

坚守

□ 张延伟

近段时间，禹州有位叫田水彦的“剃头匠”火出了“圈儿”。这到底是怎样的一个老人，坚守3元的剃头价格26年不改，在当下社会他是如何做到的？7月2日上午，冒着蒙蒙细雨，我骑车直奔田水彦所在的钟楼村一探究竟。

20世纪八九十年代，钟楼村以果树育苗和中药材种植出名。我当时在乡镇工作，帮着乡亲在那儿购买过苹果树苗。多年后再来这里，眼前恍若另一个世界：得益于南水北调中线干渠从村北经过和“美丽乡村”建设，村里红花绿树掩映，街道笔直、宽敞，记忆中的瓦屋被错落有致的平房和楼房所代替。

我沿着街道向前走了约200米，正要找人打听，耳边传来一阵爽朗的笑声。我循声望去，路边一处宅子大门“过厅”里有位手握剃刀的老人正在忙活儿，椅子上同样坐着一位老人，头发刚被剃了一半儿。这真是“踏破铁鞋无觅处，得来全不费功夫”。凭直觉，拿剃刀的老人定是田水彦无疑了。

简陋的店面里看不到奢华的设施，特别是那把看起来像要散架的老式理

发椅，更让人感受到时光的流逝和岁月的沧桑。听我说明来意，田水彦老人笑道：“人上了岁数，还去计较钱多钱少弄啥？我给老伙计剃头刮脸，也有人陪我聊天儿了不是？”

田水彦出生于1936年，学剃头没正儿八经拜过师。20世纪50年代初，农村的大人、小孩儿都流行剃光头。当时他十七八岁，却比别人有“心计”。村里只要来个剃头的，他就在一旁边看边琢磨，回家后拿着他爹刮胡子用的“响刀（一种老式剃刀）”比画。

有时剃头师傅长时间不来，村里的老头儿们头皮痒得难受，就趁中午休息时端盆温水找田水彦剃头。起初田水彦手法笨拙，有时还会在别人的头皮上划道口子。好在无人抱怨，他的手艺也越来越好。

田水彦重拾剃头手艺是在1983年。那年他害了场病，身体虚弱，村里照顾他，让他看护村西头儿的浇地井。有回村里几个老头儿从那儿路过，说是到韩楼村找人剃头。田水彦说：“你们岁数大了，走那么远的路不安全，以后我给你们剃头。”

田水彦备了剃刀、剪子、磨石、磨刀

布等整套家什，那几位老人剃过两次头后却不再来了。田水彦想：“难道是我手艺不中？”那几位老人说：“你不收钱，我们咋好意思总麻烦你？”田水彦无奈地说：“那我以后也收钱！”当时，剃一次头市价5毛钱，田水彦就象征性地收两毛，之后随着市场行情涨到5毛、1元不等，直到1997年定价到3元。

从十七八岁学拿剃头刀算起，田水彦从事这行已经六七十年了。他专为老年人服务，剃发、掏耳、剪鼻毛、刮胡子、修面……一套流程下来至少得半个钟头。每一个环节他都很用心。有人戏谑他：“你看人家那些理发店三推两剪就把一二十块挣到手了，你这赚得还不够那功夫钱！”田水彦只是笑。

寒来暑往，田水彦的剃头铺成了三里五村的老人定时“享受”的好去处。他还义务为残疾人、孤寡老人上门剃头，深受大伙儿称赞。几十年来，他坚守一门技艺，同时成本也相应增加，可他始终践行着不涨价的承诺。

交谈中，田水彦深有感触地说：“作为一名65年党龄的老党员，我始终牢记着入党誓词。有生之年只要能捏得住这把剃头刀，我就会坚持干下去。”



本期版头题字：杨彦顺

疏影

咏茶兼赠网友

□ 庄生

茶山美景。

叶娇还嫩绿，乡野名胜。

秋色霜风，征雁排空，

都入如画清梦。

常思香味良宵后，

但小憾、敏思生梗。

我有心、爱品幽香，

伴尔闲来疏影。

犹自春来逾夏，淡识美味后，

留恋佳茗。

感动心仪，莞尔清容，

难忘此生有幸。

夜阑枕上曾频忆，

茶质好、解人涵泳。

待寒露、再赏甘甜，

茶味色香还盛。

七律

高中同学聚会随感

□ 田耀峰

高中毕业卅余年，

今日相逢再叙前。

且把虚喧抛脑外，

同将炽烈注心田。

开怀饮尽满杯酒，

畅意聊来盈腹言。

世态人情都历过，

炎凉冷暖战犹酣。

浣溪沙

□ 清扬婉兮

独坐窗前听雨声，

些儿词句总难成。

写完揉碎又停停。

窗外草青心寂寞，

庭前花重泪飘零。

似人情思向谁倾。



栏自主持：庄生



夏夜书香

□ 王祥林

夏夜，微风吹来，迎面涌来一股清新的花香，飘入心房，让人陶醉。

在这个浪漫的夏夜，我独自坐在窗前，抓住这难得的宁静时刻，默默品味着文字的精髓。

书架上堆满了各式各样的书，它们像是储存知识的宝藏，那些镌刻在纸页之上的智慧，以及它们所蕴含的情感，在夜色中逐渐展现出来。

星星在空中闪烁，宛如天上的明珠。它们忽明忽暗，我伸手试图触碰它们，却感受到星辰的遥远。就像读一本书，即使再真切地感受其中的情感，也不能亲身经历那些情节。

然而，那些书页上“流淌”的文字能够带给我无尽的思索。每一本书都有

灵魂，开启我的心灵之门，引导我走入一个全新的世界。它们带给我智慧，让我在人生的迷雾中找到方向。它们陪伴我度过孤独的时光，给我希望和力量，让我在挫折面前坚持不懈。

书香扑面而来，我仿佛置身于花海之间。这是文字的馨香，是知识与智慧的芬芳。我不禁闭上双眼深呼吸，希望把它们永远刻在心上。

夜色下，我把灯光调得很柔和。光影洒在书桌上，仿佛为书籍打造了一个舞台。纸页上的文字无声地述说着一个个动人的故事，让人沉醉其中，仿佛置身于情感的乐园。

有时，小说的情节让我融入其中，与主人公一同经历洗礼。我会在恢宏的历史长河中见证伟人的风采，感受他们的豪情壮志。有时，诗集的抒情让我

陶醉其中，享受那种直达心扉的愉悦。我会沉醉于那些诗人笔下的意境，感受着他们对生活和爱情的独特感悟。

书香满室，真实且美好。这个夏夜，我凝视着窗外的星空，在文字的海洋中徜徉。文字带给我的不仅仅是阅读的乐趣，更是对生活的感悟和思考。它们不仅是美好的表达，更是灵魂的交流。

读书让我逃离喧嚣，寻找内心的宁静。在这样一个令人陶醉的时刻，我沐浴在文字的世界里，感受到内心的愉悦。

夏夜书香，是一种美好的享受，更是一种思想的沉淀。

在这个炎热的季节，我不再感到孤独，因为书籍与文字成为我最亲密的伙伴。