

爱不是依附

□ 茅明敏

世间所有的爱都不可能是单纯的依附,那样,爱你的人太累,自己也会因过多的期望黯然神伤。

曾经,我天真地以为自己人缘不好是交错了朋友。我以为结交优秀的朋友,自己也会跟着闪闪发光。于是,我努力靠近他们。殊不知,圈子不合适,做再多的努力也徒劳无功。我渴望朋友,渴望想象中的社交圈子。直到有人坦白地对我说:“我无法接受你。”我大失所望。

“为什么总是要依附于他人呢?你就是你自己,你有自己的价值。”这是小A对我的劝解。我忽然间释然了,强求的友情是种负累。更何况友情也是需要悉心呵护的,同频的人自然会互相吸引。它需要平等的交流,时间会告诉你自己适合什么样的圈子。

后来,我努力学习、用心写作,将日常点滴、写作成果发布在朋友圈。有人点赞、留言,也有人虚心向我讨教学习方法,我的内心无比充实。我顿悟,圈子大或小不重要,只要快乐、舒适就好。

朋友小然和我一样是一名家庭主妇。最近她向我抱怨她爱人嫌她烦。我询问她怎么了,她跟我说:“婚前他会满足我的任何要求,不管我怎么无理取闹,他总会让着我。结婚后,怎么就变样了呢?”我了解详情之后,知道了小然在家凡事都要依赖她的爱人。就连换个灯泡,给墙上的电子钟调时间都要等她爱人回家弄。我跟小然交流婚后心得:“所有的爱情都会在婚后失去光彩,王子和公主幸福地生活并不是现实中的结局。要学着独立,有自己的生活空



舞 签约摄影师 刘喜芳 摄

间,学着不再依赖他人。”

之后,我提议小然和我一起报名烹饪班,学习做美食、做糕点。我们一起学习插花,用五彩缤纷的花朵装饰房间。通过学习一系列的课程,我和小然都成长了不少。小然感叹道:“原来生活的舞台如此宽广,如此多姿多彩。”她不再抱怨,反而兴高采烈地向我诉说和爱人的关系缓和了很多。

怀念妈妈

□ 杜娟

妈妈永远是世界上最牵挂我的人。她把我视为生命的全部,记挂我的一切:有没有吃饱穿暖?有没有生气伤心?就算我对她的关心总是显得“不耐烦”,她也毫不在意,依旧给我无微不至的关怀。

现在,我的生活一如既往地平淡安逸。我每天都会按时吃饭,要是她看见,一定会笑我胖了;每到换季时,我都会给自己添新衣,要是她看见,一定不会再唠叨我总是凑合了;我常常给爸爸打电话,周末回去陪他吃饭,给他讲我这一周的状况,他很开心,要是她看见,一定会非常高兴。

小时候,她总是把我抱在怀中,裹紧我身上的衣服,生怕风吹得我不舒

服。那时,她的牵挂是那条厚厚的棉被。我每年都有新棉被盖。每次我问她:“你也有新被子吗?”她总是想也不想就回答:“都有都有,你管得真多。”我也一直这样相信着,直到长大我才发现,她只有一条洗得很干净的旧被套,里面装着我替换下来的旧棉花,年年如此。

小时候,她总是“嫌弃”我天天围在她身边喊“妈”,巴不得我快点儿长大,好让她耳根子清净一些。可我准备离开家去外地上学的时候,我再也没有看到她的笑容。那时的我竟然真的以为这对她来说是一件值得高兴的事情。

我念大学的时候,通信还不发达,手机也不像现在这么普及,她却坚持花3个月的工资给我买了一部手机,因为这样我就可以不用顶着寒风站在固定

一定要学会独立,尽可能地提升自己,这样的话,生活中遇到任何变故也不至于手足无措。

人生是一场漫长的电影,每一个人都是自己的主角。相信所有爱你的人都希望你做自己,不依附、不攀附。我们终其一生,不是为了取悦他人,而是找到和自己同频共振的那一部分人。

世界很喧嚣,做自己就好。

电话旁给她报平安。

为了与我通话,她饭盒里的菜变得越来越清淡,省下的钱都变成了抽屉里数不清的话费充值卡。就这样,大学四年时间,我与她的联系从未中断过。我深知,电话接通的一刻,我的声音能抚慰她的所有牵挂。

现在,我常常想起她在身边的日子,那些我不曾关注过的点点滴滴,一幕幕地从我眼前浮过,慢慢模糊又慢慢清晰。我知道,模糊的是眼泪,清晰的是她的牵挂。

她无私的包容与付出刻骨铭心,我对她的感恩与依恋也一刻未减。母爱的温暖藏在我内心深处,让我从不觉得冷。她的牵挂我时刻记在心里,也深深地知道,只有好好生活才是对她最好的回报。

摸幼蝉猴

□ 孙臣付

每年一到夏季,总会回忆起儿时夏天的晚上摸幼蝉猴的情景。

幼蝉猴是知了的幼虫,浑身呈现黄褐色,喜欢潜伏在树下面。夏季夜幕降临的时候,尤其是一场透雨过后,幼蝉猴便从松软的土里钻出来,爬到树上或草尖上蜕变为知了。幼蝉猴油炸或煎炒后外焦里嫩,味道鲜美,特别好吃。

记忆中,20世纪六七十年代,乡下小树林里夏天幼蝉猴特别多。每到盛

夏,吃过晚饭后,村里的大人、小孩儿便会拿着铲子、手电筒或煤油灯,手端盛有水的器皿和瓶子,寻找鲜美的野味。晚上六七时,天没有完全暗下来,幼蝉猴还没有出洞。我们猫着腰,半蹲在一棵棵树旁,仔细搜索着地面上的幼蝉猴洞口。幼蝉猴的洞口很好辨认,洞口只有指甲盖大小。我们用铲子一挖,幼蝉猴就被我们捉住了。晚上7时以后,是幼蝉猴往树上爬的高峰时段,几乎伸手就能摸到它们。如果动手晚了,幼蝉猴就会顺着树爬得很高,便不好摸到了。

摸幼蝉猴的人往往很多,大家说着笑着,摸得更有力了,整个村庄像赶集一样热闹。

夜色渐浓,大人们渐渐散去,我们小孩子却异常兴奋地聚在一起比谁摸的幼蝉猴多。

第二天早上,母亲做好饭后立即动手炒制幼蝉猴。锅烧热后放些油,再将腌好的幼蝉猴倒入锅里煎炒,不一会儿,整个厨房就会弥漫着诱人的香味。

虽然时光流逝,但当年摸幼蝉猴的情景是永远抹不去的记忆。



本期版头题字:杨彦顺

临江仙 柳花飞

□ 剑如虹

昨夜东风吹柳絮,
飘零满地如烟。
春光容易又经年。
玉楼人去也,芳草碧连天。
记得当时携手处,
画桥西畔垂鞭。
而今回首总凄然。
落花飞似雪,流水咽于弦。

驻马听 春日乡间晨晓

□ 来向阳

细雾轻烟。
麦尖立、晶莹露浥星天。
清晨静野,张望葱绿,
人勤拾梦其间。
步悠闲、欲醉酣、沁入心田。
空绽朝霞,煦风撩面,
笑靥嫣然。
而今和晴意妙,渐觉杨柳不寒。
燕舞树红芳菲,莺乱啼喧。
似在衷肠诉说,正巧桃李无言。
即便是、吉祥祥云,阡陌欢颜。

武陵春 迎夏

□ 叶守松

柳絮飘飘溪岸绿,
双燕筑巢忙。
退去春衫着夏装,
细雨洒荷塘。
点水蜻蜓风景异,
蛙鼓闹村庄。
展翅征鸿向北翔,
诗意一行行。



栏目主持:庄生