



市区专版

许昌报业传媒集团
魏都区教体局 联合主办
东城区教育局
开发区法制与社会服务局
示范区社会事务管理中心

阿廖沙的童年

市文化街小学 六(5)班 李吉诺

阿廖沙是高尔基《童年》这本书中的主人公,读完这本书,阿廖沙的童年生活给我留下了深刻的印象。

阿廖沙的童年十分悲惨,四岁父亲就去世了,但是对于当时才四岁的阿廖沙来说,并不清楚什么是死亡,因此也感受不到丧父之痛,当外祖母问他为什么不哭时,他天真地说:“为什么要哭呢?我不想哭。”父亲死后不知道悲哀,母亲伤心也不知道安慰,皆因阿廖沙的年幼无知。父亲的死拉开了阿廖沙悲惨童年的序幕。

父亲死后,阿廖沙跟随母亲到外祖父家生活。在那段日子里,两个舅舅成天为了家产而大打出手,从未见过这种场面的阿廖沙难免会受到惊吓,总是吓得躲进房间不敢出来。而且还有那脾气暴躁的外祖父,不仅经常打外祖母,只要看见小孩儿犯一点儿错,也会拿着竹条往孩子身上抽。有次阿廖沙犯了错就被外祖父打得皮开肉绽,在床上躺了好几天才下床。阿廖沙的童年就是在这样恶劣的生活环境下度过的。

直到阿廖沙跟着外祖父搬家后,生活才有所好转。外祖父离开两个舅舅以后,脾气也有所收敛,每天耐心地教阿廖沙识字,读圣诗。在这里,阿廖沙还交了很多朋友,这让阿廖沙感受到了从未有过的幸福。但好景不长,没过几年,母亲改嫁,阿廖沙只好跟母亲去继父家生活。然而,刚住进继父家,继父就开始动手打母亲。阿廖沙为了保护母亲,于是便拿刀刺向继父。刺伤了继父后的阿廖沙又回到了外祖父家,而母亲却依然和继父一起生活。没过多久,母亲也去世了,外祖父便让年仅十岁的阿廖沙自己走入社会。

阿廖沙就在我们这样的年纪便失去了双亲,整天面对争夺家产的舅舅们与脾气暴躁的外祖父,早早地踏入社会谋生,自食其力。看看阿廖沙悲惨的童年生活,再想想我的童年生活,觉得自己真是太幸福了,从小就生活在爸爸妈妈的庇护之中,从没过什么苦,想要什么爸爸妈妈都会满足我的要求。所以,我们更要珍惜眼前来之不易的生活。

(指导老师 吕宝梅)

市文化街小学专版



我的书法梦

市文化街小学 六(2)班 毛若闻

每个人的心中都有一个梦想,每个人都会为自己的梦想而努力、奋斗。从三年级开始,我一直在我的书法梦路上不停努力拼搏。因为有了这个梦想,让我对书法有了更新的认识。

三年级时,妈妈为我报了一个书法班。我本以为学书法很容易,但是“梦想很丰满,现实很骨感”。上书法班的第一天,老师便要求我们照着一些简单的字体临摹,体会“横、撇、竖、捺”的习字规律。单一的练字,不禁让我感到枯燥乏味,没几天我就和妈妈提出不想上书法班了。妈妈却微笑着摸了摸我的头说:“傻孩子,你既然决定上书法班,就要做到吃苦耐劳,凡事必须持之以恒,怎能半途而废呢?我相信你能做得更好!”

看着妈妈温柔的笑脸,我心里暖洋洋的,似乎有什么东西开始发芽、长大。后来我在书法班里更加努力地学习,认真练好每一个字,我的手指

上不知不觉出现了一些老茧,但字体却发生了显著的变化——字体能够做到横平竖直,也从原来的弯弯曲曲像“小虫爬”到如今的方方正正的“豆腐块”,看着自己的字体变得越来越好,我心里也是由衷的开心、快乐。

从三年级到六年级仅仅三年的时间,我的字体却好似经过了一个“破茧成蝶”的过程。如今我家的亲戚朋友都夸赞我钢笔字写得好。面对多方的夸奖,我虽然面上不动声色,但心里却乐开了花!练书法是一个漫长的过程,书法也是我人生的启蒙老师,它教会了我许多人生道理:是它,让我懂得了“台上一分钟,台下十年功”;是它,让我领悟了“锲而不舍,金石可镂”的深刻含义;是它,让我明白了无论做任何事情都不要轻言放弃!书法,是我一生中最好的朋友!我将乘着“书法的小船”扬帆起航,向着梦想中的成功彼岸继续前行!

(辅导老师 郑瑞云)

猜猜他是谁

市文化街小学 三(3)班 李若琳

他个子不高,瘦瘦的,圆圆的脸蛋红扑扑的,就像九月里熟透的苹果一样。淡淡的眉毛就像两个倒过来的小括号,一双黑葡萄似的眼睛总是炯炯有神。

他是我们班名副其实的“学霸”。上课时,他总是坐得笔直笔直的,目光紧跟着老师,认真听讲,生怕有什么遗漏,那专注的神情,似乎谁都打扰不到他。他发言是那么地积极主动,回答是那么地精彩,课堂笔记记得是那么地认真……时常能听到同学们为他喝彩的声音。下课时,他喜

欢看课外书,就连同学在他身边嬉笑打闹,他好像都没有觉察到,简直是爱书如命的书迷呀!在期末测试中,他总能名列前茅,在“诗词大赛”中还获得了特等奖呢!听老师说,他家专门设计了一面“古诗墙”,上边贴的全是他背的古诗,已经有 300 多首了。一分耕耘,一分收获。我们班的“学霸”是刻苦学出来的,是我们大家学习的榜样。

这位“学霸”是谁呢?你们猜出来了吗?他就是我们班的王田翔呀!

(辅导老师 赵聪慧)

《长津湖》观后感

市文化街小学 五(2)班 宋雨轩

国庆期间,我和爸爸妈妈一起观看了电影《长津湖》。中国人民志愿军的英雄气概深深感动了我,让我心潮澎湃,热泪盈眶。

中华人民共和国刚刚成立,几乎所有设施落后于时代,面对国外的威胁,面对朝鲜的求助,中国决定组织志愿军进行抗美援朝战斗。

长津湖战役是抗美援朝中最为艰难和惨烈的战役之一。电影情节惊心动魄,跌宕起伏,让我印象最深的是美军在南撤途中不断遭到我志愿军的阻击,为了不暴露目标,很多战士紧握钢枪,埋伏在路边或山头阵地,可是零下近 40 度的低温天气,渐渐地夺走了他们身上的温度,但他们直到牺牲前仍旧保持着射击姿势,如冰雕一般。这就是传说的“冰雕连”。

在朝鲜战场上敌人有的是新式武器,我们有的是勇敢顽强和对祖国

的忠诚。在志愿军里涌现出无数的英雄事迹:黄继光用胸膛堵住敌人的枪眼,杨根思抱着炸药包和敌人同归于尽,邱少云为了不暴露战友,任凭烈火烧身也一动不动……这些场面让我欲哭又止,受益匪浅。《长津湖》电影中一个志愿军说:“我的女儿问我,为什么要打这一场仗?为了不让下一代人参与战争,愿下一个时代是没有硝烟的时代。”看到这里,我的眼泪如喷泉似的迸发出来,怎么也止不住。这一刻,我明白了我们今天的幸福生活来之不易,我们作为新时代的接班人,更应当好好学习,奋勇拼搏,才能对得起七十年前逝去烈士们的生命和鲜血。

此生无悔入华夏,来世还做中国人。让我们永远铭记那些英雄的志愿军战士!

(辅导老师 马会云)

不一样的暑假

市文化街小学 六(6)班 杨程程



2021 年的暑假,是我印象中时间最长的假期,和校园、老师、同学们分别时间最长的一次。因为我的城市——许昌,它生病了,我和大多数河南人一样,经历了疫情、水灾和全民核酸检测。

同学们,你们是不是也看到过有人为了拦住洪水,日夜不停地奔波在水库边、河道上?是不是听到过有人为了控制疫情,挥汗如雨,24 小时坚守在自己的岗位上?是不是也目睹过医护人员脸上因为长时间佩戴口罩而留下的道道痕迹呢?他们可能是我们的邻居、家人,也可能是我们素不相识的陌生人,但当危难来临时,他们毫不退缩,积极投身到志愿者工作中,尽自己所能,为我们的社会贡献出一份力量。

我的爸爸也是疫情防控、防汛工作中的一名普通志愿者。那段时间,看着爸爸每天早出晚归,不按时吃饭,作为女儿的我着实会很心疼,尤其是看到爸爸发回来的工作视频:他和同事们一起在居民小区为了群众能按时进行全员核酸检测,不停地在维持秩序,劝阻大家不要扎堆,保持一米安全距离,快检快走不要停留;为了群众能顺利渡过汛期,连夜排查危房等安全隐患,趟着过膝的洪水帮助群众撤离到安全地带。爸爸瘦了,他的声音也变得沙哑了,有时甚至几天都看不到他的身影。这样的日子周而复始,几天后,我在新闻中了解到爸爸工作的小区有密切接触者隔离,我顿时情绪激动,担心爸爸会染上病毒,我对爸爸说:“疫情期间在家隔离不出门就是对社会最好的贡献,我不管,志愿者少你一个又没关系,我就要我的爸爸陪着我。”此话一出,我看到爸爸脸色立刻“晴转阴”,严肃地说道:“看看那些在一线的医护人员,我和他们比,这点儿危险算什么,这个时候不能退缩,只能向前冲,爸爸是名党员,更要冲在最前面,当然我会做好自我防护的,请女儿放心!”

看着爸爸渐行渐远的身影,我思绪万千,他红色的马甲在晨光的照耀下更加鲜艳夺目,我低头看了下自己的红领巾,顿时找到了答案,这不是一般的红色,它是光荣的“中国红”,代表着责任、担当,他会让我们无所畏惧,充满自信。以后,我也要成为爸爸那样的人,在平凡的岗位上奉献自己的力量,让这个社会充满正能量。

(辅导老师 王玮玮)