

## 明朗寺村旧事(二)

## 古村落明朗寺的传说多

□ 记者 孙江锋 文/图

## 核心提示

“俺村和明朗寺息息相关，明朗寺就在村中间位置。”“明朗寺原有四五十亩庙产，和尚自己种地养活自己。后来，人们挨着寺院造屋建房，慢慢形成了村庄。”8月18日，听闻有人想了解明朗寺村的由来，村民们七嘴八舌地说了起来。一个寺庙的名字，为何会成为一个村庄的名字？明朗寺是何时修建的？千百年来这里流传着什么样的传说与故事呢？



明朗寺村村民李福辰讲述明朗寺的历史。

## 明朗寺原名圣寿寺，前后大殿十二层

相传，明朗寺原名圣寿寺，始建于南北朝佛教兴起时，是一座六层大殿。贞观年间(公元630年)，李世民派人增建六层大殿，圣寿寺规模达到十二层，是中原朝圣的名刹古寺。

“虽然我记事时，明朗寺只有两层，但是也很雄伟壮观。”回忆起以前明朗寺的样子，今年80岁的李宝华用“雄伟”来形容。

巍巍的山门前石狮把门，山门里“哼哈”二将分坐东西。过了山门是一座大殿，殿内供有“千手千眼佛”，背后供着“转经佛”。大殿后是二门，门上横匾镶嵌有“圣寿寺”三个大字。院墙上垒有十二通石碑(现存)。

二门过后是大雄宝殿，七层的台阶由青石

铺成。宝殿檐下有四根红柱子，柱子粗大，两人手拉手才能勉强抱住。东檐下挂有一口千斤大钟，相传每逢初一、十五院内僧人撞钟，远在40余里外的鄢陵城都能听到钟声。

据说，该寺院坐落在“土龙”背上，钟声顺着“土龙”传送。“土龙”的神奇在于干旱年间，其他土地因干旱结成块状，唯有“土龙”的土质疏松湿润。明朗寺的“土龙”呈西北到东南走势，至今尚存。

大雄宝殿中央有一尊双手合十，身披黄衫，全身塑金的五米高佛祖像，旁边立有八尊神像，都捧着“劝世经”。殿内有八柱，十二横梁，全画有龙凤。墙上的壁画栩栩如生，有《五

子登科》《嫦娥奔月》《老寿星》《蟠桃会》《十三和尚救唐王》等。

“东厢房供着玉皇大帝的神像，两边有刘、关、张、赵的神像，中堂画着山水画，传说是吴道子所画。西厢房有水佛爷像，盘腿而坐，这座神像在‘文革’期间才被毁掉。”李宝华说。

寺院内有一棵柏树高30多米，据说当时在10多公里外的长葛市老城镇，都能看到这棵柏树。由于该树树龄较长，中空的树干里长了一棵椿树，称“松怀抱椿”。

每逢时节，无数善男信女云涌而来，烧香拜佛，求子祈安，唢呐声声，锣鼓阵阵，鞭炮齐鸣，香烟缭绕，十分壮观。

## 乾隆帝御驾亲临，对明朗和尚赞赏有加

传说圣寿寺之所以改名为明朗寺，跟一位名叫明朗的和尚有关。

明朗和尚原是圣寿寺的主持。公元1784年，乾隆皇帝为了取信于民，带文武百官驾幸到此朝拜佛祖。

乾隆在圣寿寺住了三日，回到朝中发现贵妃娘娘的夜明珠丢了，派人遍寻寺院不见。乾隆以为，这是佛祖在试探他的忠诚，当即下旨重修寺院。寺院落成时，乾隆亲自驾临验收工程，对负责监工的明朗和尚赞赏有加。

一日，乾隆发现明朗喂养了一头毛驴。乾隆问：“何用？”明朗答：“别小看这头毛驴，它名‘千里驹’，行走如飞。”乾隆半信半疑，和明朗

打赌，让他次日骑上毛驴到开封买菜，不能耽误早饭，回来时乾隆要看到卖菜老板的票据。

该寺院距开封百里，骑毛驴岂能到？第二天，太阳升起，饭都快熟了，明朗才动身买菜。一袋烟的工夫，明朗买菜而归，同时献上卖菜老板的票据。乾隆大吃一惊，称赞道：“真是千里宝驹呀！”话一出口，只见明朗叩头谢封，骑驴腾空，得道成仙。后人为纪念明朗，把圣寿寺改名为明朗寺，村名也改成了明朗寺村。如今，明朗寺内还留存有圣寿寺的陶制竖匾。

另一种说法是，贵妃娘娘的夜明宝珠留在了圣寿寺，明朗的毛驴获得乾隆亲口加封。一位随行的官员贪图宝贝，事隔数载后又来到寺

院，逼打众僧交出宝贝。明朗和寺院僧人为保“千里宝驹”和夜明珠，死伤数人。贪官一怒之下，下令官兵包围寺院，如不交出宝贝，就一层层放火烧毁大殿。

明朗和众僧誓死不从，贪官便一层一层火烧大殿。眼看大殿烧了10层，明朗心想“如此下去，生灵涂炭。”万般无奈下，他骑上毛驴直冲云霄，消失不见。贪官见此，下令撤兵。大火烧了几天几夜，乾隆知道事情缘由后，下旨斩了贪官。

大火过后，圣寿寺仅存二层。第二层大殿的佛像前立有一块“龙牌”，凡有官员途经此地，“文官下轿，武官下马”必到“龙牌”前祭拜。

## 史料记载，明朗寺为明万历五年修

还有一种传说是隋末唐初时，圣寿寺有几十个和尚每年习武练功，精通武术。“十三棍僧救唐王”的故事中就有两个和尚来自圣寿寺，他们奉命赶到少林寺救唐王，立下汗马功劳，因此唐王李世民对圣寿寺也有特别之情。

李学谦认为，无论是乾隆亲临，还是“十三棍僧救唐王”，圣寿寺改名明朗寺的说法都是一种民间传说，没有任何依据。

清康熙三十年《长葛县志》注释本寺观篇中记载，圣寿寺在县东三里，久废；明朗寺在县东二十五里，万历五年，杨恺修。康熙十三年，知县米汉雯重修。

李学谦认为，按照康熙年间的县志记载，圣寿寺和明朗寺地理位置不同，是不同的寺院，不存在圣寿寺改名明朗寺的说法。

“《长葛县志》记载，圣寿寺在县东三里，我推断就是现在长葛老城镇东关的位置，长葛老县城在老城镇。久废，就是寺院已经废弃。”李学谦说，民间自古就有不用寺庙的砖瓦建房的说法，圣寿寺废弃的砖瓦无人用被运送到明朗寺，这就解释了为什么圣寿寺的名匾会在明朗寺中。

清康熙三十年《长葛县志》记载，明正德年僧明朗重修宋时创建的洪福寺，明确记载了明

朗是明代正德年间人。正德为明代第10位皇帝，万历为13位皇帝。后人为纪念正德年间的明朗，于万历五年间修建了明朗寺。从明正德到清乾隆，中间相差200多年，明朗怎么可能被乾隆封赏呢？