

# 赛事如火如荼 保障有序有力

□本报记者 寇旭静  
通讯员 宋华杰 文/图

天高云淡,丹桂飘香。在这美好的季节,我市体育健儿发扬“更高、更快、更强”的体育精神,奋战在许昌市第九届运动会(以下简称市九运会)各赛场,以及坚韧不拔、永不服输的精神向全市人民展示4年来我市体育事业取得的辉煌成就。

## 赛事

自10月26日市九运会先期比赛开赛以来,各项赛事有序推进。

11月1日,市九运会(群众组、基层组)乒乓球比赛在长葛市体育馆开赛,35支队伍共计200余名运动员进行了激烈比拼。

当天,市九运会(群众组)健身气功比赛也如期举行。比赛现场,参赛选手个个精神饱满、意气风发,动作规范整齐,形神流畅自然,展现出了我市群众良好的精神风貌。赛事成功举办,不仅为健身气功爱好者搭建了技术交流、以赛促练的平台,还有利于进一步弘扬传播传统文化。

11月3日,在襄城举办的市九运会(群众组)羽毛球比赛中,热烈的赛场氛围再次将市九运会推向高潮。来自各县(市、区)的12支队伍共计120余名选手共进行4天的激烈角逐。赛场上,选手朝气蓬勃、斗志昂扬、你攻我守,赢得了阵阵喝彩。

11月6日,市九运会(群众组)游泳比赛开赛。比赛为期两天,15支代表队共计100余名运动员展开角逐。比赛现场,运动员竞相追逐,竞技氛围十分激烈。该赛事的举办,不仅有利于增强群众的健身意识,培养市民良好的体育锻炼习惯,还有利于形成崇尚健身、参与健身、追求健康文明生活方式的良好环境和氛围。

## 组织

为保障赛事安全圆满,市体育局协调相关部门提前部署、综合统筹、多方发力,成立不同工作组,多次组织召开协调推进会,为本届运动会建立起稳固可靠的“大后方”。

10月27日,市九运会第一次联络员会议召开,各县(市、区)、市直机关及驻许单位联络员参加。会上,市体育局相关负责人详细介绍了开幕式的人场方队、开幕式视频制作等相关情况,并就联络员关注的问题进行了详细解答。

10月31日,市九运会(群众组、基层组)乒乓球比赛裁判员裁判员联席会议在长葛市召开。会议强调,市九运

- ①市九运会(群众组)乒乓球比赛现场
- ②市九运会(群众组)健身气功比赛现场
- ③市九运会(群众组)羽毛球比赛现场
- ④市九运会(群众组)游泳比赛现场



会首次采用市政府主办,市体育局携各县(市、区)联合承办的模式,旨在开门办赛、办活比赛,激发群众运动热情,引导群众参与体育锻炼,并进一步提升各县(市、区)办赛能力。会议要求,各领队、教练员、裁判员认真履行职责,做好赛事组织、仲裁等工作,确保市九运会群众组、基层组乒乓球项目比赛顺利进行。

## 保障

一场体育赛会的成功举办,离不开赛场内外的全方位保障。连日来,市体育局坚持“保赛事圆满、争优异成绩、促服务提升、树许昌形象”的目标要求,积极谋划、精心准备,全力以赴做好高质量服务保障。

为提升服务能力,市体育局组建赛事工作联络群,对赛事工作进行全流程培训;针对在市九运会开幕式准备过程中出现的问题,及时总结梳理,确保遇



到问题及时沟通解决。

为提升工作效率,市体育局借鉴大型活动保障经验,根据市九运会赛事安排,研究制订工作方案,明确具体工作安排,以责任落实倒逼工作落地,协调各部门联动,推动市九运会各项工作稳步高效。

为做好安全保障,市体育局根据赛事需求,指定专人负责赛事工作现场指挥与调度,合理安排医疗急救力量,以备不时之需。



## 市文物局 检查考古发掘工地

本报(通讯员 郭彩玲)11月3日,市文物局抽调人员组成检查组,到长葛市对石固郑南高速公路考古发掘工地进行检查。

检查组首先查看了解了考古发掘工地的管理、质量和安全,并看望慰问了考古发掘工地的一线工作人员。

对下一阶段的考古发掘,检查组提出五点要求:一是树立课题意识。该考古发掘工地位于国家重点文物保护单位附近,要弄清发掘区域与石固遗址的关系。二是工作标准要高。考古发

掘工地范围要清晰,要严格按考古发掘工作规程施工,提升考古发掘质量,采集整理好相关历史信息。三是要加强工地安全管理。做好考古发掘工地安全管理,增加夜间值班人员,做好出土器物标本的安全管理。四是做好工作协调。长葛市文物部门要加强与当地的村委协调,处理好各方关系,为考古发掘创造良好工作环境。五是做好考古研学工作。考古单位要利用多种形式将考古成果及时宣传出去,提升公众对考古工作的认识。

此外,在封建社会中依靠姻亲、门生、故吏等裙带关系和共同的利益关系,相互提携者也不乏其人。如李膺的姑母是钟繇的从曾祖母,李膺之妹又是钟繇的从祖母,是典型的双重姻亲;陈群是荀彧的儿媳;钟繇曾祖钟皓“教授门徒千有余人”;陈寔死后,荀爽、韩融执子礼之。但这也说明,在汉魏之际特定的历史环境之中,共同的价值观念、共同的人生追求,使他们相互提携、密切合作,以群体形象登上了历史大舞台。

(作者简介:曾任许昌市委副秘书长兼办公室主任、许昌市文化新闻出版局局长、许昌市委宣传部副部长,中国戏剧文学学会会员、河南省作协会员、河南省剧协会员。)



## 市文广旅局 开展服务型行政执法“微宣讲、走基层”活动

本报讯(通讯员 寇旭静)为深化全市文化市场服务型行政执法建设,优化法治营商环境,市文广旅局于11月3日在郟陵县马坊镇开展服务型行政执法“微宣讲、走基层”活动。郟陵县彭店镇、马坊镇、安陵镇综合行政执法人员参加活动。

本次活动由我市第一批服务型行政执法授课员、市文化市场综合行政执法支队东城区大队大队长董聪从《践行服务型行政执法 彰显执法温度》为题进行宣讲。董聪围绕“服务型行政执法背景”“服务型行政执法本质要求”“如何在执法中落实服务型行政执法”三个方面,深入浅出地讲解服务型行政执法的概念、特点,同时对讲解行政指导、行政调解、行政相对人法律风险防控、落实“放管服”改革要求等内容进行宣讲。

现场人员纷纷表示,要进一步转变执法理念,改进执法方式,增强服务型行政执法意识,使综合执法更有力度、服务更有温度、监管更有尺度。

市文广旅局相关负责人表示,该局将持续深入开展服务型行政执法“微宣讲、走基层”活动,更加主动、更加精准、更加深入地推进服务型执法工作,为我市文旅行业高质量发展保驾护航,为建设法治河南作出新的更大的贡献。

## 建安区 选拔优秀苗子 备战市九运会

本报(记者 寇旭静 通讯员 徐婷)为切实做好市九运会备战工作,选拔优秀苗子参加市九运会青少年组跆拳道比赛,11月5日,建安区举行了市九运会青少年组跆拳道选拔赛暨建安区第一届青少年跆拳道锦标赛。

本次比赛由建安区教体局主办、建安区业余体校承办,来自该区的120余名青少年参赛。

比赛现场,参赛选手发扬“礼义廉耻、克己忍耐、百折不屈”的跆拳道精神,积极参与,奋力拼搏。

据悉,为切实做好市九运会备战工作,建安区教体局坚持“立足当前、科学训练、提高竞技水平,着眼未来、选好苗子、多储备后备力量”的原则,通过体教结合和社会参与的方式,引导组织各学校和体育类培训机构发挥作用,已形成以体育传统项目学校和社会体育组织相结合的竞技体育训练机制。

建安区业余体校校长冯羽表示,跆拳道运动在建安区有着广泛的群众基础,举办本次比赛,既是对运动员阶段训练成果的一次检验,又是组建参加市九运会青少年组跆拳道代表队的选拔依据。“本次比赛为广大青少年跆拳道爱好者提供了一个良好的交流平台,通过以赛代训、以赛促训,提高建安区青少年跆拳道竞技水平,同时也便于挖掘和选拔更多优秀的跆拳道后备人才,进一步推进建安区跆拳道项目发展。”冯羽表示,接下来,建安区业余体校将进一步提高认识,强化措施,积极训练,全力抓好各项备战工作。一是抓好优势项目,努力提高夺金实力;二是抓紧新增项目,提升整体竞争力;三是抓实赛前训练,提高竞赛水平。

## 许昌科技学校 推进“清廉学校”建设

本报(记者 任佳琼 通讯员 徐尧)国赛接连获奖,校园风清气正……近年来,许昌科技学校以创建“清廉学校”为契机,将清廉文化与师德师风建设、立德树人根本任务相结合,推动学校内涵发展,取得阶段性成效。

该校立足实际,创新举措,让廉洁成为学校的文化底色。该校坚持以“三名”工作室为引领,名班主任工作室聚焦清廉文化熏陶和爱国主义教育,引领成员教师在班级通过开展主题班会、讲述廉洁故事、宣传廉洁文化;名校长工作室采取专家引领、理论研读、课题研究等方式,培养清正廉洁的学校管理干部,提升办学质量和校园风气;名师工作室通过名师的道德感召力和行为示范效应影响一批教师,在专业上发挥传、授、解惑的作用,充分发挥党员教师的先锋模范作用,凝聚骨干教师60余名。

在清淳的校风、教风中,该校一批优秀教师快速成长,获得了优异成绩;在河南省中职学校班主任能力大赛中,该校连续7年获得12项省级一等奖;连续3年入围国赛,获得国赛二等奖、三等奖各1项。在河南省中等职业学校教学能力大赛中,该校连续两年获得一、二、三等奖多项,其中思政团队连续两年荣获省级一等奖第一名。

该校高度重视清新风建设,各专业课教研室结合专业特点,各班结合具体学情,将廉洁文化充分融入教育教学,如服务类专业开展“品梅香清廉政,听高洁清廉政”系列文化活动,工科类专业开展“至精微崇廉匠心,洒汗水梅香润校园”特色实践活动,制作清廉工件和“廉宝儿”车队,帮助学生专业学习知识,内化廉洁文化。

该校着眼学生“最近发展区”,以人为本,以赛促学,以丰富的竞赛活动促进清新风建设,引导学生学生在风清气正的校园氛围中不断拔节生长,超越自我。

该校相关负责人表示,该校将继续深入推进“清廉学校”建设,弘扬风清气正的育人环境,引导全体师生做清廉文化的传承者、践行者。

## 传承戏曲文化 展示豫剧魅力

本报(通讯员 李会峰)近日,市文广旅局相关负责人到市戏曲艺术中心调研,看望在该中心排练厅工作的豫剧《石榴花开》剧组。

该局相关负责人详细了解豫剧《石榴花开》的排练情况,强调要高度重视参加第五届豫剧艺术节展演活动。第五届豫剧艺术节是文化和旅游部艺术司等部门主办的戏曲盛会,是深入学习贯彻习近平文化思想,落

实河南文旅文创新融合战略,打造“行走河南·读懂中国”品牌体系,展示豫剧独特魅力,传递豫剧正能量,不断巩固和提升豫剧品牌的传播力、引导力、影响力,进一步增强文化自信,促进文化传承与创新的重大活动。市戏曲艺术中心要团结一心,拿出常香玉大师“戏比天大”的艺术精神,把豫剧《石榴花开》排演好,展示戏曲艺术的魅力,擦亮戏曲之乡名片。

## 马炎心

分析颍川历史上人才辈出的原因,有以下几个方面:

经济发达为名人辈出提供了坚实基础。优越的地理条件,悠久的开发历史,使得颍川地区自古以来农牧经济都比较发达,在很长的历史时期内,一直属于黄河中下游的经济中心区。秦汉400多年间,颍川郡人口快速增长,最盛时期有432491户,221.1973万人,占西汉总人口5959.4978万人的6.7%左右。颍川郡一直是京师之外人口最多、最为繁华的地方,GDP始终居各郡第一。

社会动荡为名人辈出提供了广阔舞台。综观各个历史时期在中国所发生的大小战争,战场的中心几乎都离不开以颍川为中心的周边地区,历史上颍川所遭受的战争灾害有100多次。在纷乱的战火中,社会动荡不安,人民流离失所,生产力遭受巨大破坏。如何消除战争、稳定社会、发展生产,推动人类的文明不断前进;时代向人们提出许多新的问题,于是一大批有社会责任感的人勇敢地站出来力挽狂澜,各种人才如雨

## 颍川多奇士(二)

后春笋般地涌现出来。

重视教育是人才辈出的关键。战国时期,“士”阶层社会地位得到大幅度提高。地处中原的颍川,得风气之先,私学兴盛,教育发达,培育出大批知识分子。魏国信陵君养士三千,其中不少就来自颍川一带。许昌地方志中有不少关于地方官重视教育、社会贤达资助教育、士人笃厚善学的记载。家庭教育是极为重要的教育方式。东汉以儒术治天下,颍川郡儒学世家层出不穷,如陈陵张氏,习梁丘易以教授。建武中,察举孝廉,为太学博士。“既而声称著闻,弟子自远至者,著录且万人。”东汉后期,颍阴荀爽、许县陈寔、长社钟皓、襄城李膺等家族,都以儒学名世。

任何历史名人的成长史都是一部个人的奋斗史。陈寔小时家境贫寒,曾在县里做过小吏。他做事任劳任怨,又

## 国家艺术基金资助项目 豫剧《沙海红柳》首演

本报(记者 任佳琼)近日,国家艺术基金2022年度大型舞台剧和作品创作资助项目豫剧《沙海红柳》在石河子市明珠剧场首演。

该剧由我市剧作家岳永安执笔,岳永安与石河子市艺术剧院卜蕴恒联合编剧,石河子市艺术剧院国家一级导演陈文忠执导。

豫剧《沙海红柳》是一部大型兵团题材的现代戏。该剧聚焦“军垦二代”,讲述了伤病功臣、“军垦二代”退伍军人张大军,为改变家乡沙漠化日益严重的状况,放弃在大城市的安逸生活,以沙漠为家,扎根兵团某师红星连,带领职工群众植树造林防风治沙,改善环境脱贫致富的感人

事迹,反映了新时期基层党员干部情系团场、心系百姓、不忘初心、无私奉献的精神风貌,凸显了军垦干部的优秀本色,折射出了军垦精神的当代价值,具有强烈的现实意义。

首演结束后,在随即召开的专家研讨会上,与会专家一致认为,该剧是一出思想性、艺术性、观赏性有机统一的优秀剧目。专家们也对该剧的打磨提高提出了中肯的、富有建设性的意见,希望该剧在边演边改中不断优化,成为唱得响、传得开、留得下的精品力作,为豫剧在边疆的传播再立新功,为文化润疆工程作出更大的贡献。