

与经典同行



望天门山

唐·李白

天门中断楚江开，
碧水东流至此回。
两岸青山相对出，
孤帆一片日边来。

资料图片

融情入景 寓意深刻

李白，字太白，汉族，四川省江油市青莲乡。李白，号青莲居士。中国唐朝诗人，有“诗仙”“诗侠”之称。有《李太白集》传世，诗作中多在醉时写的，代表作有《望庐山瀑布》《行路难》《蜀道难》《将进酒》《梁甫吟》《早发白帝城》《静夜思》等。

评析：

这是一首江行写景的七绝诗，题为《望天门山》，可见作为描写对象的天门山风光，系诗人舟中放眼而“望”之所得。“望”字统领全诗，全诗在“望”字统领下展开，“天门”之山形水色融为一体，雄奇壮伟的景象得到充分的展现。诗人身在船上，眼望两岸青山，有船不动而山在动的错觉，故写出“两岸青山相对出”的佳句，似青山有情，欣然出迎远来的孤帆，颇富情趣。

诗中的山水是紧密关联，互为映衬的。楚江浩荡，似乎把“天门”冲“开”，而“天门中断”使楚江得以奔腾而出。天门两峰横夹楚江，而楚江激流穿越天门。山依水立，水由山出，山水相连，景象壮观。“碧水东流”为山峰所遏制，故至天门而

回旋，山为水开，水为山回，互为制约，又融为一体。“相对出”的“两岸青山”，与水中的“孤帆一片”，点面结合，动静相衬，构成一幅完整而动人的画面。全诗山形水势，或合说，或分写，或明提，或暗示，密切相关，互映互衬，展现出了极为宏阔壮观的景象。

这首诗和王之涣的《登鹳雀楼》，一首是写黄河，一首是写长江，山川形势各有特点，而作品中的意境也不尽相同，但作为盛唐时期抒情诗歌的代表作，两者的共同处是，意境开阔，气象雄伟，充满了蓬勃的朝气和积极向上的力量。

由于末句在叙事中饱含诗人的激情，这首诗在描绘出天门山雄伟景色的同时，突出了诗人的自我形象——豪迈、奔放、自由洒脱、无拘无束。

(晨小)

小故事 大道理

猎人的誓言

经过常年的训练，这位年轻人的射击技术已经相当出色，百步穿杨、百发百中，所以人们都称他为“双百神枪手”。可惜的是，他有一个非常不好的习惯：喜欢乱发誓。

这天，他到草原上打猎，一边走一边发誓：今天我一定要打10只梅花鹿！结果一天下来他遇到的全是野兔，所以他不得不空手而归。

第二天，他又发誓：今天我一定要打10只野兔！但是奇怪了，今天遇到的又全成了野鸡，所以他还是什么也没打着。

第三天，他依然发誓：今天我一定要打一只毛色纯白的狐狸。可是一直到天黑，他也没看见什么毛色纯白的狐狸，所以他第三次仍然一无所获。

我想，如果这位神枪手以打猎为生，最后一定会饿死。

其实这并非一个单纯的故事，因为现实中这样的“猎人”比比皆是：很多人都喜欢事还没做便先立誓言，孩子还没出生就发誓把他培养成某种人才，店铺还没开张便发誓一年要赚下多少钱……

有目标当然很好，但可恨的是当目标根本不符合实际时，有人还要坚定地遵守。也许，他们忘了：在誓言面前，自己才是主人。

(晨小)

哲理：

不要被自己的誓言困住。生存和誓言是生活中的两大矛盾，要想处理好这个矛盾，就需要记住：我们并非为誓言而生，而是恰恰相反。

学成语 长知识

游刃有余

注释：游，运转；刃，刀口；余，余地。刀刃运转于骨节空隙中，有回旋的余地。比喻技术熟练，经验丰富，解决问题毫不费力。



资料图片

战国时候，有个厨师宰牛的技术非常高超。有一次，他给梁惠王宰牛。梁惠王见他宰得又快又好，惊奇地问道：“你的技术怎么能够达到这个地步呢？”

厨师回答：“我开始学宰牛时，眼里只看到整个牛，不知道从哪里下刀才好。经过摸索，我逐渐掌握了牛的身体结构，哪里有肌肉，哪里有筋脉，哪里是骨头，哪里是骨节间的缝隙，心里都弄得清清楚楚了。这样，我再宰牛就顺着骨缝进刀，慢慢转动那薄薄的刀刃，宰起来就觉得不费什么力气，里面还挺宽余呢(原文是‘恢恢乎，其于游刃必有余地矣’)！所以我的刀子用了19年，宰了几千头牛，还好像是新磨出来的一样。”

厨师又说：“即使这样，遇到那些筋骨交错，非常难办的地方，我还是非常重视的。不过，当我宰完一头牛之后提起刀来，向四周看看，那时候真是感到痛快，感到心满意足啊(原文是‘提刀而立，为之四顾，为之踌躇满志’)！”

梁惠王听了，连连称赞说：“我听了你的话，也受到很大启发啊！”

这就是“庖丁解牛”的故事(“庖丁”就是厨师)。

这个故事产生了两个成语：一个是“游刃有余”。“游”是运转；“刃”是刀刃。现在一般用来比喻工作熟练，经验丰富，解决问题毫不费力。

另一个成语是“踌躇满志”。“踌躇”是从容自得的样子。“满志”是十分满意。“踌躇”这个词单独使用时，就表示犹豫不决的样子。有个成语叫“踌躇不前”，形容迟疑不决、不敢前进。

(晨小)

名言警句集锦

- 由俭入奢易，由奢入俭难。
- 有病早治，无病早防。
- 有菜半年粮，无菜半年荒。
- 有车就有辙，有树就有影。
- 有多大本钱，做多大大生意。
- 有多大的脚，穿多大的鞋。
- 有饭休嫌淡，有车休嫌慢。
- 有福同享，有难同当。
- 有磨自然香，不用大风扬。
- 有借有还，再借不难。
- 有理的想着说，没理的抢着说。
- 有理走遍天下，无理寸步难行。
- 有粮当思无粮难，莫到无粮思有粮。
- 有山必有路，有水必有渡。
- 有上坡必有下坡，有进路必有出路。
- 鱼生火，肉生痰，青菜豆腐保平安。
- 玉不琢，不成器；人不学，不知理。
- 遇着绵羊是好汉，遇着好汉是绵羊。