

四季

襄城县城关镇南大街回民中心小学
二(1)班 郑悠然

今天,老师问我们一个问题:你们喜欢哪个季节?有 7 人喜欢春天,因为春暖花开,到处都是鸟语花香;12 人喜欢夏天,因为夏天可以吃冰淇淋;20 人喜欢秋天,因为秋天果实累累;而我喜欢冬天,因为我的生日在冬天,还可以堆雪人、打雪仗呢!

(辅导老师 崔春红)

年轻的老妈



襄城县茨沟乡常庄中心小学
二(1)班 张梓寒
(辅导老师 李天涯)

我想对爸爸说

襄城县城关镇南大街回民中心小学
二(1)班 郑悠然

今天晚上,爸爸又醉醺醺地回来了。

看到爸爸走路摇摇晃晃的样子,我非常担心。于是,我鼓足勇气,走到爸爸身边,告诉他:“年方少,勿饮酒,饮酒醉,最为丑。您能少喝点酒吗?”

我多么希望爸爸能戒掉酒呀!

(辅导老师 崔春红)

春天来了

襄城县城关镇中心路中心小学
三(1)班 张茉熙

春天来了。

活泼可爱的小燕子拍打着翅膀,在空中舞蹈,时而横掠河面,时而斜飞到柳树上,累了就停在树枝上休息。它们叽叽喳喳地叫着,像是在说:“春天来了,好好享受这美好的时光吧!”

柳树已经抽出新芽。一阵轻风拂过,柳枝就随风飘动,像是在迎接春天的到来。小草也钻出地面,长出新芽,好像在说:“我终于盼来了春天。”

田野里开满了金黄色的油菜花。油菜花像一个害羞的小姑娘,伸展腰肢,想看清这个生机勃勃的世界。如果把眼前的这些油菜花看作一幅画,那画家的本领可真了不起。

春天来了,春天真的来了!

(辅导老师 刘亚平)

最美的风景

襄城县文昌小学西校区 五(1)班 李璠

春,悄悄地来到我们身边,可我却浑然不知……

早上,吃过饭,我拿起书包走出家门。

“啾—啾……”几声清脆的鸟鸣声响起,瞬间把我心中对春的记忆唤醒了。春天到了,新的一年开始了!

我怀着激动的心情,去寻觅那棵百年的老柳树。还有很远,我已经看到了它绿色的身影。在这乍暖还寒的季节,它已经披上新衣,这是一种对美的执着吧!“暖日晴风初破冻,柳眼梅腮,已觉春心动……”春天,多美好啊!

“桃花开了!”妹妹指向不远处,我看到出墙的几枝桃花。虽然只有几朵盛开,但灿烂无比。还有的含苞待放,也在跃跃欲试,笑迎春天!

接着走,我看到了榆树。榆钱还没有长出来,但已经勾起了我肚子里的馋虫。听说在以前青黄不接的时节,榆钱还是粮食呢!看,春天给我们带来了这么多美好的礼物。

“同学们,请戴好口罩……”熟悉的声音提醒我已经到学校了。笑盈盈的老师,无论何时都那么和蔼可亲!对呀,原来最美的,最朴实无华的风景在这里,就在我们身边!

(辅导老师 刘小玲)

“双减”下的学习乐趣

襄城县范湖乡范西中心小学 六(3)班 白朵

“双减”后,同学们的学习生活有了新乐趣。

下午四点多,以往的学校本是一片安静的学习景象。但现在,校园内却一片欢声笑语。

为了让我们更好地领悟书法之美,学校请来了一位书法老师,教我们学习书法。为了让我们更好地感受书法的魅力,学校还给不同年级安排不同的课程。

课堂上,大家都对这门新课程

感到好奇,用心感受中华文化的书法之美。

另外,学校还增加了音乐、绘画、篮球、乒乓球、排球等一系列课程,可以让我们在更好地体验艺术和运动带来的快乐。

“双减”后,我们不仅减少了学业负担,还更加深刻体会到了学习的乐趣。校园生活也变得更加丰富多彩。

(辅导老师 薛梦梦)

学会坚持

襄城县实验小学 五(4)班 谢晗馨

小时候,我还不会跳舞,爸爸就经常说:“你看,人家女孩子都会跳舞,就你不会。”我听后,就在心里暗暗发誓:我要学跳舞!

可是,话说起来很容易,跳舞实在是太难啦。特别是拉伸动作,越往下弯,身体就越疼。于是,我慢慢练得少了,也忘记了以前的誓言。

但是,看到别的女孩跳舞,我又忍不住开始练习。刚开始,我因为筋骨太紧,所以练功时疼痛难忍,耳边传来弟弟嘲笑的声音:“姐姐,你别练了,再练也弯不下去腰!”我气极了,真想跑过去打他一顿。可打他有什么用呢,倒不如把这些话当成压力,再转化为动力呢!

于是,我继续练习。勤奋果然有

效,又过了几天,我的腰就可以弯到小腿靠下一点了!我太高兴了,心里比吃了蜜还要甜。我看到了希望,加倍努力。想不到,才过了两天,我就可以把手伸到脚上了!我欣喜若狂,不敢相信眼前的一切。但我非常冷静,有太多人比我练得好,我怎么能因为这一点进步就得意忘形呢?

经过一个月的练习,我的手终于可以碰到地面了,而且腿一点也没有弯曲,我太高兴了。爸爸、妈妈都向我投来赞许的目光,弟弟也不敢嘲讽我了。

通过练习舞蹈,我学会了坚持,守住了心里那片希望。

一滴汗水,一份收获。

(辅导老师 杨晓妍)

春

襄城县紫云镇方庄中心小学 六(1)班 马欣怡

有人喜欢骄阳似火的夏天,有人喜欢果实累累的秋天,有人喜欢银装素裹的冬天,我却喜欢百花争艳的春天。

春天是一位神奇的魔法师,用魔法融化了冰雪,唤醒了大地。溪水哗哗地唱着歌,向前欢快地奔跑。小草迫不及待地从土壤里探出头来,伸了伸懒腰。花儿也绽开了笑脸。

春天是一位伟大的染色师,它用灵巧的手渲染出一幅绚丽的图

画。你看,它来到了草地,小草被染绿了;它来到花园,把小花染得五彩缤纷,美丽极了。

春天是一位技艺高超的指挥家,挥动着指挥棒,把百灵鸟的鸣叫声,昆虫的欢唱声,以及溪水的叮咚声组合出一首美妙的乐曲。

春天是像诗一样的季节,是大自然的美丽画卷。我爱春,爱它的绚丽多姿,爱它的生机盎然……

(辅导老师 刘贝贝)



襄城专版

许昌报业传媒集团 联合
襄城县教体局 主办

许昌非遗

市级非物质文化遗产项目 刘德升传说

刘德升,字君嗣,东汉阳翟(今河南禹州)人,东汉桓帝、灵帝时著名书法家。

刘德升生活在汉桓帝刘志和汉灵帝刘宏时期,自幼喜欢书法,一生钻研书法,是东汉最著名的书法家之一。他因创造介于楷书与草书之间的行书,被后世称为行书鼻祖。有关刘德升的传说是在他去世后的1800 多年间逐渐形成的。在流传过程中,人们借助刘德升钻研书法的事迹衍生出许多新内容,以表达对他一生钻研书法艺术以及所取得成就的尊敬。

据史籍记载,汉末流行的小篆十一种书写方法之一的“璆珞篆”,就是刘德升“夜观星宿而作”。刘德升的行书对后世书法艺术的发展影响很大,许多大书法家都学习他的行书。三国时期的著名书法家钟繇和胡昭都因学习刘德升的行书而闻名于世。王羲之及其子王献之均精研刘德升行书,从中汲取营养,将行书推到臻于完美的高度。

(本栏目材料由许昌市非物质文化遗产保护中心提供)

大树



襄城县茨沟乡三里沟小学
一(1)班 张婧钰
(辅导老师 梅老师)