

许昌记忆·老街巷、老胡同系列(32)

文化路：

既有文化味儿，又有烟火气儿

核心提示

在钢筋水泥构筑的城市里，总有一些特别“生动”的街巷，承载着人们独特的情感和回忆。文化路就是这样一条道路。

幼儿园、小学、初中、高中……文化路附近学校云集；熟食铺、烧饼摊儿、水果店、干果店、早餐店……文化路上美食“扎堆儿”。这是一条既有文化味儿又有烟火气儿的道路，生活在附近的人总能找到爱上它的理由。

□ 记者 毛迎



位于市区北部的文化路 资料图片

文化路，曾是一条田间小路

2月13日，春寒料峭。行走在文化路上，道路两旁粗壮的法桐裸露着枝干，新叶还未萌发，铃铛一样的法桐果实悬挂在枝头，在蓝天白云的映衬下显得格外有趣。春节刚刚过去，路旁的店铺有的已经开门营业，有的还处于歇业状态，文化路显得比平时要冷清一些。

文化路附近有幼儿园、小学、初中、高中，除了寒暑假和周末，这条小路总是一派热闹的景象。一些接送孩子的家长习惯在路边的小店或摊位上买蔬菜和日用品，并不宽阔的文化路充满了生活气息。

《许昌市地名志征求意见稿》中记载：文化路，在市区北部，南北走向，南起健康路（今建安大道西段），北至一环北路（今天宝路），因两侧多文化教育部门而得名。1956年建成5米宽的灰渣路面。1958年拓宽，铺沥青路面，宽6米。1966年更名为红卫路，1968年恢复原名。

半个多世纪前，文化路只是一条田间小路，连接着村庄和田地，便于村民下地施肥、浇水。起初，这条路并不和

城市相连，南端到护城河就断了，因为河上没桥，无法通过。民国时期许昌几经战火，城墙曾夷为平地，后在原址上垒起土城墙。城墙外有护城河环绕，形成防御屏障，清虚街对着的那条小路被护城河隔断。

如今，在文化路南头，横跨护城河的清虚桥连通了文化路与清虚街。很多人不知道，清虚桥的“前身”是一座窄窄的木桥。许昌解放前的一年，一支国民党部队驻守在许昌城。他们将清虚街北段的土城墙扒开一个豁口，并筑起一个碉堡，作为防御日军的工事，还在城墙豁口处开挖了一条小河，并放满了水。但这些防御工事在后来的战争中并没有发挥作用。后来，有人在城墙豁口处的护城河上修建了一座小木桥，城外居民可由此进城。这样，城外的文化路和清虚街才得以连通。当时，这座小木桥很窄，仅能通过一辆架子车。

72岁的张志立小时候生活在市区西大街。据他回忆，文化路、清虚街过去都很窄，路面也不平整。经过多次维修，才有了现在的模样。



曾位于八一路和文化路交叉口附近的许昌师范专科学校 资料图片

小路不断“升级”，得益于文教事业的繁荣

文化路的“蜕变”，与城市规划有密不可分的关系。

中华人民共和国成立后，国家对教育事业极为重视。1949年至1952年是中华人民共和国成立初期的3年经济恢复时期。在此期间，许昌专区积极妥善地改造旧教育，发展新教育，贯彻“教育为国家建设服务”“学校向工农开门”的方针。各级、各类学校从无到有，逐步建立起来。1953年至1957年，国家第一个5年计划期间，许昌教育事业得到长足发展。

在许昌，学校建设和城市建设同步进行。当时，全国上下都在学习苏联的城市建设模式，对城市进行新的区域规划，将不同性质的单位集中在一起，形成特定功能区，便于城市管理。经过一段时间的建设，许昌城北发生了脱胎换骨的变化。

1993年出版的《许昌市志》记载，

1948年至1958年，许昌专区在恢复生产、安定社会秩序、妥善安排人民生活的同时，用“以工代赈”的方法组建了一支施工队伍，对城市进行治理。1954年，许昌市城市建设初步规划编成，主要规划了城北文教区和市场前街（现人民路）等建设项目。许昌一中、许昌一高、许昌师范、许昌师范附属小学等学校相继建成，城北文教区基本形成。

1955年，许昌城北已建成许昌一高、许昌二高、许昌一中、许昌县一高、许昌师范等学校的校舍。为打通城北和老城之间的通道，土城墙被彻底扒开，清虚街北段护城河的木桥加宽，城外小路拓宽，小路北端直抵北关部队。

许昌最早的沥青路是1956年铺设的南平定街和衙前街。据记载，当时那两条路均为政府所在地。文化路在1958年铺设沥青路面，由此可见当年城北文教区在城市建设中的地位。

以人为本，文化路保留了“烟火气儿”

2月13日7时许，市民赵志强步行来到文化路，在路东一个卖胡辣汤的摊位前停下脚步，熟练地冲摊主说：“来一碗胡辣汤！”之后，他又到旁边的摊位上买了油条，坐下来开始津津有味地吃早餐。

“我家离文化路不远。这条路上有蔬菜摊儿、鲜肉店、饭店、水果店、干果店……早晨能在这里喝胡辣汤，晚上还能来这里吃鸡蛋灌饼、炸串儿，生活太便利了。”赵志强说。

“刚摘的草莓，新鲜得很，你去超市



文化路 记者 毛迎 摄

比比价，就知道还是来我这儿买合适！”在文化路上，商贩李秀兰正在卖草莓。她卖的草莓红彤彤、水灵灵的，不时有顾客驻足选购。

在文化路上，有不少像李秀兰这样的摊主，他们或出售应季的水果，或叫卖自家地里出产的时令蔬菜、小米、花生等。这种充满生活气息的场景在文化路已经上演了多年。

热闹和红火与文化路所处的位置有着密切关系。文化路附近不仅有多多个居民区，还有学校、医院，在附近居住、工作的市民在上下班或接送孩子的途中顺便买点儿农副产品、生活用品很方便，久而久之，文化路上就形成了“马路市场”。但在“马路市场”形成之初，商贩们只看到了商机却忽视了秩序，垃圾乱堆、占道经营等不文明现象屡见不鲜。

直接取缔还是对文化路这一自然形成的“马路市场”进行保留？城市管理部门考虑更多的是以人为本、便民利民，选择了保留。2009年11月1日，文化路成为我市首批向流动摊贩开放的街道之一。随着我市创建全国文明城市工作的深入开展，城市管理部门又进一步创新管理方式、方法，将文化路建设成了全市第一条临时农副产品便民点文明经营样板路。

如今的文化路既有文化味儿，又有烟火气儿。这条小路以其独特的“气质”让越来越多的人被它“圈粉”。

