

□徐永胜

世界读书日来临，俯首沉思，感触颇多。书柜内 30 多本图书，陪伴我度过了 2020 年那不平凡的一年。它们给我的思想颇多收获，让我的精神之树得以成长，对人、人生、人生之路颇多感悟。

出身教育世家，我迄今依然爱读教育理论书籍。精读上海大学博士生导师谭旭东的《儿童文学概论》，著名儿童作家徐鲁的《童书评论集》，对儿童文学的基本内涵、儿童文学写作、阅读和评论有了更深的认识，开阔了自己对于儿童文学的视野。在欣赏许昌市文联主席张小莉的《曹操传》《小车不倒只管推》时，我从中感受到雄浑壮阔、慷慨激昂的建安风骨，了解了平凡英雄的进取精神。夜读《士兵突击》《亮剑》《铁道游击队》时，让我走入火热的军营，与青春英雄为伴，让红色基因在血管中沉淀。《少年派的奇幻漂流》《解忧杂货店》让我领略了外国名家名著的魅力，使我对奇幻的人生产生诸多感慨。还有儿童文学家李东华的《焰火》、曹文轩的《火印》，心理刻画入微，写作手法娴熟，故事情节设置巧妙，大家之文采令人叹服。再看已读多遍的《红楼梦》，理解了小人物刘姥姥、贾芸的人生智慧，目睹了豪门大厦覆灭的无常……

中国阅读学研究会常务理事、河南省政府督学魏胜先跟我说过“读书是福”，并欣然提笔赠送墨宝“读书是福”。他引用古语对我说：“有工夫读书谓之福，有力量济人谓之福，有学问著述谓之福，无非到耳谓之福，有多闻直捷之友谓之福。”“五福”之中，读书排列位首，可见古人对读书的推崇。”

读书有诸多好处，增智慧，学知识，明事理，开眼界，阔胸怀，我久已闻之。梁实秋曾说过：“读书得以开

茅塞，除陋习，得新知，增学问，广见识，掌性灵，使人较虚心较通达，不孤陋不偏执。”然“读书是福”的理念，我曾不以为然，总感觉读书就像呼吸自由的空气，沐浴金色的阳光，是再寻常不过的事；甚至对于某些人来说，读书是苦差事，读书人是书呆子，满身清贫气，何来福气。

我似长途跋涉的寻道人，竟然由爱读书而走上了写书的不平路，并结识了一大批同行于此道的读书人、写书人。2020 年，历尽波折，我的反映家风家训和廉洁文化的《戒尺》得以出版。诸多爱读书的人及由此爱屋及乌的人让我念念不忘：青岛出版社少儿期刊中心总编连建军，疫情期间，乘飞机、汽车，辗转到许昌参加《戒尺》新书发布会，如同单刀赴会的关云长，让我感叹这位智者不仅学识渊博，而且有胆有勇。许昌市文联主席、青年作家张小莉欣然提笔，为该书作序。河南省纪委、许昌市纪委、魏都区委的有关领导更是对此书大力支持，《戒尺》在河南省纪委监委网站连载，省内外读者好评如潮，无数读者点赞。一部反映优良家风家训和廉洁文化的儿童图书引起这么大的社会反响，让我始料未及。难道这是读书之福吗？我摇头苦笑，对“读书是福”仍然是不置可否，感觉读书仅是个人兴趣而已。

后来，因为《戒尺》，我到河南省纪委宣传部与领导谈创作初衷和写作心得。当我站在河南省纪委大门前，望着庄严肃穆的大厦，盯着充满

浩然正气的牌子，看着忙碌进出、勤勉肃贪的纪检干部，作为一名基层公务员，作为一名读书人，作为一名作家，我的心中升腾起奇异的感觉，如同醍醐灌顶，猛然顿悟到“读书是福”的含义。

观世事，有多少人追求声色犬马、纸醉金迷的生活，奔波于酒桌、牌桌之间，为了口腹之欲，骄奢淫逸，贪赃枉法，整日头脑昏昏，神思疲倦，丧失信仰，丧失对知识、对天理的敬畏，做事肆无忌惮。他们无工夫读书，没时间读书，不屑于读书，不爱读书，特别是不读红色书、圣贤书，当“祸从天降”，这些人悔之晚矣。他们身陷囹圄之时，哪里还有机会去读书？哪里还有心情去读书？哪里还有精气神去读书？

是啊，读书是身体之福。“这些年，从酒桌上倒下就再也没有醒过来的干部有之，连续几天‘刷长城’而突发疾病的干部有之……”通过读书，养成高尚的情操和良好的生活习惯，达到身体健康，精神愉悦，神清气爽，这样干工作就会充满激情和朝气。通过读书，可以把精神的强健传递给肉体，美好的生命不但充实有意义，而且将得到延伸。正如作家池莉所言：“我们每一个人只能活一辈子，但通过阅读，一个人可以活好几个一辈子。”季羡林、杨绛、冰心，这些热爱读书的人长命百岁，身体康健，我想定是读书带来的身体之福。

是啊，读书是精神之福。通过读书，能知名人跌宕人生，看凡人平淡

生活，明哲人智慧，听俗人絮叨，能让人对理想、信念、人生有更多的思考，让自己思想更深邃，心胸更加开阔，做人处事更豁达，不拘泥于犄角旮旯中钻牛角尖，让自己的人生之路走得更踏实。通过读书，补充心灵的维生素，保持心灵的健康，少了夜里的辗转反侧、心神不宁，让生命从容不迫，温馨敦实。当我们身陷尘世的羁绊而消沉浮躁时，读几册书，会倍觉神清气爽，能按住那一颗躁动的心，守住自己的孤独与寂寞，从而欣赏到更多更广的美丽风景。

是啊，读书是家庭之福。夜晚万家灯火，父母妻子孩子，或各居一室，捧书静读，或聚于客厅，谈读书心得，书香飘散在家庭的每一个角落。伴随着如水的灯光，氤氲的亲情在此刻得到无间的融合，浓浓的亲情在亲人的心间飘荡穿梭。通过读书，夫妻和谐，妻子不再为夜不归宿的你牵肠挂肚，年迈的父母少一点惦记，孩子在父母的陪伴下，徜徉在书的海洋中，玩耍，嬉戏，汲取知识的营养，健康茁壮地成长。家和万事兴，读书可以让家成为心灵的港湾，让爱驻在每位亲人的心中。

是啊，读书是命运之福。任正非说过：“成功没有秘密，任何人都可以学，那就是读书。”他在中年时期，处于命运的最低谷，没想到因为读书这个人都可习得的习惯，彻底改写了失败者的命运。当他细读《曾国藩传》时，整个人突然顿悟。当晚回家，任正非就收拾好心态，稳扎稳打地学习各种优秀人物的经验，重

新为自己树立信念。经过几年的沉淀，他一鼓作气创办了华为，而如今的华为已经成为中国企业的榜样。追根溯源，可以说读书改变了任正非的命运，成就了任正非，成全了华为，让华为扛起了民族品牌振兴的大旗，让中国在 5G 之路上遥遥领跑。

是啊，读书是子孙之福。曾国藩有对子孙后代的八字家规，即：书（勤读书）、蔬（种蔬菜）、鱼（养鱼）、猪（喂猪）、早（早起）、扫（打扫）、考（祭祀）、宝（善待人）。后人戏称其为治家的“八宝饭”，其中书排首位。一个家庭有了这“八宝饭”，便拥有了这辈子享用不尽的财富。曾家始终保持了谨严的读书家风，名人辈出，延续五代不衰。我们不得不承认，这些都得益于曾国藩治家有方。中央广播电视总台播出了《正风反腐就在身边》四集电视专题片，其中的孙小果案、孙茂才案、严春风案、向力法案中，往往是父母沉溺在贪欲之海里，迷失在灯红酒绿中，没有时间读书。他们为孩子准备了几辈子也用不完的物质财富，却没有留下半点精神财富。上梁不正下梁歪，家风不正，贻害子孙。家里面没有书香，满是铜臭味，子孙满脑子攀比，满眼钱财，追逐奢侈生活，从小就不爱读书，成为躺在钱堆上的行尸走肉。当老子这棵大树轰然倒塌，可谓是树倒猢猻散，子孙后代惶惶如丧家之犬，不知如何生存。

是啊，读书还是社会之福，读书可以减少社会的暴戾气、急躁气，让社会更加和谐，更加文雅，更加风清气正。如今，书香城市已经成为一座城市幸福文明的重要标志。

读书吧，读书是一种有品位的爱好，读书是一种健康的生活方式，读书是一种高尚的追求。我认为最重要的是，读书是人的一种福气。读书是福，请把这四个字牢记心中！



善待中年

□汪亭

周末，赶一趟绿皮火车回老家。年少求学时，回家很频繁。有漫长的寒暑假，各种闲散节日及周末，还有一颗思乡的少年之心。而今中年，客居异地，又成家立业。每每想回家，总因种俗俗事被耽搁。

人到中年，回到老家已然有些生疏。从落满灰尘的书柜上，看到了一张十多年前自己的照片。背靠葱郁的群山，秋阳夕照，黑发及耳，一脸清愁。想起当年，在山村中学，男生留长发非常流行。老师三令五申，我们仍无动于衷，我行我素。记得那时，一位姓刘的语文老师语重心长地对我说过，这头发一长，思想就乱了。

在当时，我觉得他的话十分可笑，不可理喻。头发与思想，两样不沾边的东西，怎会有关联？

拿起旧照片端详，十六七岁的我，瘦小蜡黄的脸深藏发间，眼神轻蔑不可一世。再看看现在的自己，目光温和，头发半寸之短。久久凝视照片，我的喉咙有些哽咽，心中感慨万千。

重新捋摸头发与思想。如今觉得，长乱的发丝真的能蓄积纷纭杂沓的思想。尤其在年轻气盛的时候，容易理不清，剪不断。

想起大学毕业时，一群人跑到学校前的护城河边。几杯啤酒下肚，有人哼唱：“走吧，走吧，从此各路天涯……”夏风将这些散词断句吹入耳畔，回声阵阵。几个女孩低声落泪，默默不语。我们男生，不停地推杯换盏，脸颊涨红。

眨眼间，走进了烟火围城。曾经一起逃课游玩，一起写诗谈情的兄弟姐妹，现今身在五湖四海，各自躲进碌碌尘世，日月操心柴米油盐。

中年蜗居闹市，身心疲累。故乡难以回去，青春无法重返。远有父母垂垂暮矣，近有幼儿嗷嗷待养。

中年事多，更要保持健康活力的身体，时常走进大自然，带着爱人和孩子，亲近一朵花香，闻一闻节气的味道。

中年繁杂，要学会怀揣一颗少年心，抽点空暇，静处一隅，听几首喜欢的歌，泡一壶清茶，与旧时光来一场约会。

人到中年多不易，愿善待自己，放松身心，看淡功名利禄与人世纷扰。

爱的畅想曲

□刘畅

我是一抹白云
为你裁成白纱裙
在和煦的阳光下
修饰你纤细的腰身

我是晶莹的小水滴
躲进你细长的睫毛里
在荷花亭亭的岸边
你的眼眸闪烁着灵气

我是温婉的雨丝
默默滋润你的胴体
在桂花的馥郁芬芳里
你黑亮的长发垂至腰际

我是至纯的雪粒
悄悄消融在你莹洁的皮肤里
在岁月无痕的长河中
我虔诚且痴情地守望着你

五月槐花香

□李艳霓

周末一早，我和婆婆顺着河堤去菜市场买菜，一路上总有淡淡的清香在空气中弥漫，那是一种沁人心脾的甜香。抬头望去，高高的槐树上一串串一簇簇洁白的花蕾已缀满翠绿的枝头，又是槐花飘香的时节了。

来到菜市场，由于时间尚早，卖菜的刚开始出摊儿，只见一位老婆婆正弯腰掂着一个大口袋往篮子里倒着什么，那一篮篮雪白的花苞仿佛是她珍珠宝贝，在清晨的阳光下晶莹剔透，走近一看竟然是新鲜的槐花！

卖槐花的摊主与婆婆年龄相仿，两位老人一见如故，从家门口的老槐树聊到蒸槐花、拌槐花、鸡蛋炒槐花，再到槐花汤、槐花饺子、槐花包子，如数家珍，听得人直流口水……看着眼前两位捧着槐花亲切攀谈的老人，我不禁想起小时候在老家捋槐花的美好时光。

每年4月末，家乡的槐花就迎着春风次第盛开，洁白如雪，田间地头、房前屋后香气四溢。哥哥们举着长长的镰竿，在蓝天下的槐树与槐树之间来回奔走探

看，选择那白苞青蒂盈盈肥嫩的一枝又一枝。小伙伴们笑着闹着在树下拾捡，外婆则坐在院子里，怜惜地捋着一串一串花苞，仔细地挑拣花梗、叶子等杂物。到了晌午，左邻右舍都会端着饭碗，坐在槐树下吃饭，刚刚蒸熟的槐花散发着浓浓的香甜和温暖。

那时候，好吃的食材不多，人们将槐花视为春天的恩赐，赏槐花、摘槐花、送槐花、食槐花……槐花是人们赞不绝口的美味。如今，有国家乡村振兴政策的扶持，乡亲们开始进行槐花深加工，香甜的槐花蜜在山野农舍、芳草小径源源流出；以槐花为原材料精心制作的各色槐花糕点、菜肴摆上“槐花节”的活动现场，成为人们创造美好生活的新希望。

时光匆匆，儿时的伙伴四散东西，外婆已离去多年，但那一棵棵高大的槐树，那一树树雪白的槐花，还时常令我神往。清溪河两岸随风流溢的槐花香，像那浓浓的乡情，勾起我对家乡深沉的思念，提醒我们好好珍惜每个春天的情意，珍重与每位亲人的缘分，不辜负大自然这美好的馈赠。

珍惜遇见

□刘璟

与您相遇，在林荫小路环绕的校园，您总是陪我走过那片花圃，教我诵读“万紫千红总是春”，与您相遇，在三尺讲台，您握着我的手教我做合唱指挥，最后我也没弄明白《小草》这首歌是四三拍还是四二拍；与您相遇，在教室走廊的尽头，夕阳西下，我总是飞奔过去告诉您补课时间到了；与您相遇，在宽敞明亮的教室，每天100道口算题，您陪着我们从生疏到流利……

36年已经过去，但有您陪伴的日日夜夜仿佛就在昨天，反而一些比较近的日

子早已没有丝毫的印象。人生这趟单行列车，多少人上上下下，有的相伴片刻，有的相伴一段，有的相伴终生。有的在车上却远在天涯，有的早已下车却始终相随。

时光流逝，岁月匆匆，感谢遇见。遇见的桃花，明媚亮丽；遇见的松柏，挺秀俊朗；遇见皆为缘，离合总关情，有情的终归有缘，无情的终是过客。珍惜这份遇见，珍惜这份情缘，彼此的付出，不随时光的流逝而淡漠；彼此的珍惜，也不随空间的转移而淡化。难得的是真诚，难得的是珍惜，弥足珍贵，历久弥新……



桐花独艳三春晚 吕超峰 摄

我教婆婆学党史

□雷华阳

建党百年之际，举国上下掀起了学习党史的热潮。近期，我和爱人回家都在听党史相关的网络课程，抄写学习笔记。有一天，婆婆小心翼翼地来问我：“你能不能给我讲一下，红船精神是什么？还有新民主主义、马克思主义都是什么？”

我的婆婆今年66岁，是一位地道的农民。她小时候只读过两三年书，文化程度虽然低，但一直对党心存感恩。婆婆30多岁就失去了丈夫，一直未再婚，一个人拉扯大三个孩子，年轻时吃过不少苦。婆婆丧夫后得到了党和政府的很多帮助，尤其是村里的党支部书记主动联系乡政府管理人员，给她在街上免费提供了一个摊位，让她在街上摆小摊卖百货，才得以维持全家人的生计。她常常用这件事教育我们要对党和国家感恩，也常常给我们讲她年轻时受党恩的其他故事。她平时就很喜欢看一些爱国题材的影视作品。她说她早就想学学党史，只是觉得自己文化水平太低，怕我们笑话她。看着婆婆一脸真诚、满眼渴望的样子，我们决定教她学习党史。

第二天，我便从网上找了一些资料打印出来。怕婆婆看不清楚，我特意把字体设置得大一些。婆婆拿着那些资料，马上搬了凳子去阳台上，戴上老花

镜，开始认真读起来。晚上我一回家，婆婆就着急地跑来求助，说有些字不认识，我又一个个给她标注了拼音。婆婆看着拼音着急地说：“哎呀，这个我没有学过啊。”我才想起她不会读拼音。看着她这么感兴趣，我实在不想打击她的积极性，便想了一个办法：朗读给她听。我每天都给她读几页，每读一段就问她能不能听懂，她不能听明白的地方我就给她“翻译”成我们当地的方言。记得上周，我给她讲湘江之战，她很感兴趣，对蒋介石恨得咬牙切齿。当我讲到陈树湘宁愿断肠也不愿当俘虏的时候，我看到她眼里噙满了泪水，那是一个普通的老人，发自内心的感动。

后来的一个月里，除了偶尔加班之外，我每天都给婆婆讲党史。有一天，儿子回来拉着我，非要我去院子里“看奶奶讲故事”。儿子拉着我往小区的亭子那边跑去，远远地就看到一群老人围在那里。我悄悄躲在柱子背后，听到婆婆正在给一群老人讲：“中共六大，是我们唯一一次在国外召开的党代会，大家想不想知道是在哪里召开的？”那些老人像小学生一样举手回答，有的说在日本，有的说在苏联。婆婆唱了一句：“莫斯科郊外的党代会，那是中共六大，你我都不能忘！”用的是《莫斯科郊外的晚上》那个歌的调子。这些都是我给她讲的，没想到她不但记得清清楚楚，还能复述出来。那场景真