

## 担当

许昌学院附属中学 七(2)班 李琪琮

担当是一株肆意生长的藤，藤上有许多的刺和小虫子。就像我们有许多要承担的事情，承担的事情多了，就成了一座花圃。

花圃中，你或许讨厌蠕动的小虫子，或许害怕玫瑰花上的刺，你讨厌雨后潮湿的空气。但是，你不能因此放弃整个花圃，那样你将收获一片荒芜。

回过头来看历史，司马迁忍辱负重，受尽酷刑，却写下了不朽的篇章，担负起了秉笔直书的良知；抗日战争中，有很多无名英雄，他们抛头颅洒热血，在战场上承担起了保家卫国的责任，他们是守护祖国江山和人民的英雄。疫情期间，大家都有自己所要承担的责任，很多人虽不能上前线，但都坚守在自己的工作岗位上。担当，就是说接受并负起责任，在责任面前不回避、不退缩。担负最累最危险工作的是奋战在一线的医护人员，我们也将他们的辛苦和劳累看在眼里。所以，我们坚守着同一个使命，我们都是有担当的人。

只要承担起责任，在泥泞的土地里修剪藤木、料理花草后，就不会害怕阴暗、潮湿的雨天，因为它们已经历了狂风暴雨的洗礼。此刻阳光正沐浴着它们，花朵散发出微甜的芬芳。让我们拿起剪刀修理自己杂乱的花圃，在耕耘中去承担自己的责任吧！

(辅导老师 王宋晓)

## 收获

市第二中学 七(2)班 张宇锐

春风十里，不如春意萌芽的山间小路更有春的意味。春天很胆小，在繁华的大都市中间，她潜身匿影，若不是仔细寻找，有时候也许会直接忽略掉这娇小的身姿，但放眼至山间旷野、石板小路、泉眼溪流之处，春天仿佛是这样一片天的主宰。

春光正好，盼望已久的基地生活终于要开始了。我们乘着校车踏上了综合实践教育基地的旅程。

第一天来到这里时，我们充满了希望和好奇。一天的队列训练已让我们的身体吃不消。但我们也体会到了命令的服从和军人的意志。我们的教官代号叫“白鲨”。从来的第一天起，他就对我们说：“我要求你们做的一切我自己也会做到，否则我不会要求的！”是啊！只有做到“以身作则”，才会更让人信服，更让人服从。

在基地里，让我印象最为深刻的要数攀岩课了。我系好安全绳索，先用左手抓住凸出的一块岩石，右手紧接着跟了上去。左右腿先后离开地面。我像一只刚出生的婴儿蹒跚学步。只听下面的同学传来加油鼓气的声音，我心里下定决心，一定要爬到顶峰。在半空中，我深吸了一口气，越往上面难度越大，可以攀爬的岩石距离也越来越远。突然，我的脚一滑，就摔了下来，经过几次失败后，我终于登到了最高点。

这次基地之旅让我收获了很多，艰辛、快乐、忍让、团结，呼吸着春天的气息，伴随着春天的步伐。在我们将要离开基地的时候，教官告诉我们他考上军校的喜讯，我们真为他感到高兴！

(辅导老师 韩连景)

## 读党史故事,弘扬“三不相信”精神

市第一中学 七(16)班 李木桃

在中国人民解放军的发展史上，英雄人物灿若星河，而我们的家乡许昌就有一个赫赫有名的连队——“杨根思连”。杨根思是一位抗美援朝的“特级英雄”，杨根思生前曾经说过这样的话：“在革命战士面前，不相信有完不成的任务，不相信有克服不了的困难，不相信有战胜不了的敌人”。“三不相信”精神，不仅仅是杨根思在抗美援朝战场上振聋发聩的战斗誓言，也是我的家乡许昌人民不断传承和发扬的城市精神。一代又一代的许昌人民在“三不相信”精神的鼓舞下，不断前行。

家乡许昌护城河这些年的变化就是“三不相信”精神最好的见证。

许昌护城河距今已有 1700 多年历史。据史料记载，清朝年间，夏秋之际，护城河红绿交映，荷花盛开，观荷人络绎不绝，故留下了“莲城”的美名。

1948 年许昌解放，在党和人民政府的关怀下，全市人民对护城河进行了初步治理，疏通了护城河渠道，恢复了护城河的原貌。后来，市人民政府制定了进一步治理和改造护城河的规划，逐步对护城河进行分期治理和改造。

2013 年以来，许昌市启动了水系连通工程，勾勒出许昌“五湖四海畔三川、两环一水润莲城”的水系格局。护城河自环通以来，河水畅清，鱼儿欢悦。盛夏时节，满河碧水，芙蓉摇曳，美不胜收。人们泛舟其上，如在画中游。护城河沿岸设置了上百处浮雕，这些浮雕好似有了生命，将三国的历史向游客娓娓道来。

作为新时代的少年，我们一定要牢记党史故事中那些闪亮的名字，牢记那些熠熠生辉的光荣传统，继续发扬许昌“三不相信”精神，为家乡许昌做出自己应有的贡献。

(辅导老师 张磊)

## 文明出行



东城区实验学校(中学部) 八(2)班 崔艺茜

(辅导老师 刘夏祎)

## 成长中的记忆

市新东街学校(中学部) 七(9)班 徐晨曦

当光阴消逝在时间的长河里，我们逐渐成长，成长中的一点一滴就这样落入了我们的心房，生根发芽。它们像一颗颗璀璨的宝石，在记忆里闪闪发光，照亮着我们的人生。

每个人生来都会有很多第一次，第一次的感觉不一定很快乐，但一定是新鲜的。让我记忆深刻的是第一次做饭。有一次，趁着爸妈还没下班，我打算送给他们一个惊喜。这次我想给尝试一下煎鸡蛋，我先把油锅烧热，然后敲了一个鸡蛋，可能是用力过猛，鸡蛋整个都掉到了地上。我小心翼翼地敲开了第二个，鸡蛋刚刚一进油锅，“刺啦”几声把我吓坏了，油飞溅到我的手上，传来一阵钻心的疼痛。我不敢靠近，鸡蛋被烧焦了。我决定重新再来一次。想到爸爸妈妈吃我做的“大餐”时开心的样子，刚才火辣辣的疼痛感也消失得无影无踪了。原来每一个克服困难的我们，都可能是一个天才呢！

第一次帮助人的感觉真好！记得十岁那年，我独自步行去补习班，快走到补习班门口的时候，忽然看见一位

老爷爷正吃力地骑着三轮车，由于是上坡路，他蹬了一半就上不去了。车子停在半坡上，眼看就要滑下来了。我急忙跑过去，使出全身力气，后腿用力地蹬着地面，身子拼命往前躬。老爷爷应该也是感觉到了，他在前面使劲蹬了几下，三轮车缓慢地爬上了坡。我忽然想起快要上课了，回身准备往补习班里跑。正在那时，老爷爷突然回过头来，对我说：“小姑娘，谢谢你，今天要不是你，我就有麻烦了！”我害羞地说：“老爷爷，没关系，这都是我应该做的。”那一刻我心中有一种说不出的喜悦和成就感。原来，伸出手，推一把，我们所做的并不只是一件小事，很可能是人们内心深处最温暖的记忆。

无数个第一次在我们成长的路上留下了一个个脚印。因为它们虽然艰难但却总伴随着美好的回忆，培养着我的自主能力，磨砺着我的意志。这些脚印，或深或浅，但我知道他们将伴着我渐行渐远，越走越好……

(辅导老师 徐娅蕊)



## 市区专版

许昌报业传媒集团  
魏都区教体局 联合  
东城区教育局 主办

## 科技创新

《领航科技 创新中国》

### 人物篇之费达生

费达生是我国的蚕丝专家，她一生从事蚕桑丝绸科学技术的推广，为我国纺织业的发展做出了极大的贡献。费达生于 14 岁进入江苏省立女子蚕业学校学习，1920 年，费达生从女蚕校毕业，学校选派她去日本留学，次年考入东京高等蚕丝学校制丝科（东京农工大学前身）。

1923，费达生毕业，从日本回到了祖国。她在日本学的是制丝技术，回国后看到当地的丝厂设备陈旧，管理落后，生丝品质很低，受到很大触动，当时，她下定决心，要发展当地制丝工业。费达生倾其家私，和胡咏絮、张兆珍、许杲等三人一起，到濒临太湖的吴江县庙港乡开弦弓村，建立了蚕业指导所。由于当地农民生活贫困，养蚕技术落后，导致蚕病不断发生，生产效率极其低下。费达生等人克服种种困难，带领当地农民，组织起 21 户蚕农，参加了蚕业合作社，使用改良蚕种，用科学方法饲养。当年，社里的春茧就获得了丰收，蚕农的收获和收入成倍地增加，费达生也得到蚕农的信任，就这样，费达生打开了农村养蚕改革的大门，为这块土地上的蚕丝业发展做出了巨大贡献。

(晨小)



关注小记者微信  
了解小记者活动动态  
参与更多精彩活动