

“抢椅子”大赛

市毓秀路小学文兴校区 四(1)班 侯辰辰

过了半个学期,我们终于学到了第四单元。这个单元的习作是——《记一次游戏》,胡老师让大家自己写。可这一篇作文有点难,大家绞尽脑汁都没有想出来。看到这样的情景,老师想出来一个好办法,那就是用这节课的时间来玩一个“抢椅子”的游戏。

老师开始说规则了:首先数一数每列有几人,有7人就拿6把椅子,当音乐停下时就找一把椅子。如果两个人同时坐一把椅子,谁坐的少,就淘汰谁。

大家明白了规则以后,游戏终于开始了,音乐声响起,我们都很紧张,生怕抢不到椅子。当看到我猫着腰、弓着身子像一只螃蟹一样横着跑,大家顿时哄堂大笑起来。可我却不以为然,因为我一心一意想当冠军。事实证明,我这个姿势非常有用,当音乐停时,随便一坐都能抢到一把椅子。当我已经把椅子捂热时,别人还没有反应过来。就这样,我靠着这个方法一直到了决战。这时,对手李梓灿也蓄势待发,我继续采用“螃蟹战术”。音乐一停,我又抢先坐在了椅子上。哈哈,我又胜利了,真让人开心!有的同学为我欢呼:“他不是一个人在战斗!”

这一刻,我尝到了胜利的滋味,品到了幸运的甜头。无意中获得的荣誉,虽然小如微尘,但对好胜的孩子来说也是足以陶醉许久了。一直到现在,我还能兴致勃勃地写下这些文字,便是一种有力的证明。这次游戏让我终生难忘,希望以后还有机会参加!

(辅导老师 胡耀沛)

坚持

许昌第一外国语实验小学
五(5)班 李文轩

我从小就爱画画,画各种形态各异的小人。我一直感觉画画对于我而言真的就是“小意思”啦!这种感觉一直持续到老妈送我去美术班……

去美术班的时候我刚满7岁,是动漫B班年纪最小的一个学员。陌生的环境使我有些不安,但想着自己画画很棒,脸上充满了自信。

结果,我第一节课就遇到了难题,连我自己都感到奇怪。老师要求我们画圆形,并且不能使用圆规。年仅7岁的我把纸都快擦烂了才画好。于是,在擦了又画、画了再擦中,我勉强度过了美术班的入门期。

到了八九岁时,我跨入了进阶期,接触到更为广泛的美术知识。这时,我才发现进阶比想象得难多了!首要,是要学会观察人物的神态,如果学不好就会把人物画得很僵硬。但我无论如何努力也做不到,已经想要放弃了。那段时间,我一直很沮丧,感到自己想成为网上的那些画画大神简直就是异想天开。直到我在网络上看到一个画画博主发的视频《一个画渣的进步史》。我终于明白,原来,我梦想的画画大神也是从我这个阶段过来的!

我开始努力,不再因为一点小挫折而失落、放弃。我知道,每一点挫折都是一个机会,一个提升自己的好机会!也因为这样,我的画画技术越来越好,不断的进步!

直到前不久,我获得了人生中第一块奖牌。我知道,我并没有白白努力!现在,我已经向高级期过渡了,看着我的一幅幅佳作,心想:幸亏当时坚持了下来!

(辅导老师 杨真真)

你让我充满了力量

市第二中学 八(2)班 张宇锐

秋日里温暖动人的阳光散落,一片枫叶划过眼眸,我心中不免想起那个背影。奶奶,是你让我充满力量。

记忆把我重新拉回到那个午后,我曾是一个“土匪小子”,出去一趟,不但弄得满脸灰土,还指不定带着几分“残缺”。每到这时,奶奶总会慈祥地拉起我的小手,牵我回家。她拍拍我脸上的灰,刮刮我的鼻子。看到衣服上的缺口,她要戏法儿般变出针线,唤我前来。

她轻轻捏出一枚银针,那针已被她擦得闪闪发光,又捏着几根线,合在一起。忽然,奶奶的目光变得坚定起来,可她把线怎么也穿不进针眼里。“来帮奶奶穿线,奶奶眼花了,手也乱了。”奶奶轻声地唤我。这时,我总是欣喜地跑过去,终于觉得自己也能帮上奶奶了。我望着奶奶,鬓角的银丝如银针一般闪光。

奶奶为家操劳大半辈子。她坚强得像个不倒翁。她曾经几次提出教我刺绣,可我耐不住性子,又总被银针扎手,懊恼的我趁机溜走。奶奶说:“不想练就去玩儿吧,我来绣。”

那天,我偶然间跑到床边,见奶奶在床上刺绣。我悄悄地走近,看到奶奶的手布满沧桑,可却灵巧地将针穿过线,将线穿过针。那时,我的心里激荡出一种无可名状的情绪,一种细密密的痛,那种痛牵动我的神经。我才发现奶奶绣的竟是我那件有破洞的衣服,无言且深沉的爱涌上了我心头。

奶奶,你用双手织出家的温暖与祥和。如今,我以笔代针,以墨为线,在成长中获得感悟,在生活中绣出美好。我也如你一般,拥抱生活,努力前行。奶奶,是你让我充满力量。

(辅导老师 韩连景)



综合专版

许昌报业传媒集团 联合
许昌市教育局 主办

我的偶像

许昌学院附属中学 七(10)班 王乐其

使沙漠显得美丽的,是它在某处藏着的一口水井,由于心中藏着永不枯竭的爱的源泉,最荒凉的沙漠也化作了美丽的风景。

我的偶像不是古代风流人物,不是现代名人,不是负有盛名的作家,也不是虚构的文学形象……他勇于追梦,敢于追梦,他在努力地散发着光,而我则是追光者,也在努力地成为自己心中的那束光。

从前的我很自卑,总觉得我没有别人好,没有别人优秀。我从来没有想过,有一天我也能“昂起头”告诉大家:“我是最棒的!”直到遇见了我的同学王南钧。他很自信,尤其是与我比起来,他敢于追梦,勇于表达,可我不敢,我只敢把我那渺小的梦藏在心里,用“自卑”把自己掩埋起来。

王南钧改变了我很多。他险些被淘汰的那天,他说:“星空三千丈,不遮在座每一个人的光芒,天空越暗,星星越亮。”是啊!星星那么多,每颗星星都在发光。天空越暗,星星就越努力发光,从而更耀眼。无论你在哪个位置上,你都是最棒的。

随着认识王南钧的时间越来越长,我受他的影响越来越大,性格也越来越开朗。我很荣幸能遇见他。

他就像一束光。我追随光,靠近光,努力成为光。很荣幸,我们相识。

(辅导老师 周俊英)

卡通王国



许昌市阳光学校 五年级 张佳倩

(辅导老师 蒋明源)

青春之美

市第一中学 七(15)班 卜晨航

人生最美的时光莫过于青春。青春如火焰,如星辰,如大海,如灯火,青春炙热,青春灿烂,青春云涌,青春明亮。

闲暇时,伏在桌子上,看着窗外熟悉又陌生的操场,想着一个月后就要离去,忽感寂寥。几度花开花落,有时快乐,有时落寞。很欣慰生命的某段时刻走在操场上,阳光透过树叶星星点点洒下来,照在操场上,万物失去色彩,那时的天,容纳万物。无聊的课堂也在笑语中悄然逝去,台上不停的讲课声,台下窃窃的私语声,一切都是那么生机勃勃。

生活如海,青春作舟,泛舟于海,方知海之宽阔;生活如山,青春为径,寻径登山,方知山之巍峨;生活如歌,青春作曲,按曲而歌,方知歌之灵动;生活如柴,青春作火,烧柴为灰,方知柴之伟大。

吵闹的蝉鸣声拉回了思绪,看着眼前万变不离其宗的卷子,枯燥的公式、定理,我想这就是青春吧,有欢

乐,有遗憾,有伤感,有烦恼。

我们奔跑在操场,挥洒着汗水,直到赶不上青春的脚步,便努力留住这一瞬的欢乐,时间的沙漏永远会滴完,于是就想让沙漏的孔变小,使它流得更慢。火柴永远会烧完,便让它火焰小些,小些,再小些。

我不知道什么是青春,但我知道什么是努力,什么是拼搏,什么是坚持。我想,或许青春是彩虹,努力是火,拼搏是黄,坚持是蓝,这三种颜色可以调出赤橙黄绿青蓝紫,专属青春的色彩。

六年过去了,儿时的一幕幕仿佛就在昨天。一切是如此之快,眼一睁一闭,我告别了童年,变成了青少年。多年后,我想起你们,那时只有欢乐,没有痛苦。

玉石需要打磨,不磨去岁月的痕迹,怎能蜕变成晶莹剔透的玉?青春需要雕琢,不经历考验和苦难,怎能感受青春之美?

(辅导老师 王军彩)

加油许昌



许昌第一外国语实验小学

五(1)班 宋昊泽

(辅导老师 周妍)