

# 时间的意义

## □ 米万

最近阅读了作家王潇的《五种时间：重建人生秩序》一书，受益匪浅。在这本书中，她提出了“五种时间”方法论。她把人这一生要做的大小事务进行了分类，一共分成五类，在这五类事务上花费的时间被她称为“五种时间”，即生存时间、赚钱时间、好看时间、好玩时间、心流时间。

生存时间是在不喜欢但是又不得不去做的事情上花费的时间。既然不喜欢，那么就尽量压缩生存时间，为自己喜欢的事情留出余地。比如，不喜欢又不得不做的工作，那就快速做，越快做完，就能拥有越多的自由时间做自己喜欢的事情。越拖拉，越被这个工作纠缠，痛苦的时间就越长，这是一个恶性循环。

赚钱时间是在自己喜欢的事情上花费的时间。做自己喜欢的事情能给我们带来价值，那么就要多花点儿精力和时间用来提升自己的核心竞争力。能力增强了，获得的价值也会水涨船高，这是一个良性循环。

比如，一个美发师，他热爱自己的职业，这个职业能为他带来价值。他若愿意花费时间、金钱、精力不断进修，紧跟潮流，学习新的技术，设计更符合现代人审美的发型，那么他学得越多，他的核心竞争力就会越强，找他做发型的



素雅 签约摄影师 刘喜芳 摄

顾客就会越来越多，他的收入也就越来越高。

好看时间是在健康和形象方面花费的时间。如果你很在乎这些，那么就时间往这方面倾斜，如把赖床的时间用来运动，把胡吃海喝的时间用来美容；如果你觉得这个并不是很重要，那

么就缩减这个时间。

好玩时间在休闲娱乐方面花费的时间。这个可以根据自己的需要安排花费的时间。

最后一个心流时间。这个需要长期的坚持和不断的感悟，这是我想要达到的境界。

## 苇林秘境

我顺着河堤又走了一会儿，隐约听到校园传来第四节下课的铃声。这铃声提醒我该吃午饭了。管它呢，我继续向前走。过了一会儿，我有些无聊，感到脚步沉重，遂停下向颍河水中的苇林望去。我发现越往东苇林越密，仔细听，仿佛有鸟声，却看不见一只鸟。再往东走，我清晰地听到鸟叫声和流水声。我又走几十步，远远地看到了一座小水泥桥。

我来到小桥前，看到水泥桥由青砖、水泥砌成，狭窄、简易。桥虽仅能容两个人并肩通过，两边又无栏杆，却横跨颍河，连接南北两岸，方便了南来北往的人。我走在水泥桥上，仔细看桥下，发现颍河水至此分流。时值中午，桥北岸村庄有人家升起了袅袅炊烟，我便折返了。

在遥望西面水中苇林时，我打算找

一找只闻其声不见其影的那些鸟。于是，我挽起裤腿，寻着水浅处向苇林走去。仅几十步，我就上了滩涂。又在苇林中走了十多步，我惊讶地看到了鸟的“乐园”。苇林之中，苇秆与苇秆之间的有众多鸟巢。鸟巢之上，立有各种各样的鸟，它们的羽毛有白色的，有灰色的，有褐色的，有黑色的，还有黑白相间的。它们有的体态轻盈、娇小玲珑，有的毛茸茸、肉乎乎的，非常可爱；有的两两调情，有的急匆匆地给出壳不久的“小可爱”喂食；有的翩翩起舞，有的引吭高歌。它们都在忙碌着，仿佛我是多余的。

回去的路上，我什么也没想，走得飞快，来时感到漫长的路对我来说，仿佛只用了三五分钟就回到了校园。

我要投入火热的生活，我要迅速投入火热的生活。

## 香椿炒鸡蛋

她用清水把香椿淘洗干净后放置一旁，说需要焯水。水开后，妈妈将香椿放入锅中，并放入1勺盐和少许食用油。我不解地望向妈妈，妈妈看出了我的疑惑，认真地说：“一盘看似简单的菜，不同的人做出来有着不同的味道。我这样做能够很好地保持香椿的色泽，香椿炒出来会更漂亮。你做饭少，自然不知道这些。”我对妈妈投以钦佩的目光。她虽然读书不多，却是有生活智慧的人。

接下来，妈妈把香椿过了一遍凉水，然后挤干水分，用刀切碎，装入盘里备用。她取出一个大点儿的碗，把鸡蛋液倒入碗里，然后加入适量的盐，用筷子把鸡蛋液充分搅散。之后，锅热后烧油，把香椿倒入，炒至香椿叶子微微发黄时，把鸡蛋液加入其中，适当加点儿

调味料，小火收汁，出锅后盛入精美的餐盘。这时，满屋子都是香椿炒鸡蛋的香气，让人垂涎三尺。

那天晚上，我们一家人开心地吃饭聊天儿，我比平时多吃了一碗饭。我一直夸妈妈做的饭菜好吃，妈妈非常开心。她一直觉得我太瘦了，总希望我多吃些，再长得胖些。妈妈总说：“你们年轻人压力大，工作又忙，要睡好，健健康康的。”听着妈妈的话，我突然懂得了汪曾祺笔下“家人闲坐，灯火可亲”的珍贵。

妈妈做的香椿炒蛋带来了春天的气息，有着“妈妈的味道”。在我心里，它比山珍海味更美味。妈妈对我的疼爱润物细无声地渗入我的生命，无论我在哪里，都让我感到心安。我会带着这份爱意，自信、从容地走好未来的路。

## □ 连伟峰

我刚参加工作时，在我们镇上一所中学教书，正是意气风发的时候。可是，不久我就陷入复杂的人事关系之中，欲超脱而不得。一天，渐近中午，我索性上完上午第三节课后独自走出校园，向学校东边的颍河走去。

夏天即将来临，泥土路两边的田地里，渐渐发黄的油菜籽荚稠密，绿油油的麦子正拔节孕穗，太阳热情地照耀着大地，我感到身上暖烘烘的，十分惬意。

我起初走得很快，不一会儿就来到颍河的南河堤上。一排高大的杨树守护着颍河向东边延伸，杨树的南边则是大片麦田。碧绿的颍河水无声东流，离河岸不远的苇林铺青叠翠，默然兀立水中。我环视四周，发现这里除了我之外没有其他人，静悄悄的。

## □ 杨锐

山野的美味，朴素却不多见，实属难得。

前段时间，妈妈回老家办事，恰巧是初春，带回来一大袋香椿，可把我们高兴坏了。我高兴地说：“妈妈，这东西在城市里太罕见了，今晚我又有口福了。”妈妈笑着回答：“就知道你嘴馋，我特意摘的最嫩的，晚上做你最爱吃的香椿炒鸡蛋。”看着眼前忙碌的妈妈，我觉得自己很幸福。

妈妈做菜的时候是很讲究章法的，她把香椿的底部切掉一部分后，将剩下的香椿装入盆中，然后加入少许清水没过香椿，再放入1勺盐搅拌均匀，浸泡10分钟。妈妈说这样做能够很好地去除香椿里面的虫卵和灰尘。



本期版头题字：杨彦顺

## 沙尘暴后逢夜雨

### □ 庄生

霏霏沙尘暴，  
随风漫楚天。  
难闻腥味土，  
入鼻灰喉干。  
不奈春风苦，  
还嘲杨柳煎。  
晓来春雨后，  
犹觉少新鲜。

### 临江仙 柳花飞

### □ 剑如虹

记得去年寒食节，  
东风吹上帘钩。  
玉人扶醉倚兰舟。  
绿杨深院静，飞絮满汀洲。  
今日天涯芳草路，  
断肠烟树悠悠。  
落花流水自春秋。  
青山千万叠，何处是归楼。

### 玉楼春 游西湖

### □ 乐游

踏青西湖红舫竞，  
拾翠孤山桃花盛。  
垂杨青柳傍堤岸，  
玄鸟烟波轻俊影。  
诗人亭里春光咏，  
鸾女潭中迷月映。  
六桥卧水沐朝晖，  
柳浪闻莺唱幽径。



栏目主持：庄生