

推荐一本好书

襄城县育人国际学校 五(3)班 宋培玥

今天,我给大家推荐一本好书——《中国神话传说》。

打开《中国神话传说》这本书,就走进了神话的世界。你会发现,人类在悠悠的蓝天和苍茫的大地之间生活、繁衍,通过数百万年的辛勤劳作改造了自然,同时也改造了自己。人类运用智慧和想象,不断探索世界,探索生活,并证明人类自身存在的价值。

这本书是我最喜欢的书之一,因为它让我在历史中遨游,感受中国文化的源远流长。
(辅导老师 姚艳红)

植树节



襄城县城关镇中心路中心小学
六(1)班 雷偌涵
(辅导老师 刘亚平)

划船



襄城县城关镇中心路中心小学
二(4)班 杨宇辰
(辅导老师 万省)

打扫卫生

襄城县山头店镇寺门明德中心小学
二(1)班 孙珂昕

今天上午,爷爷和奶奶在院子里打扫卫生。爷爷拿着铲子清理地上的土,奶奶拿着扫把扫地。我帮忙把扫好的土和垃圾倒掉。奶奶说,要把垃圾倒进村里指定的垃圾桶里。今天我很开心,因为我不但干了家务活,而且,知道了垃圾不能随地乱扔。我们要共同努力,美化我们的村庄。
(辅导老师 张静宇)

植物的种子

襄城县山头店镇寺门明德中心小学
二(1)班 朱铭轩

上午大课间,我趴在窗台上看教室外面的小花园。格桑花五颜六色,开得可好看了。看着看着,我想到了《植物妈妈有办法》这一篇课文。

课文告诉我们,植物妈妈有许多传播种子的方法。这时,一阵风轻轻吹过,我看见花瓣一片一片飘散开去。花的种子露了出来,细细长长的,一端带有绒毛。花在风中摇晃,一会儿种子就落下来,掉在土地上。他们一沾到泥土,是不是就可以生根发芽了呢?这可真有意思呀!
(辅导老师 张静宇)

那一刻,我长大了

襄城县城关镇南大街回民中心小学 五(6)班 张博英

人生中会出现很多转折点,而其中一个转折点,便是“长大”。

一个不用上学的早晨,我像往常一样:起床、穿衣服、叠被子……突然,我发现了床头柜上有一张纸条,上面写着:儿子,我们有事出去一下,可能要晚点回来,你自己随便弄点吃的吧!

我该咋办呢?我根本没做过饭啊!吃点啥好呢?突然,我看到了鸡蛋,心里想:鸡蛋呀,就吃你了。

我拿出平底锅,放在燃气灶上。开火、倒油,一连串动作一气呵成。真奇怪,我以前没做过,也能做这么好,难道是天天看妈妈做饭的原因吗?

接着,最难的一步来了——打

鸡蛋。我小心翼翼地拿出鸡蛋,在锅沿上轻轻一碰,鸡蛋壳破了一道缝。这时,我学着妈妈的样子,双手从破壳的地方向两边一抠,蛋清和蛋黄顺势流到了锅里。“滋啦……”鸡蛋在油锅里“泡”了个澡,立马变了颜色。要焦了!我赶紧拿起锅铲把鸡蛋翻了个身。翻了两次,我把鸡蛋盛到盘子里,撒点孜然,一盘香喷喷的“孜然鸡蛋”就大功告成了。

我得意地哼着小曲,感叹自己真是天才。我抄起筷子刚要开动,爸妈就回来了,他们看见我做的早餐,既惊讶又高兴,一个劲儿地夸我长大了。

那一刻,我知道我长大了。

(辅导老师 张晓歌)

记蒋丞

襄城县库庄初级中学 七(16)班 付雨晗

那年的盛夏,蝉鸣四起,一条小巷似乎看不见尽头。阳光透过层层叠叠的树叶,洒落在大地上。我静坐于树荫之下,品味他的故事。

他对于我而言,不仅仅是书中的人物,他身上的光可以穿过次元壁,照亮我的人生。巫哲笔下的蒋丞,是我一直都想追寻的人,我想靠他更近一点儿,那样会不会有更多的光照进我的世界?我静坐于树荫之下,任凭树叶落到我的肩上,阳光

一缕一缕照在我的身上。我贪婪地吸取这些温暖,感受微风带来的凉意。

蒋丞非常努力,每天晚上学习到凌晨两点,他用行动告诉我们,什么叫拼搏。即使被弃养,他依旧阳光开朗,对生活满怀希望。

蒋丞所带来的希望,就好像在那干旱贫瘠的土地上,涌出的一股清泉,象征着希望和生机。

(辅导老师 王周瑜)

会“变脸”的云

襄城县城关南大街回民中心小学 五(3)班 智佳慧

清晨,我推开窗,夏日的第一束阳光一下子跳入了房间,赶走了我的睡意。我抬头仰望天空,惊奇地发现,天空像一块晶莹无暇的蓝宝石,上面有一朵朵洁白如雪的云朵。

这些云朵看起来是那么洁净,那么轻盈,那么柔软,好似棉花糖,让人忍不住想咬上一口。

忽然,一阵疾风吹来,云朵们立刻改变了形状,变成了可爱的小动物。瞧,有追逐嬉戏的小金鱼,还有活泼可爱的小狗!咦,小狗在追赶什么呀?哈哈,原来是一只漂亮的大蝴蝶。还有顽皮的小鸡,伸着懒腰的猫咪,聪明机智的小老鼠……

这些可爱的小动物在天上尽情地玩耍时,天空突然阴沉下来。看呀,这些小动物都匆匆地逃跑了!天空的乌云被谁撕裂了吗?怎么还有白光呢?“轰隆隆——”是闪电和

雷鸣,要下雨啦!我还没回过神儿,黄豆大的雨滴就落在了地上。

这雷雨可真是急性子呀!才刚过了一会儿,我还没看清楚暴躁的乌云长什么样子,它就急忙跑掉了。

暴雨过后,碧空如洗,太阳公公照射着天上的云朵,给它们穿上了更加美丽的外衣。

云朵们有了新衣服,就开始在空中向人们炫耀了,袅袅婷婷,像亭亭玉立的少女款款而来。不一会儿,云朵就恢复了活泼调皮的本性,扮作一个小男孩朝我做鬼脸,又好像一架高速前行的飞机向我冲过来,一会儿又成金黄的大菠萝让我口水直流……这夏日的云朵,可真是瞬息万变,美妙多姿呀!

我多希望自己是悠闲自在的云朵,在空中尽情遨游!

(辅导老师 李玮玮)

可爱的小猫

襄城县城关镇中心路中心小学 四(3)班 侯皓轩

我家养了一只非常可爱的小猫,它就是淘气包“土豆”。因为我要外出一段时间,只好忍痛割爱,让表弟来帮我照看“土豆”。

为啥叫“土豆”呢?因为它长着黄色的毛,胖乎乎、毛茸茸、滑溜溜的,睡觉时缩成一团,远远望去就像一个土豆。它的一双大眼睛炯炯有神,特别是晚上,远远望去像“夜明珠”。它那几根长长的胡须硬邦邦的,好像琴上的弦,走起路来一翘一翘的,有趣极了。

它是个“小馋猫”,有一次我把小鱼干放在书桌上,假装走开,观察着它的一举一动。它一看我走了,偷偷地跳上桌,大口地吃起来。

它还是个名副其实的“淘气鬼”,有时在屋子里上蹿下跳,有时把塑料袋撕得一片一片的,有时还抱着花枝荡秋千,所过之处,枝折花落,真是让人又好气又好笑。

这就是我家又贪吃又淘气的“土豆”,希望表弟能好好对待它。

(辅导老师 白晓娜)



襄城专版

许昌报业传媒集团 联合
襄城县教体局 主办

许昌非遗

省级非物质文化遗产项目
莲花灯舞



莲花灯舞。资料图片

莲花灯舞又叫跳灯舞,是长葛地区典型的儿童集体舞蹈。相传,莲花灯舞始创于清朝咸丰年间,由家住长葛老城的归隐官员刘盘石所创,距今已有300多年的历史,2009年6月被列入河南省非物质文化遗产项目名录。

莲花灯舞率真稚拙,艺术套路完美,具有鲜明的社火特色,蕴涵民间戏曲元素。演员为十几岁的儿童,穿着的服饰相当讲究,头戴荷花样的头盔,帽顶为莲花状,上有红缨一朵,额头上插面花一朵,上嵌小水银圆镜一面。演员身穿和尚领镶边艳装,下着灯笼裤,足蹬薄底绣花靴,腰系彩绸,手执两盏莲花灯,踏着鼓点,翩翩起舞。舞队一般二、三十人。舞步有莲步、碎步、搓步、跳步等,慢如行云流水,急如万马奔腾,队形有五龙拜寿、芙蓉出水、天下太平等。白天画面华丽,夜晚荷灯辉映。

莲花灯舞将民族舞与儿童舞相结合,不仅是中原珍贵的舞蹈资源,还具有重要的历史、文化、艺术和审美价值。

(本栏目材料由许昌市非物质文化遗产保护中心提供)

摘槐花

襄城县文昌小学东校区
一(3)班 黄怡涵

今天周日,妈妈带我去山上摘槐花。我们来到山上,放眼一看,哇,好多槐树啊!树上挂满了雪白的槐花,一串一串的,真好看!我们摘了好多。回到家,我们做了槐花炒鸡蛋,十分好吃。

槐花真是又好看又好吃。

(辅导老师 耿培培)