

我的爸爸

建安区魏风路小学 四(4)班 贾煜歆

我有一个会“变脸”的爸爸,他时而温柔,时而暴躁,但我觉得这样的爸爸很有趣,生活在这样的家庭里我感到很幸福。

爸爸在家面对妈妈的时候特别温柔体贴。妈妈身体不舒服的时候,他会耐心地嘘寒问暖。如果这时,我和弟弟去问他问题,他便会从“小绵羊”化身“大老虎”,大吵我们一顿。那声音震耳欲聋、响彻云霄,仿佛整个世界都能听见。爸爸的脸变得可真快。

爸爸虽然爱“变脸”,但是面对工作是那么认真、严肃。还记得爸爸第一次带我去他的单位,到了爸爸的办公室我们便各忙各的了,我在一旁读书。过了一会儿,我一抬头,只见爸爸正投入地工作,表情那么认真、专注,一点儿都不像平时带我们玩儿时的爸爸。

在疫情的时候,爸爸奋不顾身地投入了抗疫一线,当我问他怕不怕时,他一脸严肃地说,他是共产党员,保护人民群众是应尽的责任和义务。

那天,爸爸的话深深印在了我的心里,在我心底种下了一粒种子——长大也要做一个对社会有用的人。

(辅导老师 吴影影)

年的味道

建安区实验小学 六(4)班 赵政钦

盼望着,盼望着,灯笼挂起来了,春联贴起来了,鞭炮声响起来了,春节的脚步近了,年的味道浓了。

腊月二十三过小年,差不多就是春节的“彩排”。在以前,这天家家祭灶王,从一擦黑儿,鞭炮就响起来,人们随着鞭炮声送灶王上天,为千家万户报告家中的好光景。

正如它的名字一样,小年是敲响人们迈入火热春节的前奏曲。这一天,一回到外婆家,就看到亲戚一拥而上,迎接我们的到来。大人们嘘寒问暖,一会递支烟,一会儿递杯茶,可热闹了。而我们小孩子便成群结队围在一起,清一色地坐在父母的身边,听着大人们说话。尽管外婆家里没有暖气,但一大家人聚在一起,热气腾腾,温馨极了。

美食,是小年必不可少的东西。每年的团圆饭,外婆都会准备一大桌子美食,年就在舌尖上扩散开来了。一股香味徐徐飘来,我贪婪地闻着,这浓浓的香味中还有一种特有的清香,无疑是爸爸在做“三不沾”。“三不沾”一般指“三不粘”,意思便是不粘锅、不粘勺、不粘盘。这道美食特别软糯,用特别粘手的面制作而成,

那么粘的面怎么会可能做到什么都不沾呢?这可是有秘诀的!

首先,挑选上好的面粉,经过和面、发酵等一系列工序,才能进入正题。最重要的便是翻炒过程,把油倒入锅中,等筷子伸下去冒泡泡时,才可以把揉好的面团下锅,只见爸爸左手持汤勺,右手握漏勺,身披围裙,用汤勺把住面团,右手上的漏勺不停翻转,使面团不会变形,动作必须迅速,火候也要把控好,稍有不慎就会失败。但爸爸可是个行家,丝毫没有慌乱,添油、撒糖、翻面团,所有动作一气呵成,像舞蹈般有韵律。不一会儿,全家人都围了过来,每个人都想提前尝一尝糯不糯、甜不甜,就连沉迷游戏的小孩子闻到香味时,也放下手机冲了过来,围在一起津津有味地吃起来。

“爆竹声中一岁除, 春风送暖入扶苏。千门万户瞳曈日日, 总把新桃换旧符。”又是一年过年时,一切都是那么的热闹,那么绚丽多彩而又干滋百味。

小年,是一年中我最盼望的团圆日,家中的腾腾热气,便是我心中最暖的温度。

(辅导老师 张晓宇)



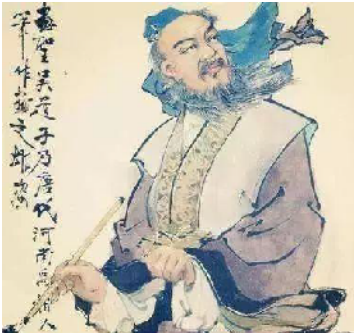
建安专版

许昌报业传媒集团 联合
建 安 区 教 体 局 主 办

许昌名人

“画圣”吴道子

之主要作品



吴道子 资料图片

吴道子 (约公元 680 年—759 年),阳翟人,即今天的禹州人,唐代著名画家,画史尊称其为“画圣”。

吴道子的出现,是中国人物画史上的光辉一页。他吸收民间和外来画风,确立了新的民族风格,即世人所称的“吴家样”,照耀于画坛之上。

据传,吴道子性格豪爽,喜欢在酒醉时作画。传说他在描绘壁画中佛头顶上的圆光时,不用尺规,挥笔而成。在龙兴寺作画的时候,观看者围得水泄不通。当时的都城长安是中国的文化中心,聚集了许多著名的文人和书画家。吴道子经常和这些人在一起,相互促进、提高技艺。

吴道子主要从事宗教壁画的制作,作品题材广泛,数量也很大。据说寺廊壁画有三百余件,有记录的卷轴画有一百多件。

吴道子是一位全能画家,人物、鬼神、山水、楼阁、花木、鸟兽无所不能,无所不精。然而,他一生虽然创作了许多作品,但真迹流传下来的很少。公认的吴画代表作品是《天王送子图》《八十七神仙卷》《孔子行教像》《菩萨》《鬼伯》等。现存壁画真迹有《云行雨施》《万国咸宁》《宝积冥伽罗佛像》《关公像》《百子图》等。

还有一些真迹摹制品,如《吴道子贝叶如来画》(七幅)《少林观音》、《大雄真圣像》等,海外存迹有《道子墨宝》50 幅。

(晨小)

加油,2022



建安区镜水路小学 六(2)班 张墨轩
(辅导老师 杜亚萌)

曹魏古城



建安区魏风路小学十里铺校区
四(1)班 刘怡恬
(辅导老师 蔡英歌)

暗夜破晓 曙光将至

建安区魏风路中学 七(13)班 史铭涵

愿我们在硝烟尽散的世界里重逢,疫情可破,人民安康,看点点人间烟火,世界灿烂盛大。

——题记

身着一袭白衣,便是时代之楷模。2022年初,突如其来的疫情打了我们个措手不及,在这场没有硝烟的战争中,依旧是身披白色“铠甲”的逆行者挺身而出,冲在了疫情的第一线,英勇无畏地负重前行。

虽校园按下了“暂停键”,但停课不停学,我们在家上网课并做好个人防护,与奋斗在抗疫前线的医护人员一起努力,等待春暖花开。

抗疫之路上的最美“逆行者”,他们虽是凡人之躯,但却如同神明。在他们的身上,我看到了“苟利国家生死以”的英勇无畏,看到了“天下兴亡,匹夫有责”的壮志豪情,看到了“一方有难,八方支援”的血脉深情……

每个人出一份力,国家就能汇聚起排山倒海的磅礴力量;每一个人奋斗前行,我们就能打败疫情!我们坚信,前路光明,阴霾必会散去,我们定同舟共济,风雨共度,一切都会过去的。

“夜色难免黑凉,前行必有曙光。”共同抗疫,我们终究等到苦尽甘来。

(辅导老师 李会琴)

“疫”去春来 感恩有你

建安区实验中学 四(1)班 李佳诺

2022 年元旦,当我们还沉浸在跨年的喜悦中时,禹州疫情却突然降临。许昌,我美丽的家乡在疫情的影响下不得不按下了“暂停键”,我们开始了一场与病毒的抗争!

在这场与新冠“魔头”的较量中,成千上万的医疗战线的叔叔阿姨们坚守在抗疫第一线。他们穿着雪白的防护服,穿梭在医院、社区、隔离点、高速路口……他们挺拔的身姿,如同一座座屹立的高山。他们用精湛的医术、舍小家为大家的奉献精神,为我们筑起了一道道生命的防护墙。他们,是新时代最可爱的人!

风雪里,逆向而行的是白衣天使;寒冬中,默默坚守的是人民警察。疫情袭来时,小区实行封闭管理,大街小巷再不见攒动的人群,我们都守在家里,吃着热乎乎的饭菜、享受着暖气带来的舒适,但是

有这样一群头顶国徽,身着警服的人民卫士,不惧严寒,伫立在街道的十字路口,严防死守,认真细致地排查过往车辆。他们尽职尽责,为阻断疫情默默地坚守着。在这场特殊的战斗中,他们就像“奥特曼”战士,打不垮,击不倒,为大家撑起了一把把生命的安全伞!

为了不给国家添乱,我们这些“神兽”也安静了下来,在家主动学习。每天早上,我们都会按时起床晨读。吃过早饭,精彩的网课开始了,老师带着我们在知识的海洋中遨游。课余时间,我们广泛阅读、练书法、创作抗疫作品……并在班级群里展示我们的风采。我们也在用自己的方式为抗疫加油!

病毒无情,人间有爱。爱和希望终将打败病毒,一起等待春天的到来。

(辅导老师 王惠霞)