

襄城灵树旧事之一

□ 记者 黄增瑞 通讯员 邓军

“万物皆有灵，常怀敬畏之心。”在我们许昌，带“灵”字的地名，有建安区的灵井镇、襄城县的灵树村等。

襄城县库庄镇的灵树村，村名的来历可追溯到2500多年前的春秋时期，因吴国的使臣季札在徐君墓的柳树上挂剑而得名。

那么，古老的灵树村都有哪些鲜为人知的故事与传说？

本期的《许昌往事》，记者带您来到襄城县的灵树村聆听这里的故事。



灵树村的廉让桥始建于北宋年间 记者 黄增瑞 摄

灵树村因季札挂剑而得名

季札让贤留佳话

10月中旬，秋高气爽，记者从许昌驱车，走311国道一路向西，过颍阳镇不远，进入库庄镇，再向右转弯，走一段通往郟县的县道，很快就到了环境优美的灵树村。

灵树村党群服务中心位于一个高于地面数米的“制高点”上。拾级而上，就见院子一侧还立有两通清同治十年（公元1871年）的石碑。“我们灵树村的村名起源可以追溯到2500多年前的春秋时期。”村里76岁的退休干部仲伟杰说，“流传至今的《吴季札挂剑处》与《树长剑飞》的故事就发生在我

们灵树村”。

历史上，人们认为春秋时期最有修养的两个人，一个是南方的季札，一个是北方的孔子。季札以谦虚、守信、仁义、有礼、智慧著称。《季札挂剑》的故事，也是历史上最经典的诚实守信的故事之一。

周简王元年（公元前585年）吴王寿梦当国。寿梦有四子，长子诸樊、次子余祭、三子余昧、四子季札。其中季札贤明，精通礼乐，为人谦让，富有政治眼界，为众人所敬仰。

因此，寿梦欲立季札为王位继承人，但

碍于“立嫡以长不以贤”的定规，最终还是让长子诸樊继承了王位。

吴王诸樊在办理完父亲的丧事后，曾连续三次在公开场合表示要把王位让与弟弟季札，但均遭到季札的婉拒。此时，吴国人也坚持拥立季札为王，使季札处于十分尴尬的境地，最后他索性“弃其室而耕”，过上自种自食的隐居生活。

这与我们许昌的许氏始祖许由在颍水洗耳，不做九州长而选择隐居的做法颇有相似。

季札出使列国

吴王无可奈何，只得顺从弟弟季札的意愿，把他封到延陵（今江苏常州），后又封到州来（今安徽凤台）。因此，历史上人称季札为“延陵季子”和“吴公子季札”。

时光荏苒，余祭四年（公元前544年），吴国国力逐渐强大，为搞好与周边国家的关系，季札受命出使郑国、鲁国等中原诸国，学习中原的礼仪、思想文化。

季札出使的第一站选中了保留周族礼乐传统的鲁国。他在去鲁国的途中要经过徐国（安徽泗水），会见徐君。徐国国君虽然年事已高，但他听说素有贤名的季札途经自己的领地，便亲自设宴款待。主宾欢饮之

时，徐君对季札腰间的佩剑“日俄钊”十分喜爱，忍不住看了又看，赞不绝口。

徐君没有求剑，只是露出羡慕之色，季札便在心中记住了此事，只不过他还要佩剑出使别国，所以“未献”。

季札作为吴国使臣出使鲁国，正式开启了他的外交生涯。季札去鲁国干什么呢？《史记》记载，他是被派去“观周乐”的，也就是欣赏周朝的宫廷音乐。季札到了鲁国后，鲁国乐师为季札演唱了《周南》《召南》这两首《诗经》中的乐曲。季札听后，赞美道：“美哉，始基之矣”，显示出他精通乐理、谙熟内涵的非凡天赋。

接着，季札来到齐国，会见了齐国政治家晏平仲。后至郑国与政治家子产讨论了郑国的前景。最后到达晋国，在晋国与大臣赵文子、韩宣子、魏献子交谈时说：“晋国其萃于三家乎！”后来，果然出现了三家分晋的历史。

完成使命后，季札乘车从晋国返回吴国，途经襄城时，得知徐君已逝葬于楚国襄城北二十里铺文化河南岸一座土丘上。季札为了不失自己的暗自承诺，便决定将佩剑“日俄钊”赠予徐国新君。徐国新君却推辞说：“十分感谢季札的深情厚谊。不过，先君生前并未提及此事，请恕寡人不敢接受您的惠赐。”

季札挂剑，柳树变灵树

季札见徐国新君坚决不受，就决定把佩剑挂在徐君坟墓旁的一棵新栽的柳树上，并说“始吾心已许之，岂以死背我心哉”，接着便向北而去。当季札带人行至村北岗上，从者曰：“徐君已死，尚谁予乎！”于是，随从就想把宝剑取下归还主人，接着悄然勒马回程奔至徐君墓前取剑，但手触剑身，墓柳却猛然长高。随从连攀树三次，树也三次长高，终不能取之宝剑。他随后再次攀树取之，剑却向西北

方向飞去。

“据传，季札的这位随从随即骑马追赶至八士岗南一深沟处，只见宝剑从空中坠入深沟，深沟也随之合闭。”仲伟杰说，从此，季札挂剑处的二十里铺改名为“灵树”，村北的岗改名为“回龙岗”，落剑沟改名为“吃剑沟”。后来“吃剑沟”演变成今天的“赤涧傅”，这也是襄城县汾陈镇赤涧傅村名的来历传说。

《季札挂剑》的故事传开后，徐国人非常推崇季札的守信之行，专门作歌一首：“延陵季子兮，不忘故；脱千金之剑兮，带丘墓。”以

此歌颂他重情义、讲诚信的高尚品德。

在“礼崩乐坏”的春秋时期，季札的礼让和守信是难能可贵的，并成为儒家标榜的典范。孔子称赞道：“延陵季子，吴之习于礼者也。”著名历史典籍《左传》《史记》对这件事也都有描述。

有关季札把佩剑“日俄钊”挂在徐君墓前的事情，记者见襄城县出版的《襄城春秋》《民间采风》《襄城览胜》等各种地方文史书籍均有叙述。1987年出版的《河南省襄城县地名志》上也有对灵树村村名的记述。

《河南省襄城县地名志》上也有对灵树村村名的记述。

许昌往事

(375)