

如果我是动物

建安区镜水路小学 六(6)班 陈颂喆

如果我是动物，
我想变成蜜蜂，
我会在香气怡人的百花丛，
为人们辛勤地采蜜。

如果我是动物，
我想变成蝴蝶，
我会飞到广阔的大草原上，
去看看那里的牛羊。

如果我是动物，
我想变成鱼儿，
我会生活在无边的海洋里，
去探索深海的奥秘。

如果我是动物，
我想变成小鸟，
我会飞在蔚蓝色的天空中，
俯视祖国山河的美。

(辅导老师 宋丽红)

找春天

建安区实验小学 二(6)班 丁文翔

燕子在枝头叽叽喳喳地叫，那是春天的信使在呼唤我们：春天来了，春天来了！

我们赶快脱掉棉袄，冲出家门，去寻找春天。

柳枝从树上垂下来，那是春天的头发吧？风筝在蓝蓝的天空飘荡，那是春天的发卡吧？迎春花在枝条怒放，那是春天的笑脸吧？

瞧！山坡上的小草碧绿碧绿的，粉色的桃花团团簇簇，水中的小鱼游来游去，那是春天穿着美丽的裙子在开联欢会吧？

春天，万物复苏，花红柳绿，到处都充满着勃勃生机，春天真美啊！我爱这温暖的春天。

(辅导老师 张晓宇)

我的家乡美如画

建安区镜水路小学 四(3)班 屈鑫皓

家乡的清晨，听着婉转的鸟鸣声，我就知道美好的一天来临了！

来看我家门前种的果树，有桃树、枣树、杏树等。春天来了，桃花开了，粉粉的花瓣慢慢展开，像一个个身穿红裙的小姑娘，慢慢起舞，美丽极了！

奶奶爱养花花草草，有月季花、牵牛花、海棠花，还有一些我不知道名字的花。在奶奶的精心照料下，它们按照季节，争相开放，争奇斗艳。

我家院落的后面，还有一片树林，这可是我的夏日乐园。我可以拿着秋千床，绑在两棵树上，悠闲地躺在上面，在一片树荫的笼罩下，伴随着凉爽的风，那真是舒适又惬意呀。

乡下每家每户都有自己的菜地，我们家也不例外。菜地里有上海青、韭菜、茄子、西葫芦和西红柿等蔬菜，品类丰富，让人忍不住采摘。

吃完晚饭，我会和爷爷一起去广场上散步，走在路上我跟爷爷讲了我们学校发生的一些趣事，爷爷听完乐呵呵的。这是我们祖孙俩的“快乐时刻”。

我爱我的家乡，这里有我爱的爷爷奶奶，有朴素又不失美丽的风景，有我童年的小伙伴们。我喜欢家乡怡然自得的生活。

(辅导老师 杨梦莹)



建安专版

许昌报业传媒集团 联合
建安区教体局 主办

许昌名人

钟繇

之书法评价



钟繇 资料图片

钟繇(公元 151—230 年)，字元常，豫州颍川郡长社县(今长葛市)人，是汉末至三国时期曹魏重臣、书法家。

历代对钟繇的书法评价极高。梁武帝撰写了《观钟繇书法十二意》，称赞钟繇书法“巧趣精细，殆同机神”。所谓十二意指平、直、均、密、锋、力、轻、决、补、损、巧、称。主要也是指用笔方法、间架结构等。还有名家将钟繇的书法列为“上品之上”，说“钟天然第一，工夫次之，妙尽许昌之碑，穷极邺下之牋”。张怀瓘更将钟书列为“神品”。此外，宋岑宗旦、清刘熙载等都给以极高评价。

史上影响很大，历来都认为他是中国书史之祖。他在书法史上首定楷书，对汉字的发展有重要贡献。陶宗仪《书史会要》云：“钟王变体，始有古隶、今隶之分，夫以古法为隶，今法为楷可也。”钟繇之后，许多书法家竞相学习钟体，如王羲之父子就有多种钟体临本。后张旭、怀素、颜真卿、黄庭坚等在书体创作上都从各方面吸收了钟体之长、钟论之要。

总而言之，钟繇在中国书法史上占有相当重要的地位，他和东汉的张芝被人合称为“钟张”，又与东晋书圣王羲之被人并称为“钟王”。对于汉字书法的创立、发展、流变都有重要作用。

(晨小)

新年快乐



建安区镜水路小学 六(6)班 张佳馨

(辅导老师 宋丽红)

海洋世界里的年味

建安区实验中学 七(2)班 张梦翼

新春佳节，热闹非凡，大年初三，到处年味正浓，就连海洋馆这个梦幻又神秘的地方也与往常很不一样。

枣红墙，海浪花，还有几只卡通企鹅装点出气派灵动的大门前，围了不少游客，馆内更是熙熙攘攘。各种变换着颜色的灯光让海洋馆每一个角落都增添了神秘而梦幻的色彩，人们三五成群，将一个个展览柜围得里三层外三层，到处是人们的欢声笑语，到处都是热闹的氛围，甚至能从这梦幻的海洋世界中感受到过年才有的喜悦。

展览柜中的海洋生物依然同往常一样有趣。蓝吊、黄金吊、粉、黄鹦鹉等小巧精致的鱼儿在各种珊瑚、海葵、仿真岩石、海草中欢快的嬉戏；巨型中华鲟、白鳍鲨等威风凛凛地在水中漫步；梦幻、柔美的各种水母在五彩灯光的照耀下翩翩起舞；活泼的海豹、海狮、海龟在人们围观下不停游动，机灵可爱。还有神秘的海洋标本、美丽的海螺贝壳等，以及许多全面的海洋科普，都格外有趣味，人们都观赏得津津有味，不时还发出惊叹。

海狮表演和美人鱼表演这两个热门项目更为火爆，距离表演还有一个小时，观众席上便坐满了人，表演一开始，人群便欢呼起来，然后聚精会神地看着。美人鱼在淡水隧道内随着鱼群游动，翩翩起舞，在水中展现她们曼妙的舞姿，不时翻出各种形状的水花。孩子们很喜欢这场表演，开心地拍起小手，人们在柔美的音乐中欣赏着美妙的舞姿，不时爆发出一阵阵的掌声。海狮表演就更有热闹了，两只活泼的海狮和驯兽师配合着做着一个个或有趣或高难度的动作，敬礼、水中后空翻、华尔兹等。和着欢快的音乐，人们被海狮的可爱感染，海狮们每做出一个动作，人们便惊呼感叹，欢呼声一次比一次高，好不热闹。

年味在大街小巷的各个角落。当海洋馆撞上年味，便在神秘、梦幻、有趣的氛围中增添了热闹和喜庆的色彩，叫人心情愉悦，别有一番风味。

(辅导老师 郑利侠)

“我画《本草纲目》”——石榴



建安区实验中学 三(1)班 徐千瑜

(辅导老师 杜晓鹤)