



秋天 果园 笑脸

建安区实验小学 二(6)班 丁文翔

秋天来了,果园里真热闹!小果实们都从大树妈妈的怀里探出了可爱的小脑袋。看!硕大的苹果像一个个红红的灯笼挂在枝头;梨子像黄澄澄的金葫芦挂在枝头;石榴婆婆的宝宝最多,快把枝头压弯了,它高兴得把肚子都笑破了;还有圆圆的葡萄像一串串漂亮的紫水晶挂在那里,馋得我直流口水,果农伯伯看着这一园子丰收的果子,露出了幸福的笑脸。

(辅导老师 张晓宇)

建安区实验小学 二(6)班 赵晨淇

秋天来了,果园里一片生机勃勃。柿子树上挂满了红红的小灯笼;又大又圆的苹果娃娃仰着笑脸,在枝头分享成长的故事;石榴婆婆的孩子个个都晶莹剔透,挤在一起睡大觉;葡萄阿姨的孩子穿着紫宝石色的外衣,挂在架子上荡秋千。秋天可真是个丰收的季节啊!

(辅导老师 张晓宇)

建安区实验小学 二(6)班 宋佳芮

秋天到了,田地里的谷穗金黄金黄的,颗粒饱满,一个个笑得弯下了腰。果园里也是一番硕果累累的景象:苹果又大又圆,像挂了一树的红灯笼;桔子脱下了青涩的衣服,换上了黄色的礼服,散发着独有的清香;梨子也闪闪发亮地挂在枝头,咬上一口,清脆香甜。辛勤的农民伯伯们采摘着丰收的果实,把憨厚的笑脸和爽朗的笑声都印在了甜甜的果实里。

(辅导老师 张晓宇)

建安区实验小学 二(6)班 张若宸

秋天是个收获的季节。果园里果实累累,橙红色的桔子、柿子在枝头你挤我碰,等着人们来采摘;石榴裂着大嘴巴,哧哧地笑个不停;苹果娃娃提着一个个可爱的小灯笼,互相炫耀。农民伯伯望着这丰收的情景露出了满意的笑脸。

(辅导老师 张晓宇)

景泰蓝



建安区魏风路小学十里铺校区
二(1)班 郭家冉

(辅导老师 孙瑞)

颂建安

建安区魏风路初级中学 七(6)班 赵梦涵

一睁开眼,向外瞧去,清晨的阳光轻缓地从树叶中穿过,向着整片大地蔓延开来。站在窗口,忍不住伸开双臂去拥抱阳光。建安的早晨是多么美好!

这里没有雄伟壮观的高山,没有波涛汹涌的海浪,也没有桂林山水那样的灵秀,但有自己独特的魅力。

建安的雨是香甜的,雨水打落在花瓣上,顺着花瓣滑落到嫩嫩的青草上,又顺着青草滑落到土地上,倾听着雨声,默默地观赏着这一切。

建安的风是轻柔的,轻轻地吹拂着,不久又远去了。风来时,树叶轻轻地摇摆着,花朵轻轻地舞动着,小草轻轻地摇着头。

建安的夜晚是璀璨的,当欢声笑语的人们进入梦乡,世界安静下来时,天上的星星显得格外美丽,没有声音,只望着那一闪一闪的星星,想张口赞美那漫天星光,又好像不用。

建安的文化是厚重的。“建安七子”中的孔子世孙——孔融,其代表作《荐称衡表》享誉至今;在七子中排名第二的陈琳,以诗歌深刻地反映当时的现实状况……建安七子以忧国忧民的姿态,用他们的才思,反映了社会的动乱和人民的苦难。

啊,美丽的建安,你就像漫天星光中最亮的那一颗,闪耀着、璀璨着,像亭亭玉立的姑娘带着清新的花香走来,像风度翩翩的仙子,洒下希望。再多优美的语言、华丽的词汇也表达不出我对你的喜爱。

啊,美丽的建安,生我养我的地方,让我对未来有无限的憧憬。繁华的都市固然令人沉醉,但淳朴的故乡才是心灵栖息的地方,不管以后走到哪里,我都会把我的家乡——许昌市建安区,放在心坎上,永远陪伴着我。

(辅导老师 段丽歌)

有趣的“水培大蒜”

建安区实验小学 四(1)班 史梓乐

今天老师布置了一个特别的作业——水培大蒜。接到老师的任务,我兴冲冲地跑回家,找了一颗穿着雪白外衣,粒粒饱满的大蒜,把它整齐地摆放在盘子里,并在盘子里盛上了水。我盯着自己的“作品”看了好久,可是大蒜一点儿变化都没有,等得有些不耐烦了,奶奶笑着说:“傻孩子,写作业去吧,成长是需要时间的。”我那时想,如果有魔法该多好啊,一定要让大蒜快点儿长大。

没过几天,我惊喜地发现蒜瓣头上的皮已经被顶破,头顶上冒出了黄绿色米粒大小的芽,像戴着个小帽子,可爱极了,我数了数足足有十几根。奶奶说这个淡黄色的芽儿就是未来的大蒜叶,接下来生长的速度会更快,又叮嘱我平

日里注意添水。

过了几天,大蒜叶已经有两三厘米高了,并开始慢慢地越来越绿,整整齐齐立在大蒜头顶。它的根部也长出了许多白色的、细细的须,而且排列得很整齐,贪婪地吮吸着盘子里的水分。我想它一定是在拼命地生长,于是赶紧给蒜苗儿换了水。

日子过得飞快,蒜苗长得像筷子那么高了,下面是白色的根须,上面是绿色的长叶,密密麻麻地立在盘中,真像郁郁葱葱的森林。

通过这次观察和记录,我明白了观察事物是需要时间和耐心的,不是一蹴而就的。我看着成熟的蒜苗儿,心中满满的成就感。

(辅导老师 臧荣新)

重温历史 传承红色精神

建安区镜水路小学 六(2)班 张佳怡

“雄赳赳,气昂昂,跨过鸭绿江;保和平,为祖国,就是保家乡……”听到这熟悉的旋律,我不免热血沸腾,思绪万千。

1950 年的中国就像刚出生的婴儿,一切都百废待兴。可就是这时,朝鲜战争的火焰烧到了鸭绿江边。打还是不打?在这关乎新中国生死存亡的紧要关头,伟大领袖毛主席做出了最重要的决定:打!而且要“打得一拳开,免得百拳来!”于是,在那年的秋天,百万志愿军战士从鸭绿江边出发,雄赳赳、气昂昂地奔赴一线战场,抗美援朝战争就此打响。

为了追寻红色记忆,重温中国共产党波澜壮阔的历史,见证共产党人用热血铸就的丰碑,我观看了电影《跨过鸭绿江》,再次回顾了这段浴血奋战、可歌可泣的英雄故事。在剧中,我看到了以战斗姿势冻死在战壕里的冰雕连;看到了为了不暴露大部队的踪迹,在身体中弹

后,强忍疼痛,一声不吭,最后倒在雪堆里的无畏战士;看到了黄继光,他纵身一跃,扑向敌人的枪眼,为身后的战友打开一条血路;看到了杨根思,他在全连战士都牺牲的情况下,手持炸药包冲向敌阵;看到了烈火烧身不暴露目标的邱少云、用石头充饥的范天恩……一个个鲜活的身影在屏幕中依次显现,他们是最可爱的人。为了祖国的和平,很多像他们一样的志愿军战士永远留在了朝鲜……他们也是普通人,也懂得生命的珍贵,但他们却从来不辜负自己的誓言,没有忘记一名战士所承担的责任,把生命献给了他们所热爱的祖国。

心中有信仰,脚下有力量。通过了解抗美援朝这段历史,我深刻体会到了我们现在的幸福生活来之不易。今后,我将继续铭记英雄,崇尚英雄,学习英雄,传承红色基因,听党话、跟党走,做一名新时代的好少年。

(辅导老师 王文轩)



建安专版

许昌报业传媒集团 联合
建安区教体局 主办

许昌名人

许由

之人物生平



许由 资料图片

许由,一作许繇,是上古时代一位高尚清节之士。相传尧帝知其贤德要把君位让给他,他推辞不受,逃于箕山(今河南登封)下,农耕而食;尧帝又让他做九州长官,他到颍水边洗耳,表示不愿听到这些世俗浊言。后世把许由和与他同时代的隐士巢父,并称为巢由或巢许,用以指代隐居不仕者。尧、舜禅让的故事,成为千古美谈,许由也因此成为古代隐士中最早名声显赫的一位。据传他曾做过尧、舜、禹的老师,后人因此亦称他为“三代宗师”。

许由自幼躬耕农田,不营世利,讲道义,守规矩,夏天树上筑巢而寝,冬天挖地窑居住。他食山果、饮河水,且无怀器,手捧而饮。

尧帝听说许由清高大志,便派人求贤,欲禅让帝位。许由说:“匹夫结志,固如盘石,采山饮河,以求陶冶情操,非求禄位;纵情游闲,以求安然无惧,非贪天下。”尧得知许由不轻移其志,便登门拜访。许由仍推辞说:“我年纪大了,需求无多,还是当个臣民吧!”于是连夜逃往箕山颍水旁,农耕而食。

尧得知许由去处后,又派人请他做九州长。他听后更是烦恼,匆忙到颍水边掬水洗耳,遂隐居深山之中,终身不为名利,死后葬于箕山之颠。《前汉书》列许由为仁人;《晋书》赞云:“昔许由让天子之贵,市道小人争半钱之利”。

(晨小)