

城乡融合 健康许昌

许昌市第九届运动会拉开帷幕

□本报记者 寇旭静 文/图

金秋时节,激情飞扬。在这美好的季节,许昌市第九届运动会的各体育赛事陆续开赛。以体育为媒介,市民群众“聚”了起来、“动”了起来、“乐”了起来……一幅以“城乡融合·健康许昌”为主题的生动画面徐徐展开。

10月26日,本届运动会先期第一个比赛项目群众组足球比赛开幕式举行,标志着本届运动会正式拉开帷幕。

本届运动会将于11月16日闭幕,开设青少年组、群众组、基层组3个组别,共计43个项目。

群众组足球项目吸引了28支队伍共计532名运动员参与角逐。

赛场上,运动员遵守规则、奋勇拼搏,以高昂的运动激情为市民带来了一场足球盛宴,展现出攀高逐新的精气神。

市体育局局长炊丽敏在开幕式上表示,市运会四年一届,是全市规模最大、层次最高、影响最广的综合性运动会。本届市运会既是贯彻落实党的二十大精神提出的“促进群众体育和竞技体育全面发展,加快建设体育强国”要求的具体体现,又是我市高质量建设城乡融合共同富裕先行试验区的生动实践。“群众组足球比赛吸引了市民踊跃报名,充分说明尽管我市足球项目发展较晚,但进步很快。尤其是在今年的省第十四届运动会上,我市足球项目实现历史性突破,取得2枚金牌、3枚银牌的好成绩。这既是我市青少年足球项目的厚积薄发,又得益于我市足球项目广泛的群众基础。”炊丽敏说。

当天,同时拉开战幕的还有群众组象棋比赛,15个代表队共计115名运动员参与比拼。

本次比赛既是我市棋牌类智力运动发展成果的一次全面检阅,又有利于推动我市智力运动品牌赛事落地生根。比赛现场,对弈双方斗智斗勇、沉



群众组足球比赛竞争激烈

着应战,上演了激烈的“楚汉争霸”,赛场气氛热烈。

市体育局局长炊丽敏在开幕式上表示,市运会四年一届,是全市规模最大、层次最高、影响最广的综合性运动会。本届市运会既是贯彻落实党的二十大精神提出的“促进群众体育和竞技体育全面发展,加快建设体育强国”要求的具体体现,又是我市高质量建设城乡融合共同富裕先行试验区的生动实践。“群众组足球比赛吸引了市民踊跃报名,充分说明尽管我市足球项目发展较晚,但进步很快。尤其是在今年的省第十四届运动会上,我市足球项目实现历史性突破,取得2枚金牌、3枚银牌的好成绩。这既是我市青少年足球项目的厚积薄发,又得益于我市足球项目广泛的群众基础。”炊丽敏说。

深入学习宣传贯彻党的二十大精神之际举办这届高规格体育盛会,希望全体运动员用实际行动诠释“更快、更高、更强”的体育精神,全面展现追求卓越的意志品质和精神风貌;全体裁判员严守“公平、公正、公开”的原则,

高标准执行赛事裁判任务;全体工作人员坚守岗位、热情服务,全力保障运动会平安、高效、顺利举行。在市委、市政府的坚强领导下,在社会各界的团结支持下,本届运动会一定能办成一届多彩、精彩、出彩的体育盛会。



深度融合 扎实推进 走深走实

——魏都区实验学校党建工作纪实

□本报记者 任佳琼

为打造“红色薪火·融育未来”党建品牌,近日,魏都区实验学校科学部署、精准施策、合力推进,将党建工作与学校各项工作深度融合,为学校铺上“红毯子”,为教师系好“红带子”,为孩子扣好“红扣子”,扎实推进党建工作走深走实。

夯实红色教育阵地 为学校铺上“红毯子”

作为全国国防教育示范学校,该校党支部充分发挥国防教育的红色阵地作用,促进党建与国防教育深度融合。

夯实队伍阵地,将国防教育融入队伍建设。该校成立四级国防教育梯队,为国防教育教学工作、双拥工作持续开展提供强有力的组织保障。

夯实课堂阵地,将国防教育融入课程体系。该校将国防教育与体育课程融合,将军体拳融入“阳光课间”,开展综合演练、军事游戏等;进行教育教学课题研究;与美术课相融合,创设“画”说国防》校本课程;与音乐课相融合,带领

学生演奏口风琴、唱红色歌曲等。

夯实活动阵地,将国防教育融入校内外实践。该校在校内利用红领巾广播站、微信公众号,开设相关栏目;在校外与杨根思部队史馆等深度合作,到武警许昌支队开展慰问活动,走进革命老兵家中,让红领巾致敬最可爱的人。

坚实青年教师队伍 为教师系好“红带子”

创设“三课堂”学习模式,以党的二十大精神和主题教育,铸牢队伍思想根基。该校开设“理论课堂”,以“集中+自学”模式,进行理论学习,撰写学习笔记,让学习效果更“牢”;开设“移动课堂”,线上线下相互配合,让学习方式更“宽”;开设“实践课堂”,将学习活动融入日常的教育教学实践中,让学习层次更“深”。

完善“两室三坊一机制”培育模式,以党建引领教育科研长足发展。该校一方面创新校本研修机制,依托杨红名师工作室和张庆红名师工作室,运用“自主学习+低中高工作坊交

流”的形式,促进教师专业化成长;另一方面,完善党员教师“双培养机制”,实行党内党外“双培养”,不断提升教育教学水平。

落实“五育并举” 为学生扣好“红扣子”

以德养成成为基,促进学生品行提高。该校以“党、团、队”一体化链条为育人导向,以仪式教育为媒介,以实践活动为载体,依托“积极行为养成——21天美丽行动”争章集邮评价体系,实施“育苗工程”“拔节工程”“孕穗工程”,引导学生走好入队、入团、入党人生路。

以智育提升为重,引领学生多维发展。该校秉持“减负增效”理念,坚持协同育人,开设四季课程,组建促基班(提高班)和厚基班(基础班),充分落实“双减”,开展分层次的量体裁衣式作业设计,提升学生的核心素养,提升学生信心和学习兴趣,让“小”作业实现“大”育人。

以体育美育为要,绘就学生成长底色。该校按照市教育局“一核五

驱”总体工作模式,打造体育花样跑操、特色阳光大课间活动品牌,完善体育教学模式,开展主题活动,以体育育人,以美化人。

以劳育夯基为根,铸牢学生成长之路。该校打造劳动实践基地,划分班级责任,开辟“劳动教育之二十四节气主题课程”,设置“源链生活”“源知农事”“源解食物”“源觅习俗”“源探职业”五大课程板块,引导学生动手实践,亲历劳动过程,发扬自力更生、艰苦奋斗的南泥湾垦荒精神,培养学生爱劳动的良好品质。

党建引领汇聚磅礴之力。建校以来,该校先后荣获“全国国防教育示范学校”“全国校园足球特色示范校”“河南省中小学数字校园标杆校”“河南省双拥共建示范单位”等称号。

红色薪火赓续美好未来。该校相关负责人表示,该校将持续探索党建与教育教学双融双促的发展模式,不断增强党支部在教育教学、科研创新、实践育人等诸多领域的凝聚力、创造力和战斗力,让党建工作成为学校快速发展的“红色引擎”,让党建品牌成为学校凝神聚气的“红色磁场”。

我市召开首次全国农耕文化场馆合作发展研讨会

本报讯(通讯员 温志恒)10月26日至28日,首次全国农耕文化场馆合作发展研讨会暨第七次中原农耕文化与乡村发展论坛在许昌学院召开,来自省内外29家农耕文化场馆代表参加研讨会,提交会议交流的论文共12篇。首次全国农耕文化场馆合作发展研讨会通过形成了《首次全国农耕文化场馆合作发展研讨会共识》。这次会议对于深入实施农耕文化传承保护工程具有重要的促进意义。

会议分别举行了主论坛和两个分论坛,外地代表考察了许昌市博物馆、曹魏古城、春秋楼、曹丞相府等历史文化资源。本市7家场馆和企业

参加了研讨会。

经本次研讨会决定,全国农耕文化场馆合作发展研讨会今后将持续举行,承办单位及会议时间根据具体情况酌情确定。研讨会坚持开门办会,将积极吸纳愿意参加的成员单位。研讨会所有成员单位地位平等,有关工作和重要事项由联席会议研究决定。会议努力贯彻落实沟通交流、互学互鉴、创新探索、协同发展的宗旨,重在六大方面开展合作、促进发展,以实际行动融入和促进中华优秀传统文化传承发展工程和乡村振兴战略,为深入实施农耕文化传承保护工程作出积极贡献。

我市非遗项目 参展驻马店文化旅游产业博览会

本报讯(通讯员 徐扬)10月26日至29日,由河南省文化和旅游厅、驻马店市主办的第二届驻马店文化旅游产业博览会在驻马店国际会展中心举行。我市组织6个非遗项目参展。

本届博览会是为深入贯彻落实2023全省文旅创新发展大会精神,搭建全省文旅产品展示展销、文旅宣传推广合作平台的具体行动。我市组

织了国家级非遗项目钧瓷、省级非遗项目禹州中药加工炮制技艺及市级非遗项目传统葫芦烙画、梨膏糖制作技艺、麦秸画、霍庄社火道具制作技艺6个项目参展。活动中,传承人不仅展示了制作的精美非遗产品,还在现场进行钧瓷手拉坯表演,麦秸画、葫芦烙画等制作,参展商户、客商、游客纷纷到许昌展台驻足参观,现场人头攒动,氛围浓厚。

许昌市博物馆 开展专题党课活动

本报讯(通讯员 陈相阳)为深入推进学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育走深走实,不断增强对党的创新理论的政治认同、思想认同、情感认同,10月27日,许昌市博物馆开展专题党课活动。

党课中该馆负责人指出,要深刻理解领会党的创新理论和习近平文化思想的精神实质和重大意义。一要坚决拥护“两个确立”,切实做到“两个维护”;二要坚持“两个结合”,坚守“根脉”和“魂脉”;三要坚定“六个必须坚持”,提升学用

质效;四要弘扬中华优秀传统文化,增强使命担当。全体干部职工一定要有清醒的认识、高度的自觉和担当的勇气,提振信心、积极作为,为不断开创文物博物馆事业新局面作出更大的贡献。

该馆党员们纷纷表示,要凝心聚力,推进博物馆事业高质量发展,提升站位,强化思想认识,真正认识到传承发展文物博物馆事业的重要性;吃透政策,厘清目标任务;勇于创新,丰富产品供给;优化服务,优化观众体验。

市文物考古研究所职工 被授予“全国技术能手”称号

本报讯(通讯员 马晓言)近日,《人力资源社会保障部关于授予2021—2022年度职业技能竞赛优秀选手“全国技术能手”称号的决定》发布,许昌市文物考古研究所职工段志强被授予2022年度全国行业职业技能竞赛“全国技术能手”称号。

2022年3月,全国行业职业技能竞赛——全国文物行业职业技能大赛在山西省太原市举行。大赛以“保护文化遗产 弘扬工匠精神”为主题,设置木作文物修复师、泥瓦作文物修复师、陶瓷文物修复师、壁

画彩塑文物修复师、金属文物修复师、考古探掘工6个竞赛项目,每个项目均设置理论考核和实际操作两个环节。经过激烈的角逐,大赛共产生一等奖10名、二等奖22名、三等奖42名。段志强在考古探掘工项目比赛中不骄不躁,沉着应对,在规定时间内完成了理论考核以及“遗迹”卡边、绘制平面图和剖面图等实操内容。由于比赛成绩突出,段志强获得考古探掘工项目三等奖第一名的优异成绩,总排名全国第三。

□马炎心

《三国志·魏书·郭嘉传》曾记载这样一件事:颍川人戏志才是曹操的得力谋士,曹操非常器重他。戏志才年纪轻轻就死了,曹操给荀彧写信说:“自从志才死后,我就没有了可以在一块商量事的人。汝、颍固多奇士,谁可以继承他呢?”于是荀彧向曹操推荐了郭嘉等人。

“颍川多奇士”是曹操对当时颍川人物的赞誉,用它评价整个颍川人物也恰如其分。历史上颍川不仅人才众多,而且层次高、影响大,是中国名人群体中最耀眼的群星。

数量多。据统计,二十四史中立传的名人共5700多人,其中汉、唐、宋、明四朝河南籍的912人,占总数的15.8%,名列各省第一。而这912人中,仅汉魏、两晋、南北朝时期,颍川籍的就有210多人,占全省人数的1/4。另据《河南历史名人里籍研究》载,从隋唐至清末,属原颍川范围内的进士就有320多人。这一数量在河南是相当高的。

颍川多奇士(一)

层次高。在历代颍川名人中,有名将名相、皇亲国戚、文豪大家、宗教领袖、各类奇才。他们当中有睿智非凡、启人心智的思想家韩非,有治国安邦、功勋卓著的改革家晁错,有运筹帷幄、决胜千里的军事家张良,有学富五车、增补《史记》的褚先生;还有音乐始祖葛天氏,“天下楷模”李膺,“九品中正制”的创立者陈群,图书分类的创始人荀勖,“楷书之祖”钟繇,笑林始祖邯郸淳,佛教天台宗创始人智顗,贤德皇后庾文君和褚蒜子,文学家评论家钟嵘,边塞诗人王建,画圣吴道子等。据《三国志·魏书·荀彧传》载:“(荀彧)前后所举者,命世大才,却邑则荀攸、钟繇、陈群,海内则司马宣王,及引自当世知名都鄙、华歆、王朗、荀悦、杜袭、辛毗、

赵俨之俦,终为卿相,以数十人。”这里提到的“命世大才”有14人,其中9个为颍川人。董卓进长安后曾进行大规模的人事调整,在8个重要岗位上任职的有5人为颍川人士。颍川名人还呈现家族化的特点。他们不仅一家数代多人为官,而且在文化上多有建树,产生了令人瞩目的世族名人文化。如颍阴荀氏、许县陈氏、许氏、鄢陵庾氏、长社钟氏、颍氏、阳翟褚氏等。荀氏家族的



奠基人荀淑,八个儿子皆为名流,其后代出将入相者也有人在。庾氏家族自东汉至魏晋见于史籍的共79人,有文化成就者28人。

影响大。以书法为例,仅汉魏南北朝时期,全国著名的颍川籍书法家就有十多位。三国时期最著名的五位书法家钟繇、胡昭、邯郸淳和卫凯、韦诞,前三个都是颍川人。颍川历史上还出现过一批德高望重、影响后世的道德楷模。如被时人敬重的“颍川四长”陈寔、荀淑、钟皓、韩韶,虽然做的官都不大,却以高尚的德行、完美的人格备受当世和后世人的敬仰,留下了许多脍炙人口的故事,产生了深远的社会影响。