纺织业催生出鄢陵首富

□ 记者 黄增瑞

鄢陵的首富是岗周人

宋、元、明、清时期,鄢陵县行政 建置一直归开封府管辖。当时鄢陵 的花卉和人们的日常生活息息相 关,歌之咏花、居之饰花、客之赠花, 家家种花,成为当地一种生活习俗 且代代相传。因此,鄢陵在历史上 曾被誉为"开封府的后花园"。

受地域影响,鄢陵文化带有明显的豫东文化色彩。

明成化年间,鄢陵境内三道河附近,群众大量栽培中药材"红花"。其花柱粗壮,花色紫红,质纯毛长,为印染的原料。

民国时期,鄢陵的刺绣、纺织、刻印等工艺技术还一直在当地传承。当时的印染行业多为手工操作,他们采用植物叶子的色素,如石榴皮、红花等做染料。

在岗周村,群众很早就掌握了印染技艺,妇女将槐米捣碎后与自己纺织的粗布混染。当地人从上海、开封等地带回化工染料,促进了民间印染工艺的发展。印染与纺织,曾被群众当成谋生养家的手艺之一。

"民国时期,我们村的生意做到

了县城,在东西大街上还有商号,其 中鄢陵首富谢干臣就是我们村的 人。"今年76岁的李敬甫自豪地 说。民国时期,谢干臣在鄢陵富甲 一方,他在开封、鄢陵、杞县等地从 事纺织品生意,逐渐积累财富,成为 岗周谢氏家族第一位富有之人。

富裕后,谢干臣遂在鄢陵县城 中心建谢家大院一处,为三层楼阁, 木质建筑雕梁画栋,古朴典雅,甚是 好看,人们俗称谢家花园,大概位置 在如今的乾明寺塔东南,靠近旧鼓 楼市场西侧。

家家户户织头巾

一方水土.

养育一方人。一 方百姓,都有各

自的生活方式。

数百年来,淳朴、

勤劳的岗周人在

这片丰腴的沃土

上繁衍生息,他

们有的人从军报

效祖国,有的在

学校教书育人,

他们都为岗周的

发展史留下浓重

的一笔。在中华

人民共和国成立

前后,岗周村传

统的手工纺织业 负有盛名,催生

出鄢陵的首富谢 干臣等人,至今

让村民难忘。

河南省作家协会会员、曾获全 国报告文学优秀作品奖的鄢陵人葛 国祯说,他刚记事时,在农村,人们 穿的衣服都是家人自己用棉花纺织 成线,而后织成布匹,再由妇女剪裁 而成的。

"20世纪六七十年代,农村的 妇女大都会制作衣服,用的就是那 种老粗布。"葛国祯说,纯白色的布 料看着不雅,群众就将一种发黄的 胶泥用水泡开,而后将布放进水里 染,就变成了泛黄的颜色。

中华人民共和国成立后,鄢陵县依托岗周村纺织业的传统技艺,在县城建了纺织厂,利用棉花生产加工布匹。今年78岁的曹留河说,

他的哥哥曾在鄢陵县纺织厂当过多年的会计。

历史上,棉纺织业也是鄢陵县 传统优势产业之一。

出生于20世纪六七十年代的人,一定会记得那个年代的农村,妇女外出时大都在头上围上一条不同颜色的头巾。

另外,家里来了陌生人,或者女子到公众场合,一般都要把头巾包裹得严严实实,甚至把脸颊和额头、下巴都要裹住。在相对陌生的场合,大姑娘、小媳妇儿比较害羞,遮蔽是掩饰自己内心的窘迫。

大老爷们儿的头上也会系一条 四周是蓝边,中间为纯白色的毛 巾。这样既可以遮阳防尘,在夏季 还可以擦汗,白头巾一度成为当时 的"流行色"。今天已成为一个时代 的缩影。

"那时候,我们村各家各户都使用织布机生产头巾,一条卖两块钱,利润有一半。"李敬甫回忆,村民生产的头巾自产自销,有的走街串巷叫卖,有的运到许昌市的纺织品批发市场,由收购商收购,销往全国。

20世纪80年代,纺织业有了飞速发展,民间印染也被机织印染代替。岗周村的传统印染和纺织品生产被市场淘汰。

至今,在岗周村,一些村民的家 里仍然保留着织布机的零部件。

在外的大学生写家谱留住乡愁

不大的岗周村历史悠久,人杰 地灵,文化底蕴丰厚,这都需要有热 衷于此的人去挖掘书写。

2021年,疫情防控期间,"被困"在老家、毕业于上海复旦大学遗传学的谢全刚,作为谢氏第九代人,利用数月的时间,在村里通过人物访谈等形式,写出了《谢氏家谱》的初稿

7月2日,记者联系到谢全刚。 他说自己大学毕业后,到甘肃张掖 河西学院任教,目前在上海复旦大 学读摊

"家谱是追本溯源、铭记祖德、 载录家族迁徙历史、记忆家族人物 经历、提高宗族认知度、激励后代奋 发图强的最好载体。"谢全刚说,家谱为传承家族历史文化提供了重要信息。但百余年来,他未见有关岗周谢氏家谱的记载,为谢氏后人了解家族历史留下了诸多遗憾。为此,他觉得自己有责任、有义务把岗周谢氏的历史梳理清楚。

经过认真梳理,谢全刚发现,就 岗周村的谢氏而言,自清乾隆年间, 他们的谢氏始祖从河北谢村(只乐镇)迁往大东村,给地主富农当"长 工"。在大东村生活时,谢氏始祖一 根扁担挑三个娃(三兄弟),他们靠 勤劳、聪明,在当地积累了一定的财 富,并通过买地的形式,定居在岗周 村,迄今已有200余年历史,繁衍至 第九代。

谢氏家人都遵循祖训教诲,先 后涌现出在外经商的鄢陵首富谢干 臣,以及教育界人士,还有从军、从 政的人。

"目前,我们谢氏的家谱还不完善,有些资料还需要进一步补充。" 谢全刚说,在条件允许的情况下, 《谢氏家谱》一定会印刷出版。

下一步,岗周村准备通过搜集农耕、农具,以及人们生活的老物件,建设岗周村史馆。通过建设村史馆,打开一扇了解村庄历史的窗口,留下村里的发展痕迹,让村庄优秀的本土文化得以根植。

这些,我们都期待着!





左图: 岗周村口的景观石。 右图: 岗周谢培智公碑上部分。

