



松滋稻香湿地公园

自古荆州多水患 大美画卷展今朝

——中国报协新闻社会活动暨“全国百名社长总编看荆州”活动侧记

本报记者 郭宗科

“

10月29日至31

日,来自全国各地媒体的近200名社长、总编齐聚历史文化名城荆州,共商报业新闻社会活动融合发展大计,探访长江大保护、推动高质量发展的荆州故事。

会议期间,与会社长、总编走进古城宾阳楼、荆州博物馆、楚王车马阵、荆州日报传媒集团和荆州开发区,并赴松滋澧水和小南海生态涵养区、公安荆江分洪水利枢纽工程、监利“双水双绿”示范基地等地开展采访活动,实地参观、采访荆州围绕全面做好生态修复、环境保护、绿色发展“三篇文章”,努力绘就“万里长江,美在荆江”新画卷,加快推动荆州高质量发展的生动事例。

从融合1.0时代到5.0时代,如果说,荆州日报传媒集团以“日行千里”的加速度,在全国“纸媒寒冬”中走出的这条媒体融合“荆州模式”之路让大家交口称赞,而接下来在荆州的这一系列采访活动,则让媒体大咖们流连忘返。

长江大保护,高扬生态立市大旗

滚滚长江,出西陵峡,一路向东,横贯荆州,串起荆州下辖的8个县(市、区)和3个功能区。

松滋是荆州下辖的一座县级市,紧邻长江南岸。近年来,松滋市深入贯彻中央“共抓大保护、不搞大开发”指示精神,高扬生态立市大旗,狠抓长江大保护,全面推进“三个100平方公里行动”,即构建100平方公里生态水域,建设100平方公里生态屏障,打造100平方公里生态“绿肾”,彰显了不凡的生态追求。

澧水风景区和小南海生态涵养区就是最生动的例子。

水光潋滟晴方好,山色空蒙雨亦奇。澧水水库南北群峰毗连,叠嶂层峦,山水相依。10月30日上午,一走进风光旖旎的澧水风景区,社长、总编们就纷纷掏出手机、照相机连接快门。

“群峰倒影山浮水,无水无山不入神。”乘着游轮,当成片绿色映入眼帘时,大家的疲惫感瞬间消失。赏翠岛风光,听渔家放歌,观鱼儿绕游,看鸥鸟奋飞……湖区绿水浩渺,天水一色,500多个湖心岛在水中形成连续的风景区,湖

中有岛,岛中有湖,美景醉人!

听到导游介绍“在澧水越冬的国际濒危物种中华秋沙鸭总量已有百余只”时,抚州市全媒体中心主任林颜不禁感慨:“中华秋沙鸭素有‘鸟中大熊猫’之称,对生存环境极为挑剔,堪称‘生态试纸’,如今与澧水结缘,看来这里的生态环境真的很不错!”

清风徐来,花影浮动。水面泛起丝丝涟漪,野鸭在水里嬉戏……当天下午,大家来到松滋小南海生态涵养区稻香湿地公园,呈现在眼前的是一片盎然生机。谁能想到,两年前,这里是汇集城市污水、投肥养殖、农业面源污染的“化粪池”。

“现在水质好多了,水草长起来了,湖边吹来的风是清新的,经常还能看见一群群的白鹭。”在公园里散步的游人说,以前水是黑的,湖里不长水草,经常死鱼,散发出臭味,住在湖边真遭罪。

据了解,2016年年初,松滋市启动小南海生态涵养区项目建设,让松滋一河清水送入洞庭汇入长江。听到稻香湿地公园工作人员讲述他们通过清淤、截污、堆岛、换水、栽植水生植物等措施,为

稻香湖进行“大换水”的故事时,阳阳日报社副总编辑杨文俊忍不住啧啧称赞:“这的确是个大工程,及时响应了老百姓的呼声。”

改变稻香湖的现状是治水治污的需要,更是长江大保护的应有之意。这一点,荆州做得很好!

万里长江,险在荆江。为消除荆江水患,确保荆江大堤安全,1952年中央批准兴建荆江分洪水利工程——北闸。10月30日下午,走进北闸,当社长、总编们得知这座新中国成立后兴建的第一座大型水利枢纽工程,依靠30万军民仅用了75天的惊人速度就建成时,纷纷赞叹,称这是一项了不起的工程。“工程建设体现了坚忍不拔的水利精神!”湖北日报社副总编辑李少华认为,这是军民团结、治水文化的红色典范。

如今,增添了绿植的生态护坡,既美观又涵养水土,成为一道独特的风景线。走在堤上,仿佛置身绿色长廊。在荆州,像北闸这样的生态护坡如今不少,整个公安县的堤坝都采用了生态护坡办法,让长江两岸绿意盎然。



在荆州日报传媒集团交流融媒体改革经验



松滋稻香湿地公园

文化大旅游,紧扣历史文化名城脉搏

荆州的历史文化底蕴究竟有多深厚?经历千百年的战火洗礼,沧海桑田,荆州古城始终迤逦挺拔、完整而坚固,是我国府城中保存最为完好的古城垣,素有“江南完璧”之美誉。

10月29日下午,社长、总编们登上古城宾阳楼,全神贯注地倾听讲解员对这段千年历史的生动讲解。听闻砖城墙体由特制青砖加石灰糯米浆砌筑而成,且城楼的马道上随处可见文字砖时,不少人俯身细细抚摸文字砖,感受从城墙深处传来的历史脉动。

文物承载灿烂文明,传承历史文化。想要了解荆州这座城市的过去和现在,最好的方式是到博物馆看看。

荆州博物馆的镇馆之宝——168号汉墓的千年男尸“遂”,至今皮肤仍有弹性,关节可以弯折,其保存工艺让社长、总编们惊叹不已。楚文化特有的漆器、全世界唯一用整玉做成的玉覆面、现代工艺也无法复制的龙凤虎纹绣罗……让大家在感叹古人智慧的同时,也对楚文化的博大精深有了深刻认识。

“北有秦皇兵马俑,南有楚王车马

阵。”楚王车马阵景区是目前国内乃至世界所见规模最大、保存最好、陵园分布最完整的楚国高等级贵族墓地,是春秋战国时期楚文化最高水平的杰出代表。按现行的“不主动发掘帝王陵寝”文物保护政策,熊家冢、附家冢迄今尘封未动,然而,现有的车马坑、殉葬墓发掘成果,其奢华程度已令人惊叹。

10月31日下午,在楚王车马阵景区现场,社长、总编一行领略了被誉为“中国仅有,天下第一”的楚王陵风范,看到了一个王国的奢华背影。“隔着玻璃便可看到大大小小的车马坑,这里的战马尸骨完好,车轮、车厢、车伞虽历经2000余年,轮廓依然十分清晰。”

焦作日报社党委书记、社长王爱军感叹,眼前的一切仿佛带人回到全盛时期繁荣富强的楚国,展现了灿烂辉煌的荆楚文化。

荆州,不仅历史文化源远流长,红色文化更是光彩照人。

10月31日上午,沿着蜿蜒的老街,走在斑驳的石板路上,看飞檐勾勒、苔痕上阶,社长、总编们走进红色古镇周老

嘴,深刻领略了这座镌刻着红色记忆古镇的风采。

这里,每一栋老屋都留下了贺龙、周逸群等老一辈无产阶级革命家的战斗足迹。贺龙曾三到监利,两次都居住在这里,房间里的家具默默地向嘉宾们诉说着峥嵘岁月在这里发生的故事。

旧居前面的大厅,现在是周老嘴湘鄂西革命根据地纪念馆,400多件革命文物、1000多幅文献图片,充分展示了贺龙、周逸群等老一辈无产阶级革命家、在湘鄂西革命根据地的战斗历程和英雄事迹。

红色文化是一种重要资源,包括物质文化和非物质文化遗产。

红色古镇周老嘴坚守“红色文化”之魂,做足“文化育民”之功,走出了一条文化促和谐的发展路子。《咸阳日报》总编辑高彦民说,看到周老嘴镇正沿着建设“红色古镇”“特色小镇”“经济重镇”和“和谐名镇”的路子,迈开农业现代化、工业规模化、旅游产业化发展步伐,一定会让老百姓过上富足幸福的日子。

绿色大产业,助推荆州高质量发展

近年来,在高质量发展战略决策指引下,国家级荆州开发区肩负着荆州工业经济“火车头”、国家转型升级示范区的时代使命,强力培育和发展支柱产业,推进产业升级,产业集聚度日益提高,市场竞争力不断提升。截至2017年年底,该园区规模以上工业企业达到427家,实现总产值961.88亿元,有高新技术企业77家。20多年来,荆州开发区已形成新能源汽车及装备智能制造产业园、军民融合暨光通信电子信息产业园、绿色循环产业园、绿色建筑产业园、临港物流产业园五大直属产业园区。

10月29日下午,在荆州开发区“一区多园”规划展厅,听闻园区内各工业项目都得到了良性发展,还构建了生产原料循环利用系统,社长、总编们纷纷赞叹,“这真是一片规划科学、大干工业的热土!”

走进市场占有率居中国转向行业之首的湖北恒隆企业集团,社长、总编们感叹,湖北恒隆企业集团欲打造中国“转向之都”的豪迈,企业将绿色发展作为快速提升的突破口,构建汽车零部件制造“绿色产业链”,光是这一点就很了不起。

乡村振兴的重点是产业振兴。作为首批国家现代农业示范区、国家现代农业改革与建设试点县的监利县,享有“湖北粮食第一县、全国水稻第一县、中国小龙虾第一县”等美誉,近年来,更是打造了优质农业的“荆州样板”。

依托当地资源优势转型,“米业老大”福娃集团走出了一步妙棋。自2013年涉足小龙虾后,福娃集团建基地抓示范,兴市场铺网点,大做水稻、

水产相结合的“双水文章”,不仅引领当地虾产业扩量提质,由大变强,还带动当地群众找到了持续长久的增收之道,更收获了生态种养带来的绿色水稻、绿色水产“双绿”效益。据该集团副总经理方冰介绍,3万亩虾稻共作种养基地,年产值可达1.5亿元。

10月31日,社长、总编一行走进监利县虾稻共作现代农业示范区,只见方方正正的稻田里灌满了水,宽阔如湖。方冰介绍,水里都是小龙虾,待插秧时排水露田,虾就会游到四周围沟里。“原来小龙虾不是在臭水沟里长大的呀,这么多年咱们都误会它了!”

看着清澈的河水,杭州凡闻科技有限公司湖北区总经理田宏月笑称,今后吃小龙虾,一定要吃监利小龙虾。

“一亩水田既种稻又养小龙虾,两种看似不相干的生产方式融洽结合、互相滋养,为生态种养模式带来了‘双收’效益,真不愧是优质农业的‘荆州样板’。”参观完虾稻共作现代农业示范区后,《河北青年报·冀中》总编辑王永奇有了新感受。

天公作美。3天的采访,一直艳阳高照,清风徐徐。每到一处参访点,社长、总编们都举起相机或者手机,拍下荆州的最美风景,拿出纸笔,记录荆州的发展变化。大家纷纷表示,回去之后,将大力宣传荆州围绕全面做好生态修复、环境保护、绿色发展“三篇文章”,加快推动高质量发展的长江故事,并学习、借鉴报业融媒体改革的“荆州模式”,推进本报社的新媒体建设和融媒体改革。

(本版图片均由荆州日报社提供)

