

灵北社区旧事(一)

“灵泉瑞溢”处，曾建灵泉阁

□ 记者 毛迎 通讯员 刘建益

核心提示

位于许昌市区西北15公里处的建安区灵井镇一个是有着数千年历史的名镇。灵井镇得名于一口古井，该古井位于灵井镇灵北社区。据《嘉靖许州志》卷一载，灵井“其水色玄而气温，涝不溢，旱不涸，灌田数百亩，每祈雨辄应，民以龙潜其中，故名”。

这口古井之上曾建有灵泉阁，古井旁有灵井大庙，时至今日，这些建筑已不见踪影，但关于它们的故事还在当地广为流传。

“灵泉瑞溢”，为“许州十景”之一

驱车出许昌市区沿天宝路向西，进入许昌快速通道，越过永登高速公路，向前再走1公里多，便到了灵井镇。这里高楼林立，车水马龙，商业繁荣，经济发达，俨然一个现代化小城镇。

6月15日，在灵井镇政府东门南侧，记者看到路旁立有一块大石，上书“灵井”二字。向西不远处还立着一块“灵井自流泉”的石碑，石碑上刻有“许昌县（今建安区）重点文物保护单位”的字样。紧邻石碑有一个小小的院子，推开院门，一口六边形的古井映入眼帘，井口上刻有“自流泉”三个大字。记者靠近井口向井中探望，发现这口井并不深，井中无水，一眼就望到了底。井壁的结构与井口不同，为正方形。

“这口古井原本就是正方形的，现在看到的六边形井口是后来加盖的。”灵北社区71岁的老人何金遂说。

灵井为何被称为“自流泉”呢？据何金遂老人回忆，灵井距

地面约半米处有出水口，水从出水口流入地下水道，穿过大街流进对面小庙。小庙神像座位下有一小水池，水经小水池再流进圆池内，是群众生活用水汲水处。小圆池水满后再流入长方形池子内。长方形池子南端伸出一石龙头，从嘴内向外喷水。

“我小时候灵井的水源源不断，井水离地面很近，拿一只碗蹲在井边，一伸手就能舀到水。”何金遂说，因为井水充沛，人们都把灵井称为“灵泉”或“大池”。

灵井历史悠久，清乾隆年间，灵井泉水自流，与周边庙宇相呼应，被誉为“许州十景”——灵泉瑞溢。据清乾隆十年（公元1745年）的《许州志》记载，当时知州甄汝舟为“灵泉瑞溢”赋诗，曰：“降雨能回造化功，还分余泽润三农。银床莫漫施长绠，只恐深泉有蛰龙。”诗中的“绠”，指的是汲水用的绳子，意为民众不轻易地打破水面的平静，担心惊动了井内蛰伏的真龙。

古井之上，曾建精致楼阁

“以前这口古井上面建有高大的‘池楼’，池楼上面雕刻着活灵活现的龙。龙的图案倒映在井中水面上，如果有人往井里扔一枚铜钱，水波荡漾，龙的倒影就‘动’了起来，就像真龙在游动。因此，人们都传说灵泉古井有龙潜其中……”灵北社区82岁的居民王金灿说。

在一张拍摄于1950年的老照片中记者看到，灵井之上是一栋三层楼阁，飞檐翘角，颇为精致。据灵北社区一些上了年纪的居民回忆，灵井的灵泉阁四角共有八根柱子支撑，其中石柱上刻有楹联：“为凉为温时而出之盈不求溉，亦玉亦璧饮此水者贪亦成廉。”落款处有“王然兆题，清乾隆四十二年岁次丁酉”字样。现在楹联石柱只有上联被保存。

著名考古学家宿白在《白沙宋墓》附录的一篇文章中对20世

纪50年代初的“灵井”进行了记载。文章称，1951年12月12日，他们一行五人到许昌下车后改乘马车行经灵井镇。镇中间有灵井大庙，庙位于镇街以北。三门内有灵泉，泉上覆三檐小阁，自阁顶垂一龙，龙首下俯。三门外隔镇街建观音堂。观音堂南壁外面下方置一石龙首，龙口吐水，水贮成一池，此水即由灵泉暗引至此。阁北侧有水母大殿。水母大殿北侧为后殿，后殿西为西大殿。宿白先生在文中称，以上观音堂、灵泉阁、水母大殿和西大殿，皆明代所建，清初或略加修整。

灵井泉始于何代，灵井亭建于何年，已无据可考。明成化十六年（公元1480年）10月所立“重修灵井亭碑记”云：“许州西30里许，在镇店中有一石砌方池，水与地平，大涝不增，大旱不减。为凉为温，时而出之，盈不求溉。宜玉宜



20世纪50年代的灵泉阁。图片由刘建益提供

璧，饮此水者，贪亦成廉。此水源源不断流入村南，可浇地数百亩。创自何时，载籍无传，无

据可考。亭顶悬雄雌二龙，怒目瞪眼，其影投入井水之中，形态十分壮丽可观……”

灵泉“叮叮”响，内里有乾坤

“灵井镇之所以叫灵井，就是因为有这口井。我今天回老家探亲，特意绕道来看看这口古井……”40多岁的王学勋是灵井镇人，如今在平顶山工作，当日，站在被修葺一新的灵井旁边，他向记者讲起了记忆中的灵井。

王学勋说，他记事的时候，这口井里还有水，周边村子很多村民都到井边取水。“听老一辈人讲，灵井里有泉眼，一年四季泉水不断涌出。泉水还会发出‘叮叮’的响声，在安静的夜晚传得非常远，几里之外都能听到。”在王学勋看来，灵井是一口有灵气的古井。他虽然没有亲耳听到灵泉“叮叮”的响声，但泉水能发出悦耳动听的声音，这个传说让他感觉很神奇。

在采访过程中，灵

北社区的很多居民都向记者说起了灵泉“叮叮”响的传说，灵泉为什么会发出清脆的响声呢？

“灵泉会发出响声，‘秘密’就在于泉水之中有铃铛。”王金灿一语道破玄机，他说，灵井之中的水经地下水道穿过旁边的一条街，在这条街的另一侧有一座小庙，小庙内有出水口，出水口在一石雕龙头。龙嘴内嵌一铃铛，水击铃响，声音清脆悦耳，能传数里，并且余韵绵长。遗憾的是，在漫长的岁月中，铃铛不知何时丢失，灵泉水悦耳动听的响声也随着铃铛的消失而成了传说。不过灵井街上去确实被村民叫作“铃铛街”。

许昌往事
(321)