

□本报记者 王增阳 文/图

绿水青山皆入画

——记画家杨俊甫

不久前,记者在杨俊甫的画室中见到了他的作品《绿水青山就是金山银山》。他告诉记者,为了庆祝中华人民共和国成立70周年,践行习近平总书记“绿水青山就是金山银山”的科学发展理念,展现大美中华的壮丽河山,抒发对祖国的热爱之情,从今年年初开始,他走出画室,走进自然,通过写生采风创作出这幅作品,以青绿绘画艺术形式,弘扬生态文明,通过绿水青山抒发爱国情怀。

“画山不见山,怎能画好山?”这是杨俊甫常说的一句话。学习中国画不能单纯地去学习技法,而应该走向大自然,用心去体悟一草一木。结庐山川、领悟山水,长时间穿梭于祖国各地名山大川的杨俊甫用实际行动践行着自己的观点。

“‘绿水青山就是金山银山。’这是习近平担任浙江省委书记时,于2005年8月在浙江湖州安吉考察时提出的科学论断。党的十九大报告指出,坚持人与自然和谐共生,必须树立和践行绿水青山就是金山银山的理念,坚持节约资源和保护环境的基本国策,像对待生命一样对待生态环境,建设美丽中国。”杨俊甫说,以此为创作理念,他穿梭于祖国的名山大川间,从中汲取养分。

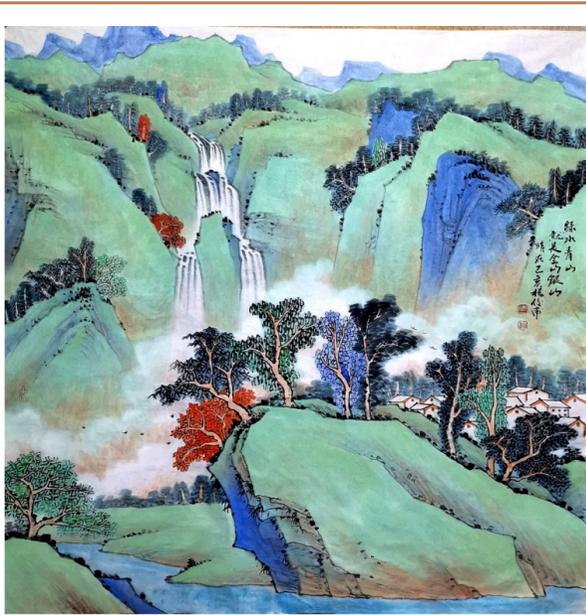
“画家如果没有丰富的经历和开阔的视野,就不足以支撑起他的创作。”在杨俊甫看来,“外师造化”是中国画家在长期实践中获得的宝贵经验。中国画历来重视写生,要求画家胸中有丘壑,也要求画家能够体悟自然的“律动”,能够将这种“律动”转化成笔墨。面对名山大川,画家要有一个提炼、把握和概括的过程。

在杨俊甫看来,写生不仅是对景物的真实描绘和记录,也有对自然意象的升华。杨俊甫去名山大川采风,感受自然的胸怀。为画出巍峨雄浑的太行山之景,杨俊甫曾用半年的时间在太行山一带感悟自然之美,用画笔



杨俊甫近影

人物简介:杨俊甫,1963年生于禹州市,现为中国工艺美术家协会会员、河南省美术家协会会员、禹州市美术家协会副主席。其作品《春江神韵》在全国第五届工笔画大展上获铜奖,作品《西山流云》在全国书画美术大赛上获“金鼎奖”,作品《清泉流新韵》在河南省第四届中国画艺术展上获优秀奖,作品《吉祥家园》入展由中国美协主办的纪念香港回归祖国20周年全国中国画展,在中国美术馆展出并被收藏。



绿水青山就是金山银山

勾勒着太行山美景,展现着太行山精神。在杨俊甫的山水画作中,结构严谨,景物婀娜,笔墨苍润浑厚,展现出一种大美雄风。

“东方风来满眼春,绿水青山带笑颜。”《绿水青山就是金山银山》这幅

作品中,有起伏的山峦,陡峭的石壁,溪流直下的瀑布,飘在山间的朵朵白云,错落林木中的小山村,还有远处的群山。画作描绘出一幅让人流连忘返的美丽景色,给人们无限的遐想。这种场景是从古至今中国人最

理想的生活方式和精神寄托,以林泉之心来建构画面中的可行、可望、可

游、可居之境,使观赏者有身临其境之感,获得一种精神上的满足。

在这幅作品中,杨俊甫以传统笔墨为根基,用充满张力而变化多端的线条,给人以无限想象和审美体验。观赏杨俊甫的山水画作,观赏者犹如置身于大山的怀抱,感受着群山由远及近的一呼一吸,聆听着大江由西向东的奔流之声。杨俊甫将自己的审美追求一并融入国画世界,于空谷幽泉中,令观赏者感受到那份久违的清新和远离尘世的宁静。

在40余年的绘画生涯中,杨俊甫不断提升着自己的创作技艺,也思索着中国画的未来发展。“中国画的发展不能摒弃传统,想要有所创新,必须坚守传统。”杨俊甫说,传统中国画的创作有着内在的规律。面对传统,画家不能徘徊不前、故步自封。传统是画家走向成功的基石,画家不能抛弃传统文化和艺术底蕴,而是要在继承传统的基础上创造新的笔墨语言。

“构图千变万化,用笔刚柔曲直。画无意境则魂魄俱失,画无笔墨则味同嚼蜡。”杨俊甫说。以此为创作理念,杨俊甫近年来的作品,笔墨丰沛、层次丰富,在坚守传统的基础上,注重强化对笔墨及格调趣味的修炼,努力从写生中获得新的感受与创作灵感。在杨俊甫的笔下,传统绘画艺术焕发出新的生命力。“一种精神、一种内涵、美丽和谐的田园愿景,是我毕生追求的一个梦想。”杨俊甫说。

在传承文脉的基础上,杨俊甫与时俱进,努力创造源于现实的现代文化语境,同时把个人绘画的风格技巧和个性特征转化为对当下人文关怀的表达,绘出心中一片宁静气象。他画出了盛世美景,以意造景,写照心灵,让人耳目一新,回味无穷。



壮丽70年 奋斗新时代

2019年“体彩杯”河南省公路自行车锦标赛落幕

我市选手喜夺两金

本报讯(记者 寇旭静)近日,由许昌市体育运动学校协办的2019年“体彩杯”河南省公路自行车锦标赛在郟陵落幕,我市选手充分发挥团结拼搏的体育精神,取得了2金1银和男子甲组20公里团体赛第8名的好成绩。

据了解,本次比赛由省体育局主办,省自行车现代五项运动管理中心、市体育局承办,来自全省各地的11支代表队共计210余名运动员进行了为期3天的激烈比拼,我市17名运动员参赛。

赛场上,我市选手不畏强手、奋力拼搏,取得了2金1银和男子甲组20公里团体赛第8名的好成绩,基本实现赛前预期目标。值得一提的是,我市19岁的参赛选手路鹏赛出了本次比赛男子公开组5公里个人计时赛的最好成绩6分

44秒43,为我市摘得首金。据许昌市自行车队教练仇广元介绍,本次比赛我市共派出了17名运动员参加,其中14名是新队员,旨在检验队员近期的训练水平。“许昌市自行车队于去年正式组队,很多队员都是从零基础开始训练,并且大多是第一次参赛。从现场发挥来看,队员基本上实现了预期的目标。”仇广元说,“接下来,队员将投入新的训练,近期目标是快速提升实战水平,远期目标就是备战2022年的省运会。”

市体育运动学校相关负责人表示,承办本次赛事不仅有利于进一步展示我市生态文明建设、基础设施建设与经济建设突出成就,而且有利于丰富人民群众文化体育生活,宣传推介我市和谐文明的城市形象。



参赛选手你追我赶 寇旭静摄

广州旅行商

感受千年钧瓷文化

本报讯(记者 王增阳 通讯员 董聪)日前,广州广之旅国际旅行社考察团一行7人到访神垕古镇,赏钧瓷、逛老街,对我市旅游线路进行踩线考察。

考察团一行在神垕老街认真听取了讲解员对神垕古镇的介绍,参观了人民影院、伯灵翁庙、卢钧窑、禹县县委旧址、陶瓷官署及歌璞民宿酒店等。神垕这座被誉为“中国唯一活着的古镇”的古朴厚重考察团成员留下了深刻印象,大家纷纷拍照留念。随后,考察团一行来到坪山钧窑,参观展厅,了解钧瓷从原料、制坯、施釉到烧制的全过程,加深对钧瓷的认识和理解,感受钧瓷神奇美妙的独特魅力。

今年9月,市文广旅局组织禹州市非物质文化遗产保护中心携

坪山钧窑、金鼎钧窑、华鼎钧窑等窑口的钧瓷精品,参加了省文化和旅游厅在广州举办的“老家河南·豫游精彩”主题推广活动,取得了很好的宣传效果。广州广之旅国际旅行社(前身是广州市旅游公司)成立于1980年12月,是华南地区规模大、实力强、美誉度高的旅行社。此次广州广之旅国际旅行社考察团对我市进行踩线考察,既是对我市文旅部门赴广州开展旅游宣传推介活动的积极回应,也是许昌文旅部门主动出击开拓市场所取得的又一成果。



文体动态 WENTI DONGTAI



近日,市民孙冬梅等16名退休职工在排练广场舞《共圆中国梦》。她们用优美的舞姿和饱满的精神状态,舞出了新时代我市市民对美好生活的热爱。近年来,随着我市“15分钟健身圈”的成功打造,市民的精神生活日益丰富,业余时间跳广场舞已经成为群众表达幸福、喜悦心情的新方式。寇旭静 摄

我写《诗人毛泽东》

□郭金锋

今年是中华人民共和国成立70周年,我不禁想起了新中国的缔造者、伟大领袖毛主席,想起了我写过的一首诗——《诗人毛泽东》。

我们知道,毛泽东是一位伟大的政治家、思想家,还是一位诗人、书法家。他的诗词大气磅礴、壮怀激烈,词文优美、立意高远。我爱读毛泽东的诗词,还喜欢他的书法,小时候就在父亲的指导下仿写他的诗词和书法作品,偶有小诗发表,但都不够分量,也无什么影响。1993年12月26日,是毛泽东同志100周年诞辰纪念日,怀着对伟人毛泽东的敬仰及对他诗词和书法艺术的崇拜,我决定写一首歌颂毛泽东的诗,把他老人家波澜壮阔、气吞山河的一生用诗歌表现出来。在一个酒后的晚上,夜不能寐,浮想联翩,我开灯伏在枕头上,铺纸提笔,一气呵成,写出了诗歌《诗人毛泽东》。全诗总共40行,我用抒情的笔法,采用借喻、比兴手法,把毛泽东一生的革命道路用“写诗”的隐喻,艺术地进行了描述和赞颂。

在这首诗中,我把毛泽东带领全国人民缔造新中国比喻成创作一首巨作,整整写了35年,从湖南韶山写起,一直写到北京,从农村一直写到城市,写出了独有的风格,写出了马克思主义的精髓。

这首诗写好后,被河南人民广播电台采用,安排在纪念毛泽东同志100周年诞辰特别节目中播出。令我没有想到的是,《诗人毛泽东》在5年之后不但获得大奖,而且登上中央电视台。在庆祝中华人民共和国成立50周年之际,全国上下都在用各种形式进行庆祝。作为广播电视工作者,更是责无旁贷,我当时负责禹州人民广播电台专题文艺部的工作,带领同志们策划录制了一

期庆祝中华人民共和国成立50周年、歌颂伟大领袖毛主席的广播综艺节目《红太阳》,这首诗在《934文艺大舞台》节目中播出。在节目中,主持人朗诵了《诗人毛泽东》。朴实的语言,深情的朗诵,打动了广大听众和评委。这期节目获得了河南省首届广播文艺节目评比一等奖,成为禹州广电史上第一个省级广播文艺节目的评比。

1999年8月,为庆祝中华人民共和国成立50周年,河南省委宣传部、《河南日报》、河南电视台共同举办了河南省庆祝中华人民共和国成立50周年诗歌征集大赛,我携《诗人毛泽东》这首诗

诗人毛泽东

你是个有非凡天赋的诗人
你的诗发表在
九百六十万平方公里的大地上
你用枪杆子蘸着延河水写诗
你的诗
经过了二万五千里的跋涉
和辽沈、淮海、平津战火的洗礼
你的诗走向成熟
马克思主义是你诗的精髓
你的诗唱红了东方,唱升了太阳

你成功的诗作
是金秋十月在天安门城楼上发表的
诗的题目是
《中华人民共和国成立了》
你的最著名诗句是
中国人民站起来了
人民万岁——

你用浓重而又有力的湖南乡音朗

参赛。这首诗在全国众多知名诗人参加的大赛中,竟在一等奖空缺的情况下获得了二等奖第一名。《河南日报》编发了获奖作品专版,《诗人毛泽东》在头版位置刊发。接着,河南电视台举办了《献给共和国的歌》大型诗歌朗诵晚会,特别邀请刚在大型电视连续剧《开国领袖毛泽东》中第一次成功饰演毛泽东的著名表演艺术家唐国强朗诵这首诗。《河南日报》《大河报》《河南广播电视台》等媒体在报道这台晚会时,把这首诗和艾青、郭小川、贺敬之等著名诗人的诗歌作品放在一起,给予了很高评价。随后,中央电视台选播了这台晚会。

今天,我又回忆起《诗人毛泽东》的创作经历,想用这首诗再次歌颂伟大的中华人民共和国,歌颂她的缔造者毛泽东,歌颂习近平总书记带领中国人民开创的新时代。

震撼着地球
响彻了寰宇
从此
世界人民认识了一位伟大的诗人——毛泽东

这是一首巨作
是一部长篇史诗
你整整写了三十五个春秋
你从湖南韶山写起
一直写到北京
从农村一直写到城市
写出了独有的风格
中国人民读懂了
世界人民也读懂了

你做了国家的主席、人民的领袖
但你没有忘记你是位诗人
继续为中国人民创作最美好的诗句

直到公元1976年的9月9日
你未完成的诗作
由新一代诗人继续写着
并写出了中国的特色
直到写出共产主义

我市戏剧演员参加省级大赛获佳绩

本报讯(记者 王增阳 通讯员 李俊玲 李会锋)日前,河南省第九届青年戏剧演员大赛落幕,来自我市戏曲艺术发展中心的青年选手张路潇获得文华表演一等奖,王晓静、刘小景、朱鹏博获得文华表演二等奖,李梦格、刘素霞等5人获得文华表演三等奖,市文化广电和旅游局获得优秀组织奖。

据了解,河南省第九届青年戏剧演员大赛由省文化和旅游厅主办,参赛节目包括大平调、怀梆、京剧、曲剧、四平调、太康道情、豫剧、越调、丝弦道等9个戏曲剧种以及话剧、歌剧,共计215名青年演员进入了复赛。经过专家评审打分,本届大赛复赛共评选出88名青年演员进入决赛。作为河南省艺术领域的政府权威赛事和品牌赛事,青年戏剧演员大赛在艺术领域和广大观众中有较高的知名度,在河南戏剧文艺传承工作中占有重要地位,已培育出大批优秀的青年戏剧人才。

许昌是著名的戏曲之乡,文化底蕴和群众基础深厚。多年来,在几代戏曲艺术家和戏曲工作者的共同努力下,许昌戏曲在不同时期结出了丰硕的果实,佳作频出。在许昌,河南地方戏曲的三大剧种——豫剧、曲剧、越调,都有存活与发展。

市文广旅局着力推进文旅产业融合转型升级

本报讯(记者 王增阳 通讯员 苏根长)11月4日,市文广旅局召开党组(扩大)会议,学习贯彻全市领导干部会议暨对外开放大会精神。

会议要求,该局上下紧跟市委、市政府步伐,紧紧抓住国家公共文化服务体系示范区创建、文旅项目建设、文旅融合宣传推广、乡村旅游发展等重点任务,确定许昌红色旅游、乡村旅游等特色线路,拍摄文化旅游宣传片,展示许昌文旅融合新业态、新形象,提升许昌旅游目的地的吸引力。四是抓实消费平台,联合开发、推广、销售三国文化旅游周期间签约的文创产品,全力推动15个文化旅游产业项目转型升级,推动“中原梦想城——郟陵国家级旅游业改革创新先行区暨文旅产业引领乡村振兴创新示范区”项目签约落地。三是抓好文旅融合。市文广旅局将找准文旅结合点,筛选雷洞村全域旅游、张庄村旅游扶贫、唐韵文化旅游养生等16个文化旅游产业招商项目,大力进行宣传推介;以“文化旅游+”为载体,推动文化旅游与乡村振兴战略深度融合;整合优化非遗传文化和旅游产品,确定许昌红色旅游、乡村旅游等特色线路,拍摄文化旅游宣传片,展示许昌文旅融合新业态、新形象,提升许昌旅游目的地的吸引力。四是抓实消费平台,联合开发、推广、销售三国文化旅游周期间签约的文创产品,全力推动15个文化旅游产业项目转型升级,推动“中原梦想城——郟陵国家级旅游业改革创新先行区暨文旅产业引领乡村振兴创新示范区”项目签约落地。三是抓好文旅融合。市文广旅局将找准文旅结合点,筛选雷洞村全域旅游、张庄村旅游扶贫、唐韵文化旅游养生等16个文化旅游产业招商项目,大力进行宣传推介;以“文化旅游+”为载体,推动文化旅游与乡村振兴战略深度融合;整合优化非遗传文化和旅游产品,确定许昌红色旅游、乡村旅游等特色线路,拍摄文化旅游宣传片,展示许昌文旅融合新业态、新形象,提升许昌旅游目的地的吸引力。四是抓实消费平台,联合开发、推广、销售三国文化旅游周期间签约的文创产品,全力推动15个文化旅游产业项目转型升级,推动“中原梦想城——郟陵国家级旅游业改革创新先行区暨文旅产业引领乡村振兴创新示范区”项目签约落地。

会议指出,下一步,市文广旅局将坚持宜融则融、能融尽融,以文促旅、以旅彰文的思路,以文旅融合带动促进与其他行业产业的深度融合,拓展新空间,激发新动能,打造新亮点,推动新增长。



实施文化惠民工程 提升百姓幸福指数