

## 与经典同行



春雨后  
孟郊  
昨夜一霎雨,天意苏群物。  
何物最先知,虚庭草争出。

## 春雨绵绵,万物争苏

孟郊(751-814)字东野,湖州武康人。进士出身,曾任溧阳尉、协律郎等职。他一生困顿,诗多不平之鸣,用字追求“瘦”、“硬”。有《孟东野集》。

评析:

唐诗里有很多描写雨的诗作,大部分诗人描写得都非常细腻,这其中尤其是以杜甫的《春夜喜雨》为大家所熟知。杜甫以悲天悯人的情怀,表达出了自己对于雨的喜爱。

他完全是以站在了社会底层人物的立场来写,因此,才写得如此有气势,成为了唐诗中,描写雨的千古杰作。

孟郊的《春雨后》也是一首描写雨的诗作,而且诗人同样描写的极为细腻,也非常生动,读来朗朗上口,非常值得一读。

孟郊的这首诗,虽然与杜甫的诗在本质上有所不同,但是同样的描写的很唯美,他抓住了春雨的特点,以一种非常的巧妙的表现手法,把这首诗写得活灵活现,让人感受到了诗作中,独有的魅力,所以这样的诗作,最是能够体现出诗人本真。

这首诗一开篇便是直接描写雨,而且写得很非常细腻,“昨夜一霎雨,天意苏群物。”,这开

头的两句,可以说也是这首诗中,最为经典的两句,诗人以一种非常自然的表现方式,把这首诗描写的极为生动,也非常的细腻,那这两句诗大致的意思是,昨夜睡在床上,听到了淅淅沥沥的雨声,这大概就是上天,想要唤醒这些沉睡的万物,好让它们快点苏醒过来。

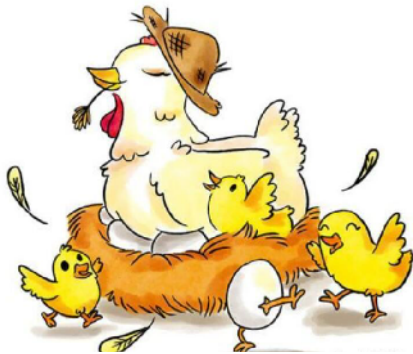
“何物最先知,虚庭草争出。”这两句写得也很巧妙,那这个世界上什么东西,最先知道春天来了呢?庭院里的草,是最先知道春天来了,此时它们正在争先恐后地从地里冒出来。在这两句可以可谓是直抒胸臆,诗人以草来衬托春雨,更加使得这首诗,显得更为生动,也更加的细腻,读来更是令人拍案叫绝。

这首《春雨后》可以说也是孟郊诗作,比较独特的一首,他把春雨来临时的情形,描绘的活灵活现,让人读了之后,立马会在脑海里浮现出了一幅唯美的画卷来。

(晨小)

## 小故事 大道理

### 鸡笼外的鸡



在一个大型机械化的养鸡场的库房里,整齐地排列着近百个小笼子,每个笼子里有两只蛋鸡。

笼子非常小,母鸡在里面无法转身,鸡笼前面的自动传送带送给它们食物,鸡笼后面的传送带则带走它们产下的鸡蛋。

可是在不远处有十几只四处游荡的鸡,一个工作人员跟在后面撒米喂它们。

“你是想把它们引回鸡笼吧?要不要我帮忙?”一个前来参观的客人对员工说。

“谢谢,我并不想抓住它们!”员工回答。“这是我们有意放在笼子外面的几只鸡。如果关在笼子里的那些家伙看不到几只自由的鸡,会由于精神过度紧张而停止生蛋。如果没有这几个‘逃跑分子’,其它的鸡会最终放弃希望,甚至死掉。”

“原来如此!”客人若有所思地说道。

(晨小)

哲理:

希望是生命的动力,是生活的源泉。一个人如果失去希望,就好比鸟儿没有了翅膀,羊群远离了草场。

## 学成语 长知识

### 盲人摸象



据古印度佛经中讲,古印度有一个小国,国王名叫镜面王。他信奉释迦牟尼的佛教,每天都拜佛诵经,十分虔诚。可是,国内当时流行着很多神教巫道,多数臣民被它们的说教所迷惑,人心混乱,是非不明,很不利于国家的治理。镜面王很想让其臣民们都皈依佛教,于是想出了一个主意:用盲人摸象的现身说法教育诱导他们。镜面王吩咐侍臣说:“你找一些完全失明的盲人到王宫来。”使者很快就会集了一群盲人,并带领他们来到王宫。

使者走进宫殿向镜面王禀报说:“大王,您吩咐找的盲人已带到殿前。”镜面王说:“你明天一早带领盲人们到象苑去,让他们每人只能触摸大象身体的一个部位,然后带他们来王宫前的广场。”

第二天上午,镜面王召集所有的大臣和数万平民聚集在王宫前的广场上,人们交头接耳,谁也不知道国王将要宣布什么重大的事情。不一会儿,使者领着盲人们来到了镜面王的高座前,广场上的人们顿时安静了下来。镜面王向盲人们问道:“你们都摸到大象了吗?”盲人们齐声回答说:“我摸到大象了!”镜面王又说:“你们每个人都描述一下大象是什么模样的!”摸到大象腿的盲人首先站出来说:“禀告圣明的大王,大象就像一只盛漆的大圆桶。”摸到大象尾巴的盲人说:“大王,大象应该像一把扫帚。”摸到大象腹部的盲人说:“大王,大象确实像大鼓。”随后,摸到大象头部的说大象像大勺子,摸到大象牙的说大象像牛角,摸到大象尾巴后部的说大象像棍杖,摸到大象耳朵的则说大象犹如簸箕。

最后,摸到大象鼻子的盲人说:“圣明的大王,大象实在像一根粗绳索。”一群盲人分成了几伙,吵吵嚷嚷,争论不休,都说自己说得对而别人说得不对。他们又纷纷到镜面王前争辩说:“大王,大象的模样确实像我说的那样!”这时,在场的臣民见此都大笑不止,镜面王也意味深长地看着众人笑了起来。

(晨小)

## 谚语集锦

- 动手成功,伸手落空。
- 想喝甜水自己挑。
- 路要自己走,关要自己闯。
- 天上下雨地下滑,自己跌倒自己爬。
- 友家有斗量金,不如自己有本领。
- 一等二靠三落空,一想二干三成功。
- 不怕别人瞧不起,就怕自己不争气。
- 锯一响就有锯末。
- 与其悲叹自己的命运,不如相信自己的力量。
- 眼望高山,脚踏实地。
- 不图一时乱拍手,只求他日暗点头。
- 看到了目标,并没有到达目的地。
- 临渊羡鱼,不如退而结网。
- 虽然有了好种子,庆贺丰收还太早。
- 要想成功,必须走完从说到做这段路。
- 喊破嗓子,不如甩开膀子。
- 不实心,不成事;不虚心,不知事。
- 道儿是人走出来的,辙儿是车轧出来的。
- 打鱼的不离河,打柴的不离山。

(本版图片均为资料图片)