



“横槊赋诗”三国文化大讲堂昨晚开讲

本报讯(记者 李新)4月10日晚,许昌第十三届三国文化旅游周“横槊赋诗”三国文化大讲堂开讲。市人大常委会副主任艾祥涛、《经济日报》河南记者站站长夏先清、副市长赵淑红、市政协副主席秦春梅出席。

“横槊赋诗”三国文化大讲堂由省文化和旅游厅、市政府主办,市文广旅局承办,邀请国内著名的三国文化研究专家薄克礼、蔡丹君、林峰、谷卿与我市三国文化专家张兰花、许国林、马宝记齐聚一堂,围绕“许昌在三国时期的重要地位”“曹操的诗作和音乐的关系”“建安文学的历史地位”等主题进行深入研讨。

赵淑红代表市政府向嘉宾和专家们

的到来表示欢迎和感谢,并向大家简要介绍了许昌的悠久历史和厚重文化,她说,相信通过专家们的精彩演讲和深入研讨,将使我们更加直观了解曹操和他所率领的建安豪杰们在许昌“上马横槊,下马谈论”,令人瞩目的历史场景。同时也希望全市各级各部门和广大人民群众在进一步领略三国文化博大精深与精彩魅力的同时,持续宣传好三国文化,传承保护好三国文化,以智慧、创新、包容、开放的精神,建功新时代,持续推动全市经济社会更好更快发展。

大讲堂期间,专家引经据典,语言生动,不时赢得阵阵掌声。在互动环节,专家与专家之间的探讨、专家与现场听众的交流,更为宣传三国文化、研究三国文化营造了浓厚氛围。

第三期莲城企业家大讲堂开讲

本报讯(记者 杨伟峰)4月10日下午,许昌市第三期莲城企业家大讲堂开讲。副市长刘胜利主持,市政协副主席刘瑞红到场聆听。

本期莲城企业家大讲堂特邀著名经济学家、清华大学中国经济研究中心主任魏杰到场授课。魏杰是清华大学经济管理学院教授、博士生导师,兼任中国国有资产管理学会常务副会长,全国13个省市、15家企业的经济顾问,主要研究宏观经济、公司治理结构、企业战略与企业文化等领域,曾获经济学界最高奖——孙治方经济科学奖。

魏杰教授以“2019年全国两会后

倾心搞好服务 助推企业发展

本报讯(记者 武芳)4月9日,副市长楚雷带领相关部门负责同志,到长葛市调研联系服务的“四个一百”专项行动企业。

在长葛市润心食品有限公司,楚雷走进生产车间,详细了解肉脯原材料储存、生产加工过程,叮嘱企业负责人严格把好安全质量关,促进企业做大做强。针对企业发展中遇到的困难和问题,他说,各相关部门要增强主动服务意识,真正帮助企业解决融资、用工、土地等难题,助推企业发展。企业自身要增强发展信心,提升管理水平,坚定不移走现代化企业之路。

长葛市颐恒健蜂业有限公司是一家集研发、加工、销售为一体的现代化蜂产品企业。在实地察看了企业运营状况后,楚雷与该企业、长兴蜂业有限公司、卓宇蜂业有限公司负责人进行座谈交流,详细了解企业发展过程中存在的问题和困难。他说,要把蜂产业的发展与乡村振兴结合起来,搞好顶层设计,高标准规划,打造蜂产品产业集聚区;要以市场为引领,倒逼企业管理与技术走向现代化、规范化,为蜂产业转型升级提供支撑;要准确把握国家和省相关政策,全力以赴向上汇报争取支持,力争将蜂产业纳入国家、省规划项目盘子,推动蜂产业又好又快发展。

河南省中小学生研学旅行高峰论坛在鄢陵举行

本报讯(记者 李建安)4月10日下午,河南省中小学生研学旅行高峰论坛在鄢陵县花都温泉举行,副市长赵淑红出席论坛并致辞。

开展研学旅行,是增强学生传统文化教育、开拓创新精神和社会实践能力的重要途径。赵淑红说,近年来,市委、市政府把研学旅行作为深化教育改革的重要契机和有力抓手,注重加强统筹规划和管理指导,建立完善全市研学旅行活动课程体系,确定了许昌博物馆、许昌烈士陵园、神垕古街、瑞贝卡贝卡王国等一批研学旅行基地,全市10万余名学生先后参加了各类研学旅行活动,为深入推动实施素质教育、创新

人才培养模式奠定了坚实基础。她指出,全市教育系统要以此次高峰论坛为契机,认真学习各地研学旅行先进经验,强化基地建设、组织管理、安全保障和课程管理,形成更多的精品研学课程和线路,持续打造富有许昌特色、影响力强的研学旅行品牌。

论坛上,教育部教育发展研究中心研学旅行研究所所长王晓燕、安徽工程大学体验产业学院院长薛保红、FICC世界露营大会公关处处长石盛良分别以《研学旅行的政策与实践发展趋势》《研学实践教育的真谛》《研学旅行课程开发与落地成功案例经验分享》为题作了主题演讲。

德国客人到鄢陵考察康养产业

本报讯(记者 杨伟峰)4月10日上午,在许昌第十三届三国文化旅游周开幕式结束后,德国国防部前部长、鲁道夫沙尔平战略咨询交流股份公司董事长鲁道夫·沙尔平、德国拉恩迪尔区区长沃夫冈·舒斯特等德国客人到鄢陵县考察康养产业发展情况。

近年来,鄢陵县依托花木林海生态优势,以及中医药、温泉、养生文化等得天独厚的特色资源,大力发展康养产业,积极创建国家健康养老示范区。目前,一区一带两组团的产业发展总体布局已规划完成,一院一校一中心等重点项目加快建设,吸引了美

国、德国等国家的战略投资者和碧桂园集团、河南建业等国内龙头企业纷纷入驻,产业集聚发展,项目支撑有力的良好局面正在形成。

鲁道夫·沙尔平一行先后到河南中医药大学第三附属医院、创建国家健康养老示范区展示馆、五彩大地、鹤鸣湖等地实地考察,对鄢陵县聚焦“全域花海、全域旅游、全域水系、全域养老”,大力发展旅游、康养等绿色朝阳产业给予了充分肯定,希望双方在发展康养产业方面进一步加强沟通交流,开展更加深入的合作,为许昌创建国家健康养老示范区作出积极贡献。

本报讯(记者 李新 通讯员 张帆)4月9日晚,许昌第十三届三国文化旅游周中国首届古琴弦歌大会优秀曲目展演颁奖仪式在许都大剧院举行。

中国首届古琴弦歌大会优秀曲目展演由许昌市人民政府、中国乐器协

会共同主办,市委宣传部、市文广旅局、北京乐器学会、中国乐器协会器乐文化专业委员会、天津城建大学中国古琴研究与发展中心联合承办,设青少年组、成人组两个组别,共有48支曲目参加展演。经过专家评委公

开、公平、严肃、认真的评判,刘昱玥演唱的《满江红》获得青少年组金奖,赵洁演唱的《南风歌》获得成年组金奖。

颁奖仪式结束后,举行了“琴歌曹魏文化 畅想许昌风采”曹魏风——古

乐名家音乐会。整场音乐会由河南博物院华夏古乐团演奏,分为华夏礼乐、曹魏印象、许都风雅、出彩许昌四个乐章,在终曲《古风乐舞》的旋律中落幕,期间悠扬的乐声、动听的演唱、精彩的演绎博得现场观众阵阵掌声。

“画说许昌 曹魏古城”知名画家写生活活动暨画展启动仪式举行

本报讯(记者 王增阳)4月10日上午,第十三届三国文化旅游周系列活动之一——“画说许昌 曹魏古城”知名画家写生活活动暨画展启动仪式在曹魏古城南城门举行。来自北京、浙江、湖南、河南等地的19名画家齐聚许昌,用画笔描绘许昌风貌。

据了解,为打造“曹魏古城——智慧之旅”的文化旅游名片,传承汉魏文脉,再现古都风采,进一步提升曹魏古城的文化品位和价值,使许昌成为三国文化研究的重要阵地和旅游目的地,许昌市文广旅局、魏都区文广旅局和北宋画院共同主办此次活动。4月8

日画家们到达许昌后,立即开始了绘画创作,先后在曹魏古城、曹丞相府景区等地作画,当天就创作出20余幅充满许昌文化元素的作品。画家们全新创作的作品在曹魏古城游客服务中心统一展出。

据相关负责人介绍,画家们将利



魏王迎宾

民俗表演

4月10日,我市举办第十三届三国文化旅游周活动。当天,市区曹魏古城推出的魏王迎宾、舞龙舞狮、非洲手鼓等系列文化活动精彩纷呈,彰显城市魅力,丰富了市民游客的感官体验。本报记者 乔利峰 摄

游客如织

“曹魏映像·古城华章”系列活动举行

本报讯(记者 许廷合 通讯员 张雅萍)作为第十三届三国文化旅游周的重要活动之一,4月10日,随着“三国风云起许昌,今日魏都更辉煌”曹魏古城南城门声光表演秀的正式登场,“曹魏映像·古城华章”系列活动拉开帷幕。

“曹魏映像·古城华章”系列活动以“传承三国文脉,重现故都风采”为主题,通过“三国风云起许昌,今日魏

都更辉煌”南城门声光表演秀、魏王迎宾、舞龙舞狮、大瞞小瞞游古城、三国小贩、戏曲展演、非洲手鼓、马车巡游、投壶体验、脸谱彩绘等20余种各具特色的演艺类、体验类活动,为广大市民奉上一场高品位的文化艺术盛宴。

其中,作为本次系列活动的创新之笔,备受许昌市民期待的南城门声光表演秀通过“文化+科技+艺术”的有机融合,将曹魏文化以3D视频、灯光、

音效、焰火、激光等多彩方式绚丽呈现,生动展示了曹操波澜壮阔的一生。这是许昌首次上演大型空间声光表演秀,不仅进一步丰富了曹魏古城的文化内涵,对于提升我市“曹魏故都——智慧之旅”旅游品牌的影响力也起到积极的推动作用。

据悉,“曹魏映像·古城华章”系列活动将在曹魏古城轮番上演,一直持续至5月4日。

“曹魏风 三国情 许昌行——多彩东城”摄影展开幕

“曹魏故都——智慧之旅”城市名片,展示城市美好形象。

当天,共展出摄影作品200余幅。作品主题突出,内容丰富、题材广泛,从不同行业、不同侧面,全方位、多角度展示出了近年来东城区在基层党建、城市管理、项目建设、人居环境、生态环保等方面所取得的显著成绩。

活动中,来此参观的群众络绎不

绝,大家纷纷夸赞活动开展得好,很有意义。“看了这些摄影作品,觉得东城区真是太美了,有好多地方都想再去看看。而且,我也感受到东城区日新月异的变化,觉得非常振奋,作为东城区一位居民,我深感自豪。”专门来此看摄影展的市民徐苗苗告诉记者。

“这次活动,是第十三届三国文化

旅游周活动中的一项内容,主要是以摄影作品的形式,集中展示曹魏古城的魅力特色、东城区的风貌及群众的美好生活。以此,鼓舞人心,凝聚力量,为加快‘五园东区’(水上游园、购物乐园、金融公园、文化名园、宜居家园)建设注入新的活力,为喜迎中华人民共和国成立70周年献礼!”东城区党工委宣传部工作人员姬羽表示。

豫剧《倒霉大叔的婚事》在许都大剧院上演

本报讯(记者 朱庆安)4月10日晚,大型豫剧现代戏《倒霉大叔的婚事》在许都大剧院上演,这也是本届三国文化旅游周“好戏连台”惠民活动的一场重要演出,吸引了众多戏曲爱好者前来观看。

《倒霉大叔的婚事》是我市改革开放以来著名的戏曲舞台喜剧作品之一,在全省乃至全国具有广泛的影响力,自1986年排演以来,常演不衰,成为许昌市戏曲艺术发展中心豫剧部经典保留剧目。该剧从戏曲中常见的婚事题材入手,把农村青萍湾的生活与时代大背景糅合在一起,表现了党的十一届三中全会以来农村发生的深刻变化。其中,有许多把生活的内蕴融入舞台的喜剧场面,弥漫着许昌大地的泥土气息,以小见大,妙趣横生。

任宏恩、艾立等著名演员的精彩演出,跌宕起伏的情节,在观众中引起强烈反响,不时响起阵阵掌声。演出结束后,观众纷纷表示,《倒霉大叔的婚事》剧中以农村真实生活为题材,通过艺术让每一位人物都能栩栩如生反映在舞台上,感染力很强,是一道原汁原味的戏曲经典大餐。

据了解,本届三国文化旅游周期间“好戏连台”惠民活动将持续至4月14日,除本场演出外,4月12日至13日的豫剧《潘洪桥》、4月14日的豫剧《曹操与蓝莺儿》将在许都大剧院陆续上演。与此同时,4月11日至12日,省歌舞剧院综艺节目将在北海公园演出。

这些演出以三国曹魏文化为主题,由省、市专业戏曲院团精品剧目进行公益演出,以彰显我市深厚的三国文化底蕴,为三国文化旅游营造良好的文化氛围。