



## ◎ 美丽的青海湖

□黄青喜

西藏之行的第三天，我们到了青海湖。

青海湖的美，不在湖面，而在环湖；不在文化，而在自然。虽然我只欣赏了湖一边的美景，却体会到了为什么每年都会在这里举办各种环湖比赛了。

大清早出发，不一会儿美景便接踵而至，我把前一天的小镇、倒淌河统统抛诸脑后。只见一张无边无垠的绿茸茸的地毯被公路切开，伸向远方。那绿色，并不鲜艳夺目，而是极其自然，就像我们在中原地区常见的小草的颜色。草不高，风吹不动它；也不低，正好盖住地面、掩住裸土。这张绿茸茸的大地毯，随山势渐高，上接云天，和远处翻滚的乌云融为一体。

绿茸茸的地毯上，点缀着羊群，

远的在天边，近的在路旁，像朵朵白云随意散落。羊群原本是动的，可我们在飞驰的车上看去，它是静的。与白色的羊群相比，黑色的牦牛群显得高大，它们同样静静地随意散落在绿草间，黑绿相衬，十分醒目。马呢？偶见，不成群。羊、牛、马，心无旁骛，埋头吃草，只是不见骑马、扬鞭、吹哨、穿长袍、挂着酒葫芦的牧羊人、牧牛人或牧马人。

绿茸茸的地毯上，随处可见的是经幡，草色的纯粹单一与经幡的多彩艳丽形成鲜明的对比。用绳串起的幡条在风的吹拂下发出唰唰的响声，好看也好听。经幡有五色，其排列顺序和象征意义是固定的：从上到下分别是蓝、白、红、绿、黄，象征蓝天、白云、火焰、绿水、黄土（大地）。经幡对藏族同胞来说，不是美化环境，而是祈福消灾，所以随处可见。对我们这些首次入藏的

人来说，它无疑是广袤绿色中的五彩花，成为一道亮丽又神秘的风景线。

经幡之外，就是成片成片的油菜花。7月的油菜花，对来自中原地区的人来说，就是一个看点，一个大看点。这真是中国大地物博带来的福利。金灿灿、随风舞动的油菜花，像地毯上的印花，颜色鲜艳，层次分明，形成强烈的视觉冲击。“停车！下去照相！”我们异口同声对司机说。

多变的云，是青海湖独特的一景。晴时，大大小小、形状各异、厚薄不一的白色云朵，随意在蔚蓝色的空中或飘或浮、或静或动，有时像各种动物，有时又觉得什么都不像，有时虽然只是一抹却静止不动。有时大而厚棉花堆似的却在游移。阴时，蓝天完全被灰色、深灰色的乌云遮盖，任凭风吹它纹丝不动；云很低，直接压着高山、草原，有种扑面而来的压迫感。

原，有种扑面而来的压迫感。

我们继续前行，海拔渐升，绿地渐少，沙漠渐多。一行行“风车”映入眼帘，绵延数百公里。其实，它们是风力发电设备。高昂的头、巨大的扇片，缓慢地转，与远处的蓝天、白云、褐山，构成一幅震撼人心的图画。自然是单调的，有了改造自然的人的活动，它将焕发勃勃生机。

领队带我们来到湖边，只见水云相接、山水相连、波涛拍岸。“待会儿还涨潮呢！”领队说。有几头牦牛在主人的看护下，等着和游人拍照。水边，还有几只水鸭，自由地嬉戏。

茶卡盐湖并不在青海湖环线上，可在我们当天的行程中，成为青海湖之旅的收官景点。洁白的盐如冰似雪，铺天盖地，我们好像进入了冰的世界、雪的天地。茶卡盐湖与远处的山、水、云浑然一

体，一望无际，用“天空之镜”来形容恰如其分。我欣赏过精美玉雕、石雕、木雕、冰雕，还没见过或听过盐雕，恕我浅陋。当一座座巨型盐雕人物或立、或座、或卧在面前时，我不禁为被艺术家丰富的想象力和卓绝的技艺所折服：神态自若、形神兼具。平常像一盘散沙的盐，在艺术家手里，竟有如此凝聚力、如此表现力！

环青海湖一日游，我赏遍了湖泊、草原、戈壁、绿洲及各式各样的山和云。

青海湖的美，在单纯，一眼便能看见底；在浩静，一尘不染；在变幻，移步换景，步移景易，即使你立足不动，天上云的变幻也足以引起景的变化……青海湖的美还在气温，18摄氏度左右，穿厚点儿不热，穿薄点儿不冷，体感舒适。

总之，青海湖的美，不在我的笔端，而在每个人的眼中和心中。



总第一三二七期



## 慢时光

□樊德林

我喜欢看那些老人  
牵着自己的孙子孙女  
慢慢地走在小巷里  
他们轻轻叩响门环  
迎出来的是  
一只温顺的小狗  
或者一只可爱的小猫  
接着  
孩子的父母抱起孩子  
亲了又亲  
他们一齐走进院子  
轻轻地关上了门  
跟着他们走了好久都累了  
风在外面看着  
雨在外面看着  
无声的岁月  
也在外面看着

## 牵牛花

□韩延晓

只需要一场夏雨  
就能轻易把你们  
从睡梦中集体叫醒  
然后开出喇叭一样的花  
替季节开口说话  
晨时的露珠  
洗涤染尘的心灵  
还有这花香  
能与灵魂对话  
有性格的风  
一阵阵吹来  
你随遇而安  
而我在这静谧里  
寻觅我的灵魂

## 红蜻蜓

□季川

红蜻蜓 红蜻蜓  
你扇动的风不轻不重  
足以牵出  
故乡黄昏的炊烟  
在小荷的尖角上  
在池塘的柳树下  
那些淳朴的乡音与童谣  
轻轻地掠过水面  
在异乡待久了  
红蜻蜓啊  
你就会轻轻降落  
顺着我泪水流淌的方向  
那时我故意不动声色  
趁着月色回家



资料图片

## ◎ 住养老院的母亲

□刘仁杰

“老来只见瘦，惆怅在心头。牵挂每一刻，欢乐几时有？”自从母亲住进了养老院，我心里总有种说不出的滋味。

母亲今年八十有余，之前住了两次院，身体一天不如一天。我们本应轮流照管母亲，可由于种种原因，征得母亲的同意，把她送到了一家养老院。自从母亲住进了养老院，我们常去探望。虽然养老院的工作人员对母亲细心照管，可我觉得他们终究代替不了子女。

说实在的，让母亲住养老院，我们

是不忍心的。母亲是个善解人意的老人，她知道孩子们都很忙，毫无怨言地住进了养老院。为了让母亲得到更好的照顾，我们原打算拿出比现在高一倍的费用，让她住更高档的养老院。可母亲坚决不同意，她说：“我现在身体还行，你们每家都还有很多事没有办，不用花那冤枉钱。”母亲事事处处都想着我们。在养老院，母亲和同室的老人相处得很融洽，我们每次去看她带的好吃的，她总是分给其他老人一些。母亲说，这些老人家里的条件不尽相同，有些是像她一样自愿来的，有些是无奈才来的。

每周末，我们都如约到养老院探

望母亲。虽说有工作人员为母亲打理一切，可我每次都去给她洗洗头、洗洗脚、剪剪指甲。嫂嫂、弟媳及孙子、孙女们也围着母亲忙前忙后，同室的老人看到我们这一大家子人，羡慕不已，母亲也为此感到十分骄傲。

俗话说，在家千日好，出门一时难。打我记事起，母亲就没有出过远门，在家里辛苦操劳了一辈子。进养老院前，母亲没有在外住宿的习惯，可我们商量着送她去养老院时，她毅然同意了。母亲的善解人意，我看在眼里疼在心上。在养老院毕竟不像在家那么自由，为了让母亲心情好一些，某个周末我们会专门抽出时间，带母亲

走出养老院，到公园、游园转转，陪她聊聊天儿。节假日，我们一大家子人会陪母亲吃顿团圆饭，以解她对我们的相思之苦。这些时候，母亲总是笑得很开心。

母亲养育我们几个不容易。在那个挣工分的年代，母亲和父亲白天到队里干活，晚上拉土沤粪，争取多挣一些工分。为了节省开支，母亲总是把哥哥、姐姐穿不上的衣服改改给弟弟、妹妹穿，并说等以后生活好了一定给我们买新衣服。在母亲的言传身教下，我们养成了勤俭节约的生活习惯。母亲是一个知恩图报的人，她经常对我们说：“要懂得感恩，要记住帮

## ◎ 手机响了

□钱永广

假日里，应朋友相邀，我和他一起去看几个楼盘。在售楼处，售楼小姐特别热情。我们临走时，她说一定要留下联系方式。拗不过她的热情，我就留下了手机号码。

没过几天，那天是星期天，一大早，我刚起床，手机就响了。接通后，甜美的女声飘进我的耳朵：“钱先生，今天是您的生日，我们祝您生日快乐！”

突然有人打来电话祝我生日快乐，我喜不自禁，这至少说明我的人缘不错。可再往下听，就不对劲了，什么房子买了没有，有没有装修之类。说实话，那天去看楼盘，纯粹是陪朋友去的，我哪有钱再换房？没想到好几天过去了，他们一直惦记着我。更令我疑惑的是，他

们又如何知道今天是我的生日？正当我疑惑不解时，她在电话里一会儿说现在买房有优惠，一会儿又说他们的区位优势如何如何，搞得我烦得很。

可我天生是一个不好意思打断别人说话的人，当售楼小姐明白我近期没打算买房后，还不忘夸我说：“大哥，您人真好。今天打了几百个电话，有的直接挂断了，有的接通后一听我是卖房子的对我非常凶，我觉得您是最有修养的。”把我说成是一个有修养的人，本想挂断电话的我，心也软了。最后，我礼貌地说：“虽说我不买房，可如果我身边有朋友需要，一定帮你介绍。”说得她感激涕零。

本以为可以清静了，可手机刚放下又响了。我一看来电显示，是一个陌生号码，心里立马有了抵触情绪，

决定不接。见我不接手机，坐在沙发上的妻子，像发现新大陆似的责问我：“你为什么不接？”我支吾着：“刚才接了一个卖房子的电话，估计这个也是。”我说话时，没用正眼瞧她，眼睛看着地面。妻子更加疑惑，拿过我的手机，像审犯人似的看着我，不由分说接通了，那头传来母亲的声音。原来是母亲进城了，她的手机没电了，有的直接挂断了，可娘的电话你却不错？”

妻子的批评，我诚恳接受。正当我认真反思时，家里的固定电话又响了。有了刚才的教训，我一跃而起，赶紧拿起话筒。话筒里传来一个女人的声音，毫无感情地说什么法院有

我的一张传票……我越听越不明白，越听越哭笑不得。天哪！幸亏我没干什么违法的事，不然还不被吓出尿来？

那天，我接到的第5个电话是说我宽带欠费了。我家宽带从不欠费，总是预存的。挂了电话，我真想清静一下，就把妻子留在客厅，独自躲进了书房。

可没过10分钟，正当我在书房享受清静时，第6个电话来了。我没出书房，决定让妻子去接。我似乎看见妻子很不情愿去拿起了话筒，当她听说我家的银行账号有异常时，禁不住吓得花容失色，在客厅里一个劲地朝我吼：“你赶紧去银行冻结账号，咱家的银行存款被盜了。”

刚才接电话，说我们家有传票，现在妻子又说我们家的银行存款被盜了，我却突然变得淡定多了。不管

## ◎ 再见

□姚绍

老吴老了，很多事都放得下了。不过，他一直放不下一个人——郑秀芳，希望有生之年能见她一面。

郑秀芳是老吴的初中同学，是当年的校花。

初中毕业那年，老吴和几个同学一起去参加省里一所师范院校艺术系的招生考试。回来的路上，秀芳提

前下了车。到家后老吴发现，秀芳的一件花衬衫还在自己书包里。于是，秀芳下车时回首向他招手的可爱模样，便定格在了老吴的记忆里。

那年月，交通、通信都很不方便，于是这件花衬衫就留在了老吴这里。之后，老吴参军、上军校、提干，又转业到地方当了副厅级干部。一晃50年就过去了，弹指一挥间啊！

虽那次分手后，老吴和秀芳没再

见过一面。多年以来，那件白底蓝碎花的衬衫和秀芳颌首微笑的模样，像风中的蒲公英一样在他心中飞散。

从部队回家探亲期间，老吴也向几个同学打听，只得到了一些零碎的信息。有人说秀芳因出身不好，早早就嫁给了山里一个农民为妻。于是，老吴又多出了几分怀念与牵挂。

老吴的一生是幸运的，仕途上顺风顺水。越是这样，他对秀芳的思念

越浓。他常想，秀芳现在过得怎么样？她的丈夫对她好吗？她有几个儿女……人生苦短，转瞬已是百年。如果能见到秀芳，他会提起花衬衫的事情。如果秀芳家里有困难，他会倾囊相助。

老吴对秀芳的思念，像一壶陈年老酒，随着时间的流逝变得醇香。

不久前的一天，老吴应邀到一位朋友家里做客，碰见一个上门推销保

健品的老太太。她花白的头发，满脸皱纹，身材臃肿，临走时老吴听见朋友喊她“秀芳嫂”。

“秀芳？”老吴忙问，“姓什么？”朋友说：“姓郑呀！你们认识？年轻时她可是一个非常漂亮的女子，老了咋变成这个样子了！”

仔细回想老太太的眉目，真是秀芳！

老吴想，再见不如不见啊！

