

许昌记忆·老街巷、老胡同系列(10)

寇家巷：寇准后代曾居住在这里



寇家巷幼儿园

核心提示

寇家巷很短，毫不夸张地说，站在巷子一端，一眼就能望到另一端。很多人知道寇家巷，都是因为巷子里有一所幼儿园，每天到了上学、放学的时候，接送孩子的家长从四面八方涌来，窄窄的巷子一时间变得异常喧闹。

寇家巷为何姓“寇”？除了寇家巷的老住户外，这个问题恐怕没几个人能答得上来。盘点历史上姓寇的名人，北宋大政治家、宰相寇准算是名头最响亮的。没错，寇家巷名称的由来，就和寇准有关。

□ 记者 毛迎 文/图

寇家巷得名与寇准后裔有关

7月27日，天气晴朗。记者从古槐街拐入寇家巷，目之所及，小小的巷子北侧尽是商铺，南侧有幼儿园、居民区，窄窄的路面上电动车来回穿梭，行人悠闲地逛着，一派热闹的景象。

“这条路为什么叫寇家巷？”记者随机采访了几名路人，他们都摇头说不知道。

“听说过去这条街住过姓寇的名人，具体是谁我就知道了。”路边商铺门口一位大姐听到记者询问寇家巷名称的由来，热情地解释道。

73岁的邢德平是寇家巷的老住户，在他的记忆里，寇家巷东口与南大街相连的地方曾住着一户寇姓人家，院子很大，房屋也很气派。现在那些老建筑已经没有了，寇姓人家也搬走了。

那么，寇家巷名称的由来到底是不是和寇姓有关呢？

据《寇氏家谱》记载：“寇莱公（寇准）居陕西三原县相礼村，十一世孙寇一元初任苏州刺史，后迁升许昌任职，金兵扰乱，守职寿终。四子未归故里，皆于许下户为民。”由于寇家人在此居住，所以小巷被称为寇家巷。

明清时期，许昌南大街很繁华。寇家巷距南大街很近，寇准等又是名人，很多人愿意在这条小巷做生意。一时间，茶馆酒肆、杂货铺布满了巷子。其中最有名的商家是三源斋杂货店和万福楼酒菜馆。

今日的寇家巷与曹魏古城南大街相连。巷子里虽然已不见三源斋杂货店和万福楼酒菜馆的踪迹，但也有一些经营本地特色美食

的店铺，每到饭点，食客扎堆，人气很旺。

小巷虽小，名头却很响亮

寇家巷繁华鼎盛是在民国年间。

万福楼酒菜馆坐落在寇家巷路北，清代“硬山”式建筑样式。

据档案史料记载，万福楼酒菜馆的房舍是租计老八的，有十几间，前后配有厢房。主楼建筑为五楹，本漆门扇，镂花窗棂，不但古朴，而且华美。在20世纪30年代和40年代，这里是许昌市的名酒楼。

万福楼酒菜馆的老板是在商界享有盛名的牛万青。他不但精明能干，对业务的精通也堪称上乘。

他摸透了许昌一带人们淳朴敦厚、方正平和的民俗民情，为此总结了一套实用的理论：在烹饪时，务必把握“方正平和”这一关键，不过火也不能欠火。

中原地区的气候四季分明，长时间的生活习俗，导致许昌人对菜肴色泽和口味的偏好也是四季不一的。

具体地说，口味是：春季酸味初露，炎夏清脆稍苦，三秋适中微辣，严冬味浓偏咸；色泽是：春季清翠艳丽，炎夏鲜亮素雅，三秋蓝绿搭配，严冬红黄紫黑。

不管你在哪个季节来万福楼酒菜馆吃菜，总是让你大饱眼福，肚中实惠，可口可心。如果说吃是一种文化，那么，你在享受美味佳肴时也算获得了一些知识。

万福楼酒菜馆生意兴隆，顾客盈庭，经常有达官显贵进进出出，更使它增添了一种异样的色彩和气韵。

1929年初冬，蒋介石曾光顾万福楼酒菜馆。是时正值蒋、冯豫西大战，身为南京国民政府主席的蒋介石从武汉乘火车来到许昌，视察蒋军布防情况。蒋介石在许昌逗留期间，许昌军政首脑曾在万福楼酒菜馆设宴款待他和邵力子、周佛海等人。

1947年春，著名豫剧表演艺术家常香玉在万福楼酒菜馆设宴请客。

关于这次宴请，曾担任许昌隍民社剧团艺术组组长的巩守志曾著文回忆。常香玉是应因创办《许都日报》缺乏资金的社长王植夫邀请，来募捐资金的。

“常香玉请隍民社剧团助演说定后，就在寇家巷万福楼酒菜馆请客。客人除了馆长、我和戏曲编辑委员会的绅士委员外，就是各界人士。”巩守志回忆道，当天常香玉因病没有到场，引起一些人不满意，提出“罢演”。第二天，常香玉在万福楼酒菜馆重新请客。后来，常香玉在南关三星舞台演出，为《许都日报》募捐了9000多元钱。

三源斋杂货店数一数二

“三源斋杂货店经营酱菜、糕点、日用杂货，我小的时候在那里买过酱油和糕点。”对于三源斋杂货店，邢德平有着深刻的印象。

建安区五女店镇人陈如同14岁到三源斋杂货店当学徒，一直干到1951年。“三源斋杂货店在寇家巷路南，是租王贵珍家的一处四合院。前临街五开间两层楼房，下层开设门市，上层工人住宿；东西厢房各六间是果作（糕点作坊）；后面三开间两层楼房是仓库。”陈如同在回忆文章中介绍。

20世纪三四十年代，三源斋杂货店是驰名许昌的点心咸菜铺，独占了许昌三个第一：五香酱菜第一、什锦小菜第一、豆腐乳第一。尤其是它的五香酱菜、豆腐乳，声誉很高，食之者必到三源斋。当时，许昌城有这样的俗语：“雪里红，莫出城；五香菜，三源斋。”

当时，许昌城内的杂货店还有南大街路东的大兴斋、五福同、五州、福聚通、福裕通、福聚仁，党部街西口的大美恒，东大街路北的宏兴源，洋街的亚洲，奎楼街的瑞丰久等。在这些杂货店中，三源斋是数一数二的。

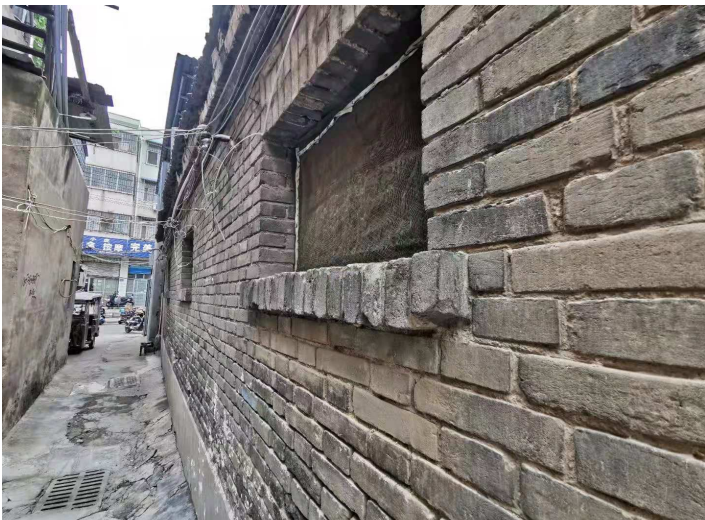
据1993年出版的《许昌市志》记载，新中国成立前，三源斋杂货店讲究质量，享有盛名，还生产麦糊高粱醋，每年农历五月，选择一个晴朗的天气，凑足40人，天一亮放一挂炮，院子内就开始为做麦糊忙碌起来。和料和踩糊都是由经验丰富的师傅上阵完成。

三源斋杂货店还设有果作，规模比酱作小一些，但是品种、花色很多，风味独特。马蹄酥、白皮等都有，其中，月饼是果作生产量最大的节日糕点。

1944年，日军侵犯许昌。为了守护店铺和自身安全，工人们在三源斋杂货店酱菜院内挖了地洞，在两间屋子下方修建了地下室。后来，市区西大街也有过一家“三源斋”，随着时间推移消失了。

如今，寇家巷最醒目的门头就是寇家巷幼儿园。这所幼儿园始建于1956年。62岁的陈春香自小生活在寇家巷，她说，她和兄弟姐妹都上过寇家巷幼儿园。“我们家三代人的童年都和寇家巷幼儿园密不可分……”

古老的街巷、历史悠久的幼儿园，承载着很多老许昌人的回忆……



寇家巷的老建筑