许昌姓氏文化探源

## 提起四大家族, 你首先会想到哪些 家族?琅琊王氏、姑

苏蓝氏、兰陵金氏、

清河聂氏?

四大家族,在每个朝代都有不是人。 历史上家族,在每的定义。 历史上家族,要出国时期的蒋、职人、陈和东晋时期的王、康、桓、谢了。

□ 记者 张铮



東乘墓 **资料图片** 

### 鄢陵庾氏:

# 从庾家寨走出的颍川望族



姓氏溯源

#### 从庾家寨走出的颍川望族

古朴、幽静的庾家寨民风淳朴,令人神往。位于庾家寨社区一隅的庾乘墓,见证着1800多年的历史风云,默默记录着庾氏家族的兴衰成败。

"庾姓是一个少见的中文姓氏。但知名歌手庾澄庆让很多人认识了这个姓氏。"中华庾氏宗亲会副会长庾合成告诉记者,以职官为姓,是我国汉民族姓氏来源的方式之一,庾姓也是这样。

《说文解字》曰:"庾者,水漕仓也, 积谷在邑曰仓,在野曰庾。"《宋本广韵》 解释:"庾为仓庾,又姓出颍川、新野二望,本自尧时为掌庾大人,因氏焉。"

"由此可见,我国最晚在周朝已出现'掌庾'这一管理粮仓的官职。"庾合成说,汉代以前的庾氏先人比较少见。

那么, 庾姓又是如何"扎根"鄢陵, 成为颍川望族的?

"东汉末年,颍川郡鄢陵县衙有一个门卒庾乘,长得眉清目秀、聪明伶俐,受名士郭泰赏识,被介绍入学官,为太学生们拥戴。"庾合成说,后来,庾乘经过刻苦自学,竟然能讲论经义。因出身卑微,他每每坐在学舍的下座。但是,太学生甚至博士们都经常找他请教问题。庾乘的名气逐渐大起来了,朝廷几次征辟他做官,都被婉言谢绝,人们因此称他为"征君"。

《后汉书》里的《郭符许传》记述了被誉为"征君"的庾乘的事迹,明确说他是颍川鄢陵人。这是有关鄢陵庾氏家族人物的最早记载。

在庾家寨社区东头,有一座黄土高高堆起的坟墓,先贤庾乘在此长眠。虽然时间的流逝冲刷了人们的许多记忆,但1800多年前那个刻苦攻读、立志成才的庾乘一直活在人们的脑海里。

#### 领军人物

#### 庾亮带领庾氏家族威震朝野

"楼南对庐山,北临长江,气象雄丽。自京口以西,登临之地多矣,无出庾楼右者。楼不甚高。而觉江山烟云皆在几席间,真绝景也!"这是陆游游历庾楼时所著文。

《武昌县志》记载,庾亮镇守武昌期间,"崇修学校,高选儒官,坦率行己,招

集有方,政绩丕著"。庾亮有一次戴月闲游,踏木屐漫步登上南楼,其部属正,聚会南楼赏月,见他到来都惊慌不已,准备回避。庾亮就势躺倒在胡床上,笑着阻止了大家,并和大家不拘一格地闲聊起来,不觉到了天亮。此后,人们将这座楼称为"玩月楼"或"庾公楼",赞赏庾亮平易近人、坦率真诚。庾亮因病去世,后人为纪念他的功绩,将南楼改为"庾楼"。

如今,庾亮的故乡鄢陵县即将建造 庾亮纪念馆,以纪念这位东晋时期四大 家族之一的领军人物。

"庾亮的父亲庾琛是整个庾氏家族 在西晋与东晋之间承前启后的关键人 物。"庾合成说,庾亮作为鄢陵庾氏第五 代,是整个庾氏家族的核心人物,也是 东晋时期颇具影响的政治家。

东晋时期,庾家势力庞大,据说朝内12个大臣中有8人姓庾,故有"庾半朝"之称。的确,鄢陵庾氏出了两个了不起的大人物:一个是东晋第二代皇帝晋明帝司马绍的皇后庾文君,另一个是东晋朝廷中书庾亮。庾亮与庾文君是同胞兄妹。

庾合成告诉记者,庾亮之所以能够 人朝为政,究其原因,是文化奠定的根基。庾亮一生能诗善文,在书坛也有一定的地位,更是一位重视文化教育的家族领袖。政治上的很大作为得益于文化的世代积累和濡染,较高的文化素质为庾氏家族的发展起到了重要的作用。

说起"不越雷池一步"这个典故,还与庾亮有关。历史上真正的"雷池",其实出自于《晋书·庾亮传》的记载。其中说:"亮并不听,而报温峤书曰:'吾忧西陲过于历阳,足下无过雷池一步也。'"

庾亮一生历仕元、明、成帝三朝,与 琅琊王导一起左右东晋政坛20多年,是 东晋初期政坛斗争的主导力量之一。

几百年后,李白夜饮庾楼时,想起庾亮,遂写下传世之作《陪宋中丞武昌夜饮怀古》:"清景南楼夜,风流在武昌。庾公爱秋月,乘兴坐胡床……"从这首诗中,我们不难看出"诗仙"内心深处对庾亮的极高赞誉。

#### 名人辈出

#### 有记载的庾氏名人达79人

庾家的子孙们沿着庾乘的道路苦 学上进,从庾家寨这个偏僻的小村里走 出去,走上社会、政治、经济、军事、文学、艺术的大舞台,或登博士、宗师,或任宰辅、将军,出将人相,经纶时务,著书撰文,大兴文事,成为一代又一代的时代英杰,作品千秋流传,政绩代代相接,誉满九州。

庾乘之子嶷,曹魏时官至太仆。第三代中的庾敳、庾峻、庾纯,出任过西晋王朝的尚书、侍中、中书令等显要官职。第四代做官的人更多,庾氏已经成为中原的高门大族……

在书法上,庾亮、庾怿、庾冰、庾翼 四兄弟中以庾翼最负盛名。庾翼初为 参军,累迁从事中郎,历鄱阳、西阳、南 郡太守。庾亮死后,翼代镇武昌,都督 六州诸军事,进征西将军,领南蛮校尉。

庾翼少时工书,初与王羲之齐名。 王僧虔《论书》云:"庾征西翼书,少时与 右军齐名。右军后进,庾犹不忿。"后 来,庾亮得到王羲之的书法作品,庾翼 见后大为惊异,始才折服。

窦象《述书赋》对庾翼的书法作了 这样的品评:"积薪之美,更览稚恭(庾 翼字),名齐逸少,墨妙所宗。善草则鹰 搏隼击,工正则剑锷刀锋。愧时誉之未 尽,觉知音而罕逢。"

庾翼的书法笔力遒劲、神采飞动,但知音不多,因而宝藏遗留其墨迹者亦少。《淳化阁帖》卷三仅有其行楷一纸,7行60字。

庾合成告诉记者,鄢陵庾氏历经东汉至南朝13代,见于正史记载的知名人物有79人。根据毛汉光所著的《两晋南北朝士族政治之研究》一书统计,东晋一朝,庾氏家族五品以上官员有26人,其中一品1人、二品2人、三品9人、四品3人、五品11人。这些人中有文化成就及文事活动者达28人,有文集163卷,被收入《中国文学家大辞典》《中国书法家大辞典》者超过10个人。

虽说社会政治舞台上风云变幻无常,几多兴衰几多叹息,但鄢陵庾氏在历史的长卷上书写下了属于自己的一页。

