



许昌姓氏文化探源

3

楚风流韵,千年悠悠。

6月3日是端午节。关于端午节的由来,有很多说法,目前流传最广的是纪念屈原说。那么,你知道屈姓是怎么来的吗?许昌屈姓是屈原后代吗?

端午节当天,记者来到建安区小召乡大屈村,从《屈氏家谱》中探寻许昌屈姓与屈原的渊源。

□ 记者 张铮 文/图

许昌屈姓与屈原有啥渊源?



屈保卫拿着《屈氏家谱》,向记者介绍许昌屈姓与屈原的关联。

姓氏溯源

屈氏后人公认的得姓始祖是屈瑕

屈原《九章》云:鸟飞反故乡兮,狐死必首丘。这句话说的就是人们的寻根源情结。

当日上午,天气异常炎热,田间地头是一派丰收的景象。记者走进建安区小召乡大屈村,看到村民都在忙着收麦子。刚刚收完自家小麦的屈保卫,小心翼翼地拿着一个红色盒子来到村委会,盒子里面装的是《屈氏家谱》。

“这个家谱最早是从清道光年间开始编写的,每12年续编一次。”参与编写《屈氏家谱》的屈保卫说,他们村有村民2960人,其中90%以上都姓屈。

“屈姓是一个多来源的姓氏,最早的一支出自黄帝后裔。”许昌姓氏文化研究会筹委会秘书长胡长波说,根据《中国姓氏大辞典》记载,屈姓来源主要有两个方面。

一是源于有扈姓,出自夏王朝时期的屈骛,属于以先祖名字为氏。屈骛,亦称大廉侯,是夏王朝初期西戎民族有扈部落的首领,建有屈骛城。屈骛城在夏王朝初期被夏王启所灭。屈骛也是屈氏的最早祖先之一,其后裔子孙时代称屈氏至今。

二是源于半姓,出自春秋时期楚国莫敖的封地,属于以封邑名称为氏。春秋时期,楚武王熊通有个儿子叫熊瑕,官至莫敖,位于令尹之下。楚武王封熊瑕于屈地(今湖北秭归),并把屈作为熊瑕的食采之邑,其后史称为屈瑕,或莫敖瑕。

胡长波说,屈氏后人公认的得姓始祖是屈瑕。春秋时期,其因政绩显著,被封赐于屈邑,他的子孙后代便以“屈”为姓。

屈氏得姓后十分兴旺发达。春秋战国时期,作为楚国最有势力的三大王室宗族之一,屈氏家族显赫一时。其中最有名的人就是三闾大夫屈原,他也是屈瑕的后人。

作为楚武王的本家,到了屈原这一代,屈氏当大官的人已经不多了,只有屈原和后来被秦国俘虏的大将屈匄。

后来,楚国被秦所灭,屈氏从此开始了迁徙的生活。秦国王族嫉恨楚国的王族,将屈氏后人驱逐到了湖南等地监视起来。后来,秦国被汉所灭,屈氏后人又一次遭到猜忌,被驱逐到了陕西等地。到了魏晋南北朝时期,河南洛阳的屈氏家族逐渐庞大,人丁兴旺,成为屈姓的一个郡望地。

寻根探源

许昌屈姓是屈原的后代吗?

屈原是我国文学史上第一位伟大的诗人,其作品以崇高的理想、驰骋的想象抒发了热爱祖国、同情人民、向往光明、憎恨黑暗的炽烈感情,他所标出的人格和凤骨,精神蓬勃,气象光辉,雄浑博大,刚健清新,体现出中国人崇尚的侠义刚烈之气。

难怪诗仙李白评其诗曰:“屈原词赋悬日月,楚王台榭空山丘。”高度肯定了屈原辞赋的万古不磨。

屈原以其独特的魅力影响和引领着一代世风,感召着一代又一代世道人心,成为华夏民族的文化精髓。

那么,许昌的屈姓和屈原有何渊源?“家谱序言上很明确地写着,我们是‘三闾大夫’之后裔。”屈保卫说,他们这支屈姓是元末明初从山西洪桐迁到这里的,经过几百年的繁衍生息,目前是许昌屈姓人较多的村庄。

屈保卫告诉记者,他们在1990年续编《屈氏家谱》时,经过多方考证,和大屈村屈姓同源同祖的许昌屈姓主要分布在建安区小召乡郑庄村、陈曹乡武庄村,以及长葛市古桥镇屈家庄。

“2019年端午节,我们村有不少代表应邀参加了许昌屈氏宗亲端午节祭拜祖先屈原主题活动。”屈保卫说,当时,来自郑州、开封、许昌等地的200多名屈氏后人会聚许昌护城河畔,以古代祭祀礼仪祭奠屈原,并开展与端午节有关的民俗活动。

当时组织活动的许昌屈氏宗亲会会长屈福彬提到,许昌的屈氏宗亲主要是在宋代由屈氏分支迁徙而来,后人现多聚集在建安区小召乡大屈村,村里的屈姓村民有数千人。经过中国屈原研究会的考证,河南的屈姓人应该是屈原第三个儿子的后人。

家训、家风是中国传统文化的重要组成部分。在波澜起伏的中国历史上,以三闾大夫屈原为代表的屈姓家族,就用“清醒”二字作为家风流传于世,告诫后人要清白做人、坦荡做事。屈氏后人也一直谨记祖训,不管族人走到哪里开枝散叶,都不会忘记这一根本。

姓氏故事

屈原姓半,不姓屈?

屈原姓半!曾经热播的电视剧《半月传》,已经把这个看上去有点儿奇怪的姓普及了。屈原是楚国公族,也就是

说,他和楚国国君同姓。

半姓的起源很早。《史记·楚世家》记载:“楚之先祖出自帝颛顼高阳……(高阳之后)吴回生陆终。陆终生子六人,坼剖而产焉。其长一曰昆吾……六曰季连,半姓,楚其后也。”

楚国贵族出身的屈原,也是系出半姓,为半姓屈氏,名平,字原。传春秋初期楚武王子瑕封于屈,其子孙后代就以屈为氏,在屈姓基础上保留半姓。屈氏与昭氏、景氏并称为战国时代楚国王族三大家。因此,在《离骚》中,屈原曾自称“帝高阳之苗裔兮”,从半姓出自高阳氏颛顼看来,这也并非夸大。

湖北省博物馆展出了一件特殊的青铜器,揭示了“屈”氏的由来。这件青铜器名为“楚屈子赤目簠”,出土于湖北随州,年代大约为春秋晚期。簠是盛粱、稻的容器,器盖和器身形制相同,故可以倒置。

特别珍贵的是,这件青铜器盖内有铭文6行31个字,记录了它的主人是楚国一位“屈”氏、名为“赤目”的贵族。这件青铜器是为他第二个女儿“半璜”出嫁而特意铸造的一件媵器,也就是陪嫁品。

借助这件青铜器和铭文,可以证实“屈”氏源流。

屈原,半姓,屈氏,名平,字原,既有姓和氏,又有名和字。后世人们为了方便区分,就逐渐盛行以氏为姓,由此,“氏”和“字”组合起来,便是“屈原”称呼的缘由。

对此,胡长波说,图腾是姓的最早来源。母权制早期,世系从母系计,所以凡在一个氏族名下(即同一图腾)的全体成员,都出自一个母系祖先,有着密切的亲族关系。随着社会的演变与进步,氏族图腾逐步转化为族姓,而这姓正是代表有共同血缘关系的氏族称号。氏出现较晚,起源于父系氏族社会,是姓衍生的分支,用以区别子孙之所自出,是古代贵族标志宗族系统的称号。

“如果屈原生活在今天,我们应该叫他‘半平’。姓氏的更迭变化,体现了社会形态的改变。从尊贵贱到人人平等,屈原和他的时代已经远去,但从他的称呼中,我们看到了文化的变迁、民族的延续。”胡长波说。

