

植树节



长葛市逸夫小学 一年级 程高旭
(辅导老师 程智娟)

春

长葛市金隆学校 四(4)班 赵忆璋

随着时间老人的步伐,冬爷爷不知不觉已经走了,春姐姐悄悄地来到了人们的身边。

在我家后山的桃园里,桃花妹妹红艳艳的,有的已经笑开了花,有的含苞欲放,芳香扑鼻;害羞的柳树姐姐在春姐姐的呼唤下抽出了嫩芽,让我想起了“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦”的诗句来。

(辅导老师 刘赞)

雾

长葛市长社办事处赵庄小学
四年级 赵弘洋

早晨,
起雾了。

如一层薄薄的轻纱,
笼罩着整个世界,
什么也看不见。

路上的行人,
在雾里,
如捉迷藏一样,
有趣极了!

(辅导老师 任秋菊)

我的家乡

长葛市金隆学校 六(4)班 刘子欣

每一个身在异乡的人,都会思念自己的家乡。我的家乡长葛,它虽然平凡,却让人流连忘返。

提到家乡,美食肯定是少不了的。在长葛,最值得一提的就是河南的招牌——烩面。汤浓、味美、筋道,是家乡人对它的评价。美味的羊骨高汤,配上师傅技艺娴熟的拉面,再加入木耳、豆腐丝、海带丝等配菜,说到这里,您是不是已垂涎三尺了呢?每一位来我们家乡游玩的朋友,都会吃上一碗,因为它真的是太好吃了!还有就是特色胡辣汤,配上本地小麦制作的油条,那真是舌尖上的美味。更让人骄傲的是,我们家乡的面粉已出口多个国家、地区。

比起那些大城市,我更爱我的家乡。这里有新建的河道,河水清澈见底;路面干净整洁,道路两旁的绿植郁郁葱葱;各种室外健身器材崭新夺目,分布在大大小小的游园里……我们无忧无虑地在这片美丽的土地上快乐成长!

我爱我的家乡。这里有我爱吃的特色美食,有美丽的景色,有善良勤劳的人民。欢迎大家来我的家乡游玩!

(辅导老师 赵祎娟)

有一种感动叫幸福

长葛市长社办事处赵庄小学 五年级 张萃童

有一种感动,叫有人关心;有一种温暖,叫有人在乎;有一种热乎,叫有人安慰;有一种触动,叫有人心疼。

还记得那是个寒冷的冬天,我和妈妈刚吃完饭,便去超市买日用品,本来逛得好好的,但突然雷声四起,滚滚的乌云从远方逼近,夹杂着几道闪电,大雨便倾盆而下。

此时超市里也不知道怎么的,在一刹那间竟断了电,暖气也停止了运行。我惊慌极了,小手不停地颤抖,雷电每响一声,我的不安便多一分,脑子里止不住地胡思乱想,会不会突然冒出个鬼怪来吓唬自己呢?我被吓得冷汗直流。身旁的妈妈也许是查觉到了我的不安情绪,便一把把我拉进她的怀里,一只手牵着我的手,另一只手不停地拍着我的背说:“不

怕不怕,爸爸一会就来了,我们再等一等。”“嗯!”“你冷吗?怎么有点热了。”妈妈摸了摸我的脸说道。“不冷。”我小声地回答。“怎么可能不冷呢?看你的脸冻的,一会儿冻傻了怎么办?”妈妈一边把棉袄披在我的身上一边着急地说。我感到心里仿佛流入了一股暖流,温暖至全身。

当我平静下来的时候,爸爸已经找到了我们,借着手机微弱的光,这时我才发现妈妈穿着单薄的衣服,手早已被冻僵了。我仰头望了望妈妈,妈妈笑了,笑得是那么灿烂,那么幸福。此时眼泪突然蒙住了我的双眼。

这让我体会到,有一个完整幸福的家是多么的美好。每当我想起这件事,就会情不自禁地流下眼泪。

(辅导老师 尹祎琴)

祖国万岁



长葛市长社办事处赵庄小学 三年级 赵魏毅
(辅导老师 刘敏)

文具盒里的争吵

长葛市逸夫小学 三年级 刘子涵

在一个夜深人静的晚上,周围静悄悄的。可是,小林的房间里却传来一阵阵的吵闹声。

原来是小林的文具们在争吵呢!首先传来的是钢笔高傲的声音:“要是没有我,小林就别想写出一个字!”钢笔话音刚落,就遭到墨水大哥的反驳,它怒吼道:“你个愚昧无知的钢笔,要是没有我,任凭你怎么写,也休想写出一个字。”钢笔和墨水争得不亦乐乎。

吸墨器蹦蹦跳跳地跑了过来,制止争吵:“别吵了。我的作用才是最大的,要是没有我,墨水吸得进去吗?钢笔笔尖写得了字吗?”

钢笔和墨水早把铅笔大姐的头吵昏了,它气无力地说:“小林刚开始写字用的就是我,要是他没学写字,怎么可能用上你们?”

尺子和三角板也不甘示弱:“如果没有我们,小林连图形都不

会画,更别说写字了。”

话音刚落,橡皮不乐意了:“我认为我和铅笔大姐是最有用的,因为小林最开始写字就是用的我们。”钢笔不服气地说道:“现在小林上三年级了,铅笔、橡皮还能用几回?”

尺子、三角板、钢笔、橡皮你争我吵,谁也不让谁。文具盒说:“别吵了!没有我,你们有立身之处吗?”它请来了纸先生评理,所有文具停止了争吵,静静地等待着纸先生的评判。

纸先生说:“你们各有所长,缺一不可,小林都用着你们。”文具们不高兴了,这就是答案?

笔在纸上写了半天也没写出一个字来,吸墨器和墨水根本不配合它,铅笔在一旁冷冷地看着,三角板、尺子急得在纸上直转圈圈,也没画出一个图形……霎那间,所有的文具都明白了纸先生的话,它们安静的回到文具盒里,再也不争吵了。

(辅导老师 程春祥)



长葛专版

许昌报业传媒集团 联合
长葛市教体局 主办

许昌特产

禹州膏药



配制膏药 资料图片

禹州医药文化繁盛,禹州膏药是其中之一。

据禹州膏药的传承人、陈半坡膏药第15代传承人陈雅利介绍,陈半坡膏药始创于1686年,陈氏始祖陈半坡行医于乡间,医术精湛,医德高尚,专注于风湿、筋骨病痛诊治,经多方探索和临床实践熬制出陈氏膏药。陈半坡有志将祖传医术和陈半坡膏药发扬光大,在清初名士程宗濂的支持下,创办了堤明堂。陈半坡膏药以配方独特、选料上乘、技艺精湛、疗效显著闻名,受到百姓赞誉,曾被称为“颍川神贴”。

在此基础上,陈半坡膏药第12代传承人陈东方不断实践、钻研,增加数味野生草药入膏,使陈半坡膏药疗效更好。300多年来,经代代相传,陈氏膏药的古法技艺传承至今。陈半坡膏药成为禹州膏药的杰出代表之一。

陈雅利不仅继承祖辈遗志,而且不断学习现代企业经营理念,从武汉大学经济管理学院毕业后,又攻读了清华大学、北京大学的EMBA。现在,她成立了现代化医药企业——河南名锐药业有限责任公司。其生产的堤明堂筋骨痛消贴、陈半坡冷敷贴、颍川陈家筋骨痛保健贴等产品均获荣誉。

据悉,陈半坡膏药,古称薄贴,用植物油或动物油加药熬成胶状物质,涂在布、纸或皮的一面,可以较长时间贴在患处,主要用来治疗疮疖、风湿、肿痛等。陈半坡膏药将药物施于病者体表,发挥药物活血化瘀、生肌止痛、通经走络、开窍透骨的作用。

在丰富的临床经验基础上,陈半坡膏药形成了独特的配方和熬制技艺。陈雅利介绍,陈半坡膏药的配方有制草乌、制马钱子、川芎、片姜黄、皂角刺、乳香、花椒、樟脑、松香、冰片、麻油等。

在初煎阶段,先将所有中草药浸入油缸内,连药带油置于锅内煎熬。待药物全部焦黑、枯燥后捞出药渣,再煎10分钟并住火。用筛子将油滤过,静置小缸中两三天。在复煎阶段,将静置两三天后的含药麻油用细筛滤过,然后置于锅内用缓火慢煎6个小时以上。煎至膏状时,装罐备用。

(晨小)