

星辰大海的美与浪漫

——中国陶瓷设计艺术大师王秋红的太空情缘

本报记者 王增阳

星辰闪烁，四季轮回。2022年12月初，神舟十四号载人飞船返回舱在东风着陆场成功着陆。观看直播的中国陶瓷设计艺术大师王秋红不由地回想起10年前，她带着自己创作的钧瓷作品《现代嫦娥》拜访航天员刘洋的父母，并与他们闲话家常的情景。

时光更迭，再续情缘。10年时间，作为中国首位飞天的女航天员，刘洋再次出征太空，为广袤无垠的宇宙又一次画下中国女性的身影。而王秋红则从女性的视角出发，将自己对钧瓷的感悟应用于钧瓷创作之中，呈现出其心目中独特的釉彩之美。这一次，她有感于刘洋再入太空，将自己对刘洋追梦征程的深刻感悟凝练成又一件钧瓷作品《星辰大海》，向祖国致敬、向航天员致敬。

浩瀚太空，湛蓝深邃。《星辰大海》以星球凸体为苍茫宇宙，球体中央呈现出神州十四号载人飞船完美对接轨道，定格出U型的永恒画面，宇宙万象生长，漫天繁星，浩瀚无垠，在祖国的怀抱下，在五星红旗的光辉照耀下，太空中星球闪烁，在航天英雄的努力下，快乐幸福的太空家园会越来越来多、越来越大……

由《现代嫦娥》到《星辰大海》，彰显出王秋红作为一名女性钧瓷创作者的独特浪漫，而浩瀚的苍穹、闪耀的星空，自然界的一花一木、一山一水，都是王秋红创作的灵感和素材。一直以来，王秋红的钧瓷作品在器型和釉色上，都带有强烈的个人风格。

一方面，在器型上，王秋红以上古时期的彩陶文化和商周时期的青铜器文化为母本，在此基础上寻求变化，走出了一条既根植传统又突破传统的创新之路。王秋红创作的荣获第十届全国工艺美术作品展金奖的《爵》，荣获第十一届全国工艺美术作品展优秀奖的《叶落归根》、荣获第十二届全国工艺美术作品展银奖的《如意尊》，以及《韶韵》《知秋》，都有着浓郁的彩陶和青铜器艺术特色。在釉色的运用上，王秋红以器型为根，在传承古法的基础上求新、求变。其作品釉色不局限于“红白青蓝紫”和“蚯蚓走泥纹、珍珠点”的宋钧遗韵，而是以饱满浑厚、酣畅淋漓的釉质，



↑王秋红钧瓷作品《星辰大海》
→王秋红钧瓷作品《爵》
资料图片

通过炉火的煅烧展现激情奔放的色彩、桀骜不驯的纹路。

另一方面，王秋红又不断创新、融情于器，将个人对自然、对宇宙、对日常生活的独特感悟，转化成一件又一件钧瓷作品，应时代而歌、应自然而歌。在王秋红看来，自然中充满着美丽之物，春花秋月，蝉鸣霜雪。由此而延伸，能够体现自然之美的钧瓷，最受其青睐。“钧瓷有时候像山、像水，有的时候又像一首诗、一幅画。我希望我的钧瓷像水一样、像诗一样自然流露，把钧瓷窑变得有诗情画意的东西和大自然的画面展现给大家。”王秋红说。

遵循“自然是基础”的原则，王秋红的钧瓷创作以自身的审美情趣为主导，把自然中平凡的素材，升华为以钧瓷的色彩之美为载体的艺术作品。从自然

到艺术，王秋红通过自己的手法、技巧、风格等一系列美学探索，将二者连接起来。

从自然中来，到生活中去。王秋红根植传统，不断延伸钧瓷的艺术风格，形成了独树一帜的钧瓷表现语言，具有强烈的时代感和创新性、极强的陈设性和装饰性。“美的钧瓷没有定论，可能会有各种各样的形态。但是这些钧瓷一定有共同的特质，就是‘天、地、人’的完美结合。‘天’是天时、天意，钧瓷窑变不可控，变化莫测，难以捉摸；‘地’是陶土，是釉料，是燃料，是大地对‘钧瓷人’的馈赠；‘人’是钧瓷艺人，钧瓷艺人在感悟自然，感悟天意之时，将自己的心血和努力融入其中，创造出完美的钧瓷作品。”王秋红说。

千年前，人们仰望星空，对着广袤宇宙幻想乘风御鹤，飞天揽月。千



年后，中国人逐梦太空，描绘出新时代更为壮阔的浩瀚图景。在王秋红心中，钧瓷中有星辰大海，钧瓷中也有自然万物，当一个个航天员奔赴太空，追寻星辰大海，追点亮梦想独有的耀眼光芒，她对于钧瓷又有了新的理解和感悟。

“由《现代嫦娥》到《星辰大海》，既有着相似的主题，又有着更多变化。钧瓷的魅力在于窑变，‘秋红钧’也是不断变化的。多年来，我的审美情趣和艺术格调也一直在发生着变化。钧瓷的神奇之处就在于‘变’，可以说在钧瓷创作中，唯一不变的就是变。”王秋红说，过去的是历史，现在的是发展，没有变化就没有发展。突出传统的立意和现代的色彩，王秋红根植于时代，不断延伸钧瓷的独特艺术风格。

元旦假期 我市文化旅游市场平稳有序

本报讯(记者 王增阳)1月3日，记者从市文广旅局获悉，2023年元旦期间，我市天气晴朗、气温适宜，群众出行意愿强烈，各文旅场所游人如织，文旅市场复苏明显。全市各级文旅行政部门和文旅场所精心筹备、用心组织、全力协作，营造了平稳规范、安全有序的文旅消费环境和欢乐祥和的节日氛围。节日期间，我市共接待游客41.49万人次，实现旅游收入9543万元。

据悉，元旦假期我市文化旅游市场呈现出多种特点。

文旅市场快速回暖。自2022年12月份以来，国家调整疫情防控政策，逐步解除群众出游限制，为文旅市场注入了一针强心剂。我市各文旅市场主体信心倍增，陆续开门迎宾，并积极筹备节日活动、完善服务设施、丰富产品业态，增强游客体验，推出套票、折扣、免门票等优惠政策，提升游客吸引力。广大市民纷纷走出家门，开展近郊游、本地游、自驾游、亲子游、康养游等，看灯展、滑雪、泡温泉、品美食，享受节日美好时光。元旦期间，我市各景区景点迎来了游客高峰，灞陵桥景区日均游客接待量3000余人，已恢复至疫情前同期水平，我市文旅市场呈现出加速回暖态势。

文旅活动精彩纷呈。为丰富节日文旅产品供给，我市各文旅场所精心组织开展了系列文旅活动，较好地满足群众节日出游需求。灞陵桥景区推出“火树银花不夜天，流光溢彩耀莲

城”精彩跨年夜活动，“打铁花”、夜间唯美灯光秀、3D水幕电影、花船实景演出、三国再现情景剧、乐舞表演和民间魔术等文艺活动精彩纷呈；春秋楼景区节日期间向全国游客免费开放；禹州大鸿寨景区、瑞贝卡欢乐园等开展冬季冰雪体验游活动；鄢陵县花都温泉小镇也推出了元旦特惠温泉民宿套餐。同时，许昌市博物馆、许昌塔文化博物馆、建安区图书馆、襄城县图书馆等文化场馆也陆续对外开放，推出了诗歌朗诵会、少年儿童绘画作品展等一系列文化活动。

行业安全措施有力。元旦期间，全市文化旅游和广电系统扎实落实行业安全管理责任，严格落实领导带班、值班制度，市文广旅局相关负责人带队，对春秋楼、灞陵桥、博物馆等进行全面督导检查，为假日文旅市场保驾护航；指导各公共文化场馆、A级旅游景区、旅行社、网吧、文化娱乐场所等开展安全隐患排查，修订完善节日活动应急预案，加强应急演练，提升处置能力；督导文旅场所每日分析研判游客接待情况，及时制定应对措施；加强文旅市场执法检查，节日期间共出动执法人员350人次，检查互联网上网服务场所65家次、娱乐场所20家次、旅行社及其分支机构12家次，为广大群众提供了安全有序、健康稳定的文化旅游市场环境。节日期间，全市未发生重大旅游投诉案件，无重大旅游安全事故发生，无重大舆情事件发生。

许昌市魏都区关于漯河壹品置业有限公司非法吸收公众存款案结案公告

许昌市漯河壹品置业有限公司非法吸收公众存款案，2016年10月27日魏都区公安分局立案打击，2017年12月12日经魏都区人民法院审结，追缴集资款于2022年12月30日前以3%的兑付比例予以清退，

现已清退兑付给集资参与群众，现予以结案。

特此公告！
许昌市魏都区打击和处置非法集资工作领导小组办公室
2023年1月5日

声明

●李花娟，身份证号：411023197210155080，购买许昌金桔置业有限公司金桔墅项目的车位款收据，车位协议(车位号：325；凭证编码：0000891；金额：50000元；收据日

期：2019年7月22日)丢失，现声明作废。

●许昌中凯电动汽车销售服务有限公司襄城县分公司的营业执照副本(统一社会信用代码91411025MA45BKG05P)丢失，声明作废。

一个先进典型，就是一面凝心聚力的旗帜；一个身边榜样，就是一支催人奋进的号角。河南移动许昌分公司积极践行“担当 进取 创新 奉献”企业文化精神，涌现出一批“敢为担当、勇于进取、善于创新、乐于奉献”的先进典型，凝聚起公司上下奋进新征程、建功新时代的磅礴力量。

创新开拓谋发展 乘风破浪勇向前

——记河南移动许昌分公司网络部客响中心政企支撑班班长何江涛

核心提示：

入职以来，合作或独立完成创新提案30余项，获得省级以上奖励10余项；负责团队提交创新提案100余项，其中省公司采纳优秀案例20余项，多篇获得省公司奖励。获得2017年许昌市优秀技术英杰、2019年许昌市十大技术创新职工、2020年集团优秀班组长、2022年河南省五一劳动奖章等荣誉称号。为何荣誉不断？是何江涛带领团队通宵达旦的坚守奉献，是聚焦问题永不退缩的担当进取，更是积极主动的创新推动了工作效能的提升。



(图片由河南移动许昌分公司提供)



顺时应势， 实现绩效管理电子流程化

2003年8月大学毕业进入河南移动许昌分公司人力资源部工作后，针对绩效管理使用传统纸质方式存在的不易保存、流程难把控、信息化程度低等问题，何江涛多次深入基层调研，积极联合公司技术人员，利用自己四年大学学习的理论知识，顺应信息化发展大势，融合公司OA平台成功搭建一个全新的绩效管理的电子流程。所有绩效评估表统一模板，通过系统自行统计评估各环节时间，在评估双方自动流转提醒避免超时，随时调取来审视自己的工作差距等。他还先后制定、完善了《河南移动许昌分公司绩效管理办法》《河南移动许昌分公司绩效结果运用实施方

案》《河南移动许昌分公司绩效等级评定管理办法》等多个绩效管理基础管理制度和办法，使河南移动许昌分公司绩效管理更加科学化、合理化、人性化，极大地提升了工作效率。

兼收并蓄， 服务信息化提质增效

2012年何江涛调任网络部客响中心政企支撑班班长，他通过工作跟班、流程穿越，充分了解各个岗位的工作内容，针对政企专线建设、使用、修障方面的问题，激励班组成员立足本职岗位，秉持开放精神，积极借鉴整合兄弟公司先进经验做法，开展课题创新攻坚。聚焦政企专线建设“提速度”，持续夯实网络基础，落实“135服务承诺”，成立应急施工小组，针对重大项目，重点支撑、集中攻坚，

建立物料预警机制，科学规划装机流程，缩短数据制作时间，提升专线开通效率，以实际行动助力政府、企业数字化转型发展。聚焦政企专线开通“提质量”，加强品质管理、服务管理、基础管理，筑牢政企业务支撑底座，严把入网关卡，建立双重验收机制，坚持从严、从实、从细开展专线验收工作，提升专线开通质量；聚焦政企专线修障“提感知”，建立故障三级督办机制，加强故障闭环管理，分类制定故障改进措施，常态化进行弱光整治，主动维系，联合摸排，降低专线故障投诉。通过《提升集客一线维护人员故障处理能力的创新提案》应用，使许昌移动集客业务故障率至3%以内，集客业务投诉故障处理满意度一直保持在99%以上，有力保障了客户使用感知。

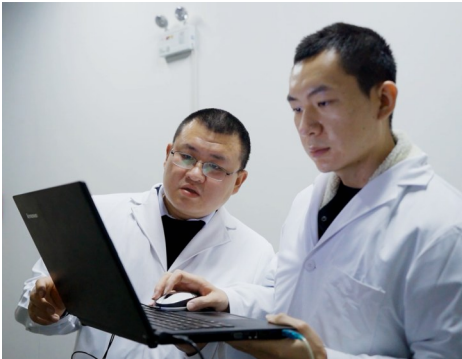
革故鼎新， 提升重点项目工作效率

何江涛多次带领团队，在时间紧迫、施工要求严格、环境多变复杂的情况下，利用制度创新、技术创新完成省、市重点项目建设。2022年夏天，接省公司紧急部署，需要在10天内完成某省级重大监控项目建设任务。面对紧迫的建设工期和复杂的施工环境，何江涛没有退缩，他带领支撑团队，整合技术专家、工程主管、物联网公司和施工单位组成攻坚小组。在明确分工，压实责任的同时，打破惯性思维，摒弃路径依赖，创新采用轮动式施工方法，在不同点位安排不同工序，多支施工队伍无缝衔接，大大提升工作效率。何江涛还带领技术勘察人员在炎炎烈日下逐个点位实地勘察，与客户现场沟通确定施工方案。每遇到一个施工难点，都会与技术人员临时组成攻坚小组，不拿出新的方案不罢休，不看着方案有效落实不离场，多次出现中暑征兆也不下火线，一瓶矿泉水头上一浇，一把仁丹嘴里一含就再次投入工作。经过团队10天的紧

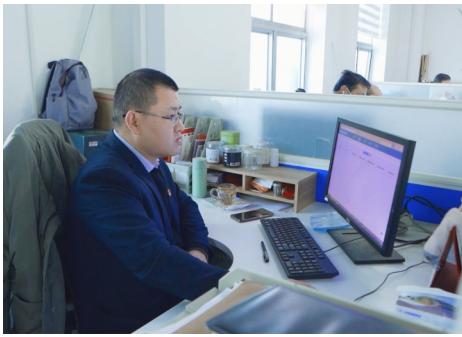
张部署和创新攻坚，终于在客户要求工期内完成全部工程建设，获得客户高度认可。

“未来，我们将会继续坚持创新，通过移动公司卓越的信息化服务，为政企客户提供更优质的网络感知，依托‘心级服务’带来更舒心、暖心、贴心的数智服务体验，为许昌经济社会高质量发展贡献移动力量。”何江涛说。

(许宜)



工作中的何江涛



工作中的何江涛