

我的作家梦

□ 杜纪英

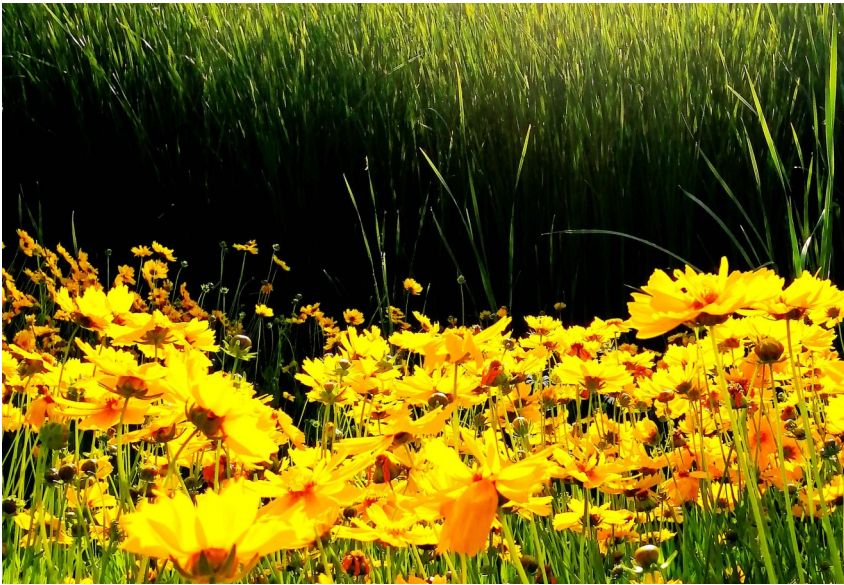
我从小就有一个当作家的梦想,我很羡慕那些通过文字把思想、情感传递给别人的文人墨客。每当我坐在窗边,看着窗外的世界,我的脑海里就会浮现出一个个故事。

上学后,我发现我的爱好是读书和写作。我喜欢阅读各种类型的书籍,从小说到诗歌,从历史到科学。我喜欢探索不同领域的知识,了解不同的文化,领略每个人不同的生活方式。

同时,我也喜欢写作。我会将自己的故事和想法写下来,尝试着表达自己的思考和情感。

虽然年少,但在阅读的过程中,我学会了欣赏名著。我喜欢读《红楼梦》《西游记》《三国演义》等,它们不仅是文学经典,更是中国文化的珍贵遗产。我也喜欢读国外的经典作品,如《傲慢与偏见》《简·爱》《了不起的盖茨比》等。这些作品让我开阔了眼界,增长了见识。

后来我也试着自己写一些文章,虽然文笔比较稚嫩,却充盈着自己的思想和情感。每天我都要写点儿东西,记录学习、生活中的所见所闻。有一次,我在父亲带回家的一份报纸上看到一则征稿启事,就写了一篇文章,偷偷地把它寄了出去——我怕文章没有发表会受到别人的嘲笑。过了一段时间,我收到编辑给我的退稿信,指出我文章中的一些不足,这让我看到了自己的文章与发表作品的差距。我没有气馁,为了早



花海 签约摄影师 丁国民 摄

日实现梦想,我不断地努力。我看到文章中的一些精彩段落就会记录下来。随着时间的流逝,我竟然有了一本厚厚的文章摘抄集,这提升了我的文字功底。上课的时候,我恨不得把老师讲的所有写作知识都装进脑袋里,恨不得读遍天下所有的书籍。

有一次,学校组织同学参加全市作文比赛,班主任老师推荐我参加。没想到在这个比赛中,我竟然获得全市一等奖,我的努力总算没有白费。我怀着一颗对文学执着的心,朝着梦想勇敢地走

下去。

长大后,我发现自己与那些真正的作家还是有着很大的差距,发现小时候的梦想是那么天真,就没有那么心高气傲了。虽然我的作家梦没有实现,但是闲暇之余,我仍然每天写下自己的故事和感想。这个爱好,让我的作品有了更多发表的机会。

虽然现在我的创作离高质量的文学作品还有很长的距离,但我相信,只要我保持热情和努力,我的文学园地就会绽放出绚烂的鲜花。

小人儿书里的温馨岁月

□ 殷建成

读书是生命中最美好的事情,让人们丰富知识,提高自身修养;读书也是世界上最简单的事情,只要愿意,随时随地都可以进行。

年近花甲的我,从小与书结下了不解之缘。我读了不少书,经历了人生的风风雨雨、坎坎坷坷,很多事都看淡了,唯一痴迷的是对小人儿书的钟爱。

我的小人儿书藏龄已近50年。小人儿书也叫连环画。8岁那年,我接触到的第一本小人儿书是城里表姐过年到家里玩时带来的,书名叫《铁道游击队》。

我被书中的精彩内容深深吸引,爱不释手。我看完了给妹妹看。当时,妹妹只有6岁,还没有上学。母亲说,读给你妹妹听吧!

我一页页读,妹妹听得很专注。我遇到不认识的字,就问母亲或识字的大人。

当时,买一本薄点儿的小人儿书要一毛钱,厚点儿的两毛钱。那时我家里

比较拮据,拿不出钱来买更多的小人儿书,我便向村里有小人儿书的人家借阅。有时看到家庭条件好的同学买下成套的小人儿书,我就想尽办法借来一睹为快。为此,我常常到别人家帮着扫地或做点儿农活之类的博取他们的好感,便于借阅。

那时候,我们兄妹最盼望的是过年,这样能挣到一些压岁钱。

为了买小人儿书,我拾过废品、创过中草药,帮母亲去镇上卖过鸡蛋、蔬菜……虽然很辛苦,但换来了一本本图文并茂的小人儿书,喜悦之情溢于言表。

小人儿书陪伴我走过了快乐无忧的童年时光,成了我和伙伴之间感情沟通的纽带。

课外时间,交换小人儿书是我们最开心的事。经常交换小人儿书的同学之间的友谊,远比其他同学深厚;同学之间有了矛盾,一本小人儿书,立刻就会让双方“相逢一笑泯恩仇”。

我读过的小人儿书包罗万象。《孙悟空三打白骨精》《牛郎织女》等美丽的

神话,让我的思绪飞扬;《红楼梦》《西厢记》等,使我品味到中国传统文化的迷人风采;《闪闪的红星》《小兵张嘎》中的小英雄机智勇敢;《董存瑞》《红岩》等让我看到了英雄的伟大。

许多历史知识,我也是从小人儿书上学到的。如三国时期的历史,我是从小人书丛书《三国演义》上看到的。

进入中学以后,每到周日,我就会步行几公里到镇上的旧书摊儿或书店购买小人儿书。不仅如此,和同学放学回家的路上,我也常常给他们讲小人儿书里的故事,博得同学们的阵阵喝彩。这奠定了我后来的文学创作道路。

走上工作岗位后,我仍对小人儿书钟爱有加,只要看到心仪的小人儿书,我就会毫不犹豫地购买。

如今,我收藏了5000余册各种开本、题材、品相的小人儿书,填满了几个书柜。

几年前,有人出高价收购我的小人儿书,我不为所动。这些小人儿书对我来说是无价之宝,它们陪伴我度过了许多的温馨岁月。

五月

□ 姚绍

山坡上
桃杏的花儿早已销声匿迹
繁茂的枝叶中
果子像群活泼的孩子
正在跑向成熟
这时节
没有冬日的寒风
也没有夏季的暑热
像一首温润的抒情诗
有自己独特的韵色
布谷鸟还没回来
大地已是一片橙黄
蝉还没有睡醒
空气中缺少鸣叫的热烈
如今的乡村
不再有对麦收的恐惧与喜悦
沃雷的轰鸣声中
轻轻松松
就将麦天收割
五月
不必对季节轮回的表白
用自己的年轻与热情
改变着原野及世上的一切

麦黄了

□ 陈来峰

麦子黄了
露出窃喜的底色
一股芬芳
炫耀着泥土的倔强
啜一口老酒
甩开结实的臂膀
排山倒海般地起伏
落下一地麦黄
祖父的脸
笑出一副核桃状
父亲的假牙
落地又进口腔
麦子黄了
喜悦和幸福并驾
带走的是汗水
留下的是光芒



栏目主持:庄生

□ 彭根成

早上去逛菜市场,正准备回家的时候,发现路边两个怯生生的小姑娘在卖一种粉红色的花,我立刻认出这是小时候吃过的木槿花。我上前问价钱,得知两块钱0.5公斤,便把她们的鲜花全部买下了。

木槿花又名木锦花,这种花颜色鲜艳,通常开在温暖湿润、阳光充足的南方。木槿花是著名的庭院篱障用花,据说它能抵抗有毒气体和烟尘,特别适合

城市绿化。

除了具有观赏价值外,木槿花还能食用,其嫩叶可做茶,花皮、根种皆可入药。在很多人看来,赏花是风雅的事情,食花有些大煞风景,可是木槿花朝开暮落,和“零落成泥碾作尘”相比,何妨把它作为美食。

摘除或切下坚硬的绿蒂后,我通常把木槿花放在沸水里焯一下,然后凉拌或加辣椒、葱蒜清炒。花的味道就像花的生命一样容易凋谢,所以鲜花做菜最要注意火候。木槿花过水立刻“花容失

色”,变成纯白后必须马上捞起,滤干待用。成菜的木槿花除了有花的清香外,还有一种近似芋艿、鱼冻的滑爽。有的文章介绍说木槿花的味道有些清苦,我没感觉到。

我虽然喜欢古典诗词,但是对诗词中常用来寄托欢乐哀愁的花草几乎一无所知。北宋词人秦观说“有情芍药含春泪,无力蔷薇卧晚枝”,我永远说不清芍药和蔷薇的同异。但是,木槿花和油菜花、映山红我很远就能分辨,因为它们“装饰”了我的童年。