

豫园社区旧事(二)

老影院留下的岁月痕迹

□ 记者 张铮



许昌首家影院的故事讲完了,但电影院的故事还没有终结。在魏都区西大街道办事处豫园社区内,还有几家市民记忆中的老电影院,它们承载了几代许昌人的青春记忆。

你最熟悉的许昌老电影院是哪一家?曾留下你故事和回忆的又是哪一家?一起穿越时空,回味那些年我们记忆里的老电影院。10月16日,记者再次来到豫园社区,探寻许昌人关于老电影院的记忆。



↑ 许昌人民电影院老照片。资料图片
← 许昌影剧院老照片。资料图片

【许昌影剧院】每天最多播放8场电影

“许昌影剧院原叫许昌剧院,成立于1954年,起初是提供戏曲表演和大型歌舞演出的场所。”10月16日,记者在市区人民路与古槐街交会处见到了王新成老人。在他的讲述中,记者了解到,许昌剧院1954年建造,1956年完工,初始建成了一个小礼堂,内部可以同时容纳千余人观看演出。

许昌剧院后来更名为许昌影剧院,拓展了好几项业务。有数十位艺术家曾在该剧院登台表演过,其中有著名相声演员马季、侯耀文、冯巩、唐杰忠等,戏曲表演艺术家常香玉、毛爱莲、任宏恩等,还有歌唱家毛阿敏、蒋大为等。

王新成忘不了当年在该剧院工作的情景,他最初的工作是“跑片”,就是电影放映前,跑到其他影剧院拿胶片。

当时除了许昌影剧院外,市区还有人民电影院、春秋大剧院、文化宫电影院等,放映的电影胶片都是轮流使用。

20世纪90年代,那时大家的娱乐方式比较单一,看电影成了休闲娱乐的代名词。在王新成的记忆中,那时许昌影剧院一天最多的时候会放映8场电影,而且场场爆满。电影票从最初的5分钱涨到10元钱。

由于设施和条件相对较好,许昌影剧院被列为许昌市中小学爱国主义宣传教育基地。当时,每个学校每学期都会组织学生去观看两部爱国主义电影,“包场”成了那个年代学生看电影的代名词。《地道战》《上甘岭》《铁道游击队》等影片都是爱国主义教育片。后来,《少林寺》和《妈妈,再爱我一次》这两部电影大家印象更深刻。其中,许昌影剧院放映《妈妈,再爱我一次》的时候,场场哭声一片。

“我印象最深的电影是《妈妈,再爱我一次》,我是看着哭着。”说起这场电影,市民吴小丽这样说道。

【春秋大剧院】曾场场爆满,一票难求

春秋大剧院原名大众剧院,中华人民共和国成立前属于个人所办,后收为国有。这里曾经辉煌过、热闹过,是多少年轻人恋爱约会的必去场地之一;这里曾是很多老许昌童年时光的收录机;这里曾场场爆满,只要有电影就永远不缺观众。

“春秋大剧院是许昌当时设施最好的电影院。”已经60岁的刘秀军在豫园社区住了几十年,说起春秋大剧院,他如同打开了记忆的“匣子”,讲起了自己和春秋大剧院结缘的故事。

刘秀军说,那时候的春秋大剧院由于位于繁华路段,而且设施比较好,该剧院只要贴出海报,或者用粉笔画出近期将播放什么电影,售票处马上就会排起长队。

“我记得我和妻子第一次见面,就是约着到春秋大剧院看电影。”刘秀军说,那些年看电影最怕突然停电,一停电,电影院里一片漆黑,人们怨声阵阵。

那时候电影院门前也很热闹,看电影也像现在一样总会买些小吃儿。夏天电影院门口卖冰棍的最多。背着冰棍箱在人群里穿梭,用小木块敲击木箱,大声吆喝着:“冰棍咯!”

冬天卖零食的小贩,手捧着小筛箩或胳膊挎竹篮,里面装着一包包瓜子、花生米,都是用旧书或旧报纸包着,一小包一小包像尖角粽子,在电影院门口吆喝着招揽生意。

记忆中,20世纪90年代,春秋大剧院各类演出红火,曾出现一票难求的局面,是市民娱乐的重要去处,多次接待国家级一流团体演出,赵本山、刘晓庆、韦唯等都在此进行过演出。

2013年,春秋大剧院被彻底拆除,这里不仅记录了许昌老电影院的沧海桑田与辉煌岁月,也记录了老许昌人的美好时光。

【人民电影院】从5分钱一张的电影票说起

说起许昌人民电影院,一些上了年纪的许昌人肯定会说:“我知道在哪!就在建设路与劳动路交会处!”

许昌人民电影院建于20世纪50年代,承载了一代又一代人的记忆。许昌的程福太老人,从1976年开始在该电影院做放映工作。他说:“那时候,播放电影用的都是胶片,而且片源太少,还非常紧张。我们电影院辉煌的时候在整个河南省能排到前三名。电影票5分钱一张。当年《少林寺》上演的时候,场场爆满。”

后来随着时代的发展,人民电影院的配套设施明显落后了。于是,许昌在1989年筹建新的电影院,新的电影院大楼就在原址西侧。1991年正式投入使用,当时轰动了许昌城。

据人民电影院老员工回忆,新人民电影建成后到1995年,当时的电影票大概是两三元钱一张,但人民电影院的票房收入已经突破150万元。可见,当时的人民电影院的效益是多么好。这从侧面说明了,改革开放后,许昌人的文化生活逐渐提高。

时代在变,人们的生活方式发生了翻天覆地的变化。不少家庭购置了电视机、影碟机、DVD,再到后来的智能手机等。许昌人民电影院变得寂寥起来,渐渐淡出了人们的视线。

为了适应时代的需要,人民电影院根据大城市电影院样式进行内部改造,采用宽荧幕,观众席后高前低的设置,走国际流行新模式。再后来,该电影院担负起了大型重要会议会场的作用。2012年,人民电影院停止营业。如今,人民电影院旧址变身成了魏源广场,一座集商业、旅游、文化于一体的时尚休闲中心。

许州影院、许昌光明影剧院、许昌东方影剧院、许昌县委礼堂……当年的名字已经或正在消失,那些美好的记忆却时刻让人心头一暖。



电影胶片放映机 资料图片