

月亮饼里的乡愁

□ 卜昌梅

长居异乡,对节日越来越无感,直到先生下班带回两盒月饼,我才发觉中秋节要到了。拆开精美的月饼包装,看到里面小巧别致的鲜花月饼、云腿月饼,突然忆起幼时在故乡常吃的五仁月亮饼。

外婆在世时,年年都会在节前做用花生、黑芝麻等材料制成的五仁月饼,并给它们起了个好听的名字——月亮饼。每当我跟弟弟跟着母亲看望外婆时,外婆总会在我们临走时塞一兜月亮饼给我们。母亲推辞不要,外婆有些生气地说:“给孩子们吃的,吃了月亮饼好团圆哩。”

当时,在乡村月亮饼属于稀罕物,

我和弟弟自然欢喜得很。回到家后,母亲认真地将月亮饼平均分成三份,一份给我,一份给弟弟,还有一份裹进布袋子,放在柜子的角落里,留到中秋节的晚上吃。自那以后,我和弟弟常常在放学后,拿出各自分到的月饼,慢慢地打开外面的油纸,一小口一小口地吃。

终究是孩子的天性使然,弟弟吃得太快,很快就把自己的那份吃完了。这时,他惦记上了母亲留起来的那份月亮饼,趁我们没注意偷吃了不少。中秋晚上,母亲去找时才发现,原本鼓鼓的布袋子里只剩了些残渣。弟弟一边用手挠着脑袋,一边咧嘴直乐。我有些不满,母亲却安慰道:“吃了就吃了罢,吃了就代表咱们团圆了。”

彼时,邻居家的院子里热闹非凡,

有孩子们大喊月饼香甜的欢呼声,也有大人们开心的谈笑声。我们搬了三把椅子坐在廊檐下,我和弟弟偎在母亲身边,一起仰头望着天上的月亮。月光如水般洒落下来,那么柔和,那么轻盈。母亲指着天上的明月说:“你们瞧瞧,月亮上是不是有棵桂树?”我和弟弟睁大了眼睛,恍惚间真的看到了树的样子,兴奋地拍手大笑。之后,母亲又给我们讲起和月亮有关的故事。虽然那一晚我们没能吃上月亮饼,但节日的快乐分毫未减。和母亲、弟弟一起赏月的画面,时常浮现在我的脑海里。

光阴飞逝,弟弟参加工作后,总会在每年中秋前买回各式各样的月饼。而外婆做的月亮饼和关乎往事的琐碎片段,仍然清晰地印刻在我的记忆里。

“没用的事”却有治愈力

□ 杉柠

发呆常常被认为是一件“没用的事”。但在记忆中,我曾看到一个青年非常投入地发呆,场面对我而言既震撼又治愈。

那是几年前的雨天,细细的雨斜织着,密密地从空中飘落。我自顾自地往诊所走去。蓦然抬头,看到一个青年倚靠在门上,正忘我地望向玻璃门外,眼神中略带忧思。

我驻足了,生怕打扰了这样的宁静。我看着这个场景,体会他内心的沉静。接着,我缓缓地前进。他察觉到我,我们的目光不经意间触碰。他很快回了神,回到现实,我却诧异了许久。那一幕刻在了我心里,每个下雨天都会唤醒我的记忆。

我大学读的是工科专业,平时生活中接触的人也大多比较理性。从诊所回来,那个青年的身影在我脑海挥之不去,我甚至会去想他在思考什么,为什么看着有点儿忧伤。但那份淡淡的忧伤中又透着湖水般的平静。

当我压力大的时候,也会想起那天的场景,仿佛烦恼一下子就消失了。后来,我偶尔得知那种发呆叫“和自己待一会儿”,据说它有一种神奇的疗愈作用。

我试着去体验这种和自己待在一起的感受,仿佛和世界融为一体。当我尝试后,我发现还不错。

我常常在想为何这件“呆”事能深刻地触动我?我想也许是我从那个青年身上看到了自己的一部分,产生了共



盛放 签约摄影师 刘喜芳 摄

鸣;也许是我身边的人从未给我这么大的触动。突然,我发现这世上还有像我一样细腻的人,我体会到了内心深处“活着”的情感。

曾经我对发呆这件事是惧怕的。儿时,村里有一个疯了的妇女,我在上学路上时常遇见她。村里人说,她原本是正常的,自从孩子淹死后,她的思路就不太清晰了。我路过她身边的时候,她偶尔会朝我笑。但更多时候,她常常

坐在高高的沟渠上发呆,没人知道她在想什么。我有点儿想靠近她,又有点儿害怕,于是,我总不远不近地从她身边绕过去,她倒是从来没有伤害过我。

这两个发呆的人,乍看之下他们很不一样,但我又隐隐觉得他们有细微的共同点。我仔细想了想,觉得他们或许都有牵挂的人。

如此,我觉得发呆也是一件很温暖的事,蕴含着治愈力。

水煮花生

□ 许海利

去朋友家做客,朋友家的桌子上摆着一碟水煮花生,我剥开一颗吃起来,浓郁的香气迅速弥漫在口腔里。伴着美味,我的思绪回到了过去。

我出生在20世纪80年代,那时我们家每年都要种植花生。秋季,父亲会拉着板车去田地里把挖好的花生弄回家。晚饭后,全家人围着成堆的花生坐成一圈儿,一边谈笑着,一边处理花生,非常热闹。

花生作为经济作物,晒干后是要拿去卖钱的,所以处理时要特别仔细,不

经大人允许不能随意剥开吃。

一天,母亲突然说:“今年花生收成不错,咱们也过个丰收节,我给你们煮花生吃!”说完,母亲端着一盆新鲜的花生去了厨房。我开心极了,就像要过年了一样。

厨房里渐渐飘出了花生的清香味,我馋涎欲滴。

花生终于煮熟出锅了。顾不上烫手,我迫不及待地剥开一粒放进嘴里,一股鲜嫩的甜香在舌尖上铺陈开来,我瞬间忘记了处理花生时的劳累与辛苦。

随着生活水平的提高,吃花生再也不是奢侈的事情了,母亲做花生的方式

也不断推陈出新,不仅做有水煮花生、油炸花生和盐焗花生,还做有奶油花生、怪味花生、花生浆等,都非常好吃,但我最喜欢的依然是水煮花生。它虽然烹制方法简单,却最大限度地保留了食物的本味。

花生将果实隐藏在根下,不需要人们过多照料,也不需要过多施肥,更不用经常浇水,甚至可以放任不管,就会结出一串又一串的果实。这多像朴实的人,不矫揉造作,默默无闻,不图名利,让人钦佩。我喜欢花生内敛、低调的性格,更钦佩它不迎合和不讨好的品格。

写意花乡林海

——二十行赞第二十届
中国·中原花木
交易博览会

□ 来向阳

金秋爽爽,鄢嫣洋洋。
天地煌煌,日月朗朗。
华夏泱泱,黄河荡荡。
天地苍苍,鼓钟锵锵。
汶水汤汤,清美醺醺。
乾明旷旷,千年宕宕。
彭祖长长,寿山傍傍。
唐镇盎盎,游园香香。
鹤鸣漾漾,舟楫廊廊。
林海莽莽,花乡攘攘。
草木章章,烟霏泱泱。
云影光光,鹊之疆疆。
风劲罡罡,五彩扬扬。
阡陌黄黄,禾菽浪浪。
农事忙忙,丰稔望望。
福禄旺旺,满家穰穰。
文运皇皇,桃李芳芳。
诗声琅琅,雅韵锵锵。
熹富昌昌,凤翔祥祥。
四海茫茫,中原印印。

浪淘沙令 秋叶

□ 铁马冰河

风起蝶纷飞,枝叶才稀。
寒禽老木已无栖。
未料曾经寻茂伴,一刹成凄。
转念破心迷,应懂随时。
谁言落风不如鸡。
即使悄然偃地也,亦作春泥。



栏目主持:庄生