我的乳名“心尖儿”。他把因为工作忙碌，没有时间向哥哥、姐姐表达的父爱加倍给了我。那些不需要用语言表达的父爱，沁润到我生活中的点点滴滴。

参加工作后，父亲给我上的第一堂课就是要手勤、腿勤、嘴勤，多干活儿、少说话。我在工作中取得一点点成绩时，他总会在旁边敲打我，让我时刻保持清醒，虚心向身边的人学习。我加班忙得天昏地暗，饭都顾不上吃的时候，他总会“第一时间”把热乎乎的饭菜送到我的单位。他说，人是铁、饭是钢，身体是革命的本钱，身体好才能工作好。他的言语让我又体会到了如山般沉默的父爱。

当我步入中年后，才知道已到耄耋之年的父亲是有故事的。在陪他去社区进行退转军人摸底登记时，我第一次看到了父亲的军功章。那时候，我才发现，我对父亲的前半生一无所知。当我

问他为什么之前不拿出这些宝贝给我看时，他说，他的战友都不在了，他还活着，已经很幸运了，因此没有什么值得炫耀的。至此，我才知道，1947年3月，他在山东老家参加了中国人民解放军；1952年，参加了抗美援朝出国作战，在敌机的轰炸下，不分昼夜地抢修铁路，九死一生；1953年，回国后，他又马上投入祖国的经济建设，参与了宝成铁路、酒泉“两弹一星”专用线、青藏铁路等6条铁路的建设。他的前半生，一直转战在祖国的天南地北。

2019年国庆节前夕，躺在病床上的父亲收到了党组织颁发的庆祝中华人民共和国成立70周年纪念章，我终于看到了他久违的微笑。那是他感恩、知足、发自内心的微笑。这种精神上的力量，让已经90岁高龄的父亲顿时精神倍增。他不停地感谢共产党、感谢这个时代，没有忘记他们这些人。2020年11月，当党组织再次把中国人民志愿军抗美援朝出国作战70周年纪念章送到父亲面前时，背已佝偻的他用力挺起了胸膛。他说，这辈子跟着共产党值了！祖国给予他这么高的荣誉，他死而无憾！

对父亲了解越多，我才越明白，他把荣誉看得比生命更重要。他对我的种种严苛要求，是他对儿女的良苦用心。

冰心曾说：“父爱是沉默的，如果你

感受到就不是父爱了。”回忆我的父亲，用心感受他那如大海般宽阔、如高山般沉默的父爱。这种无声的爱将永远伴随着我，为我前行的路途增添无尽的力量。



资料图片



国色牡丹 晨报摄影友山水情摄

赶饭场

□ 晋俊红

从前，在我们老家河南省鄢陵县，有一种习俗叫赶饭场，就是家家户户做好饭后不在屋里吃，而是端着碗聚集在大街上吃。

那时候，街坊邻居相互走动，都很亲。只要家里有人，门都不关。东家炒啥菜，西院站在院里就能闻得到。做的好吃的，你给我端一盘，我送你一碗。我的母亲是湖北人，她不太会做面

食，做的馒头有时像发糕，有时像惊堂木，手擀面做得也一般。为此，父亲赶饭场时经常被人笑话，他都不好意思往饭场里站。

我的父母常在地里忙农活儿，弟妹又小，我从小就学会了做饭，而且爱上了做饭。经过烟熏火燎，我做饭有模有样了，不能说色香味俱全，但比母亲做得好很多。

后来父亲一改常态，经常端着饭碗到饭场中和街坊说：这是我闺女做的！

街坊都夸我懂事、手巧。那时的我特别喜欢端着饭碗，和婶子、大娘边吃边聊，听她们讲故事，看她们嬉笑的样子。

如今，在繁华的都市里，笼子一样的楼房里，没有了亲和的场面和气氛。家家户户关起门各过各的日子，即便为邻多年，也都互不相识，有时见面连个招呼都不打。

我们的物质生活越来越好，但有时候感觉人情渐渐淡薄了。得失之间，或许应该思考的事还有很多很多……