

## 错过

市新东街学校(中学部)  
八(3)班 闫子优

人的一生就像一场未知的旅行,你永远不知道下一秒会发生什么,也许下一秒你错过了一片烂漫的花海,那花海中飞着无数美丽的蝴蝶,可你却错过了。

人生,也许是一片天空,每天都有日出日落,阴晴圆缺。或许你会错过上一秒天空中划过的那颗流星,错过你期待已久的许愿,你会觉得生活就像不时展现出黑幕般的天空,那么就真的就早已无法挽回了。人生就是这样,总是在错过……

你有没有发现,因为执着于那些错过,你会错过更多。也许上一秒你错过了花海,但下一秒你却看见了一片稻田。田野中弥漫着稻香,充满着新鲜谷物的气息。也许那时你错过了流星,但时间的流逝却给你带来壮丽的日出。这时空中掠过了几只白鸽,清脆的鸟鸣声荡在你耳边。泰格尔说:“如果你因错过一颗星星而流泪,那么你也错过了群星。”如果人生因为一次的错过而失去了人生全部意义,等到醒悟时,是否已经太晚了呢?

风有风的自由,吹过了便不再拥有;云有云的飘渺,飘散了便不再停留。然而因为错过,云淡风轻时去拥抱阳光和彩虹,也能去寻找另一种美好。因为错过,所以在有梦的日子里,我们要懂得放手。

生命是一条奔流不息的大河,我们都是那过河的人,我们永远不知道,在随着河水奔流的过程中,会遇到什么,会错过什么。然而错过了就是错过了,不要想着怎么回到过去,因为即使回去了,该发生的还是会发生。

错过,是为了更好的遇见。

(辅导老师 徐金培)

## 《西游记》之我见

许昌学院附属中学 七(9)班 张景尧

《西游记》的故事可谓脍炙人口,我初读《西游记》时就有两个困惑:如来佛祖能把手伸到天边,为什么不直接把经书送给唐王?孙悟空一个筋斗云十万八千里,派他一个人去取经不是快得多吗?经过反复阅读和思考,我方才明白:真是不能轻易给他人的,因为轻易得到的,就不会珍惜。

《西游记》给我最大的启发是:人生的经历正是一场自我修行,要想成功需要经历众多磨难。我们的学业又何尝不是如此,如果没有辛勤的付出,就不可能完成自己的学业。如果把我们的学生时代比作取经之路的话,觉得我有时候像唐僧,在爸爸妈妈的鼓励之下,踌躇满志地踏上取经之路;有时候我像悟空,能够勇敢地面对挑战、想方设法扫除前进道路上的阻碍;有时候我又像八戒,总想舒舒服服地玩到深夜,第二天再睡上一个“自然醒”;有时候我觉得自己分明就是沙僧,每天背负着沉重的作业负担,想要放下却不得不忙着赶路。

我们其实都走在自己的取经之路上,希望同学们在青春飞扬的日子里,以梦为马,奔赴远方。当我们困惑迷茫的时候,希望我们都能够保持唐僧坚如磐石的信心,悟空永不服输的斗志,沙僧负重前行的毅力,千万不要让八戒成了我们精神世界的主人翁。

(辅导老师 张妙苗)

## 把努力写在青春里

市第一中学 八(10)班 汪琳婷

我坐在桌前,望着窗外,和煦的春风吹拂着我,也吹拂着我周围的一切,树叶被吹地沙沙作响。我抬起头,望着钟表,看着时间一秒又一秒的流逝,我想把努力写在青春里。

中学时期是理想形成的重要时期,也是人生的关键时期。我踏进中学阶段,对生活,对社会只有初步的认识,我有很多梦想:“当设计师、宇航员、老师、画家……”但这些只不过是我为美好生活一种向往与憧憬,进入中学,我发现我与很多人之间的差距,这种差距是把未来划分开的重要点,我必须努力赶上这种差距。

进入中学后,由于增加了许多课程,我总是想多玩一会儿,少学一会儿,新增加的课不重视,上课不够专心,下课不注重复习,一切乱糟糟,后来期中考试,熬夜复习作息不规律,生物钟混乱,到上课想睡觉,最终期

中考了非常不理想的成绩。冷飕飕的风呼呼地刮着,光秃秃的树木受不住西北风的袭击,在寒风中摇曳,少年那颗炽热的心似乎也被冻住。

考完后,老师让我们说说自己的理想与目标,我顿时大悟,我的人生竟没有奋斗目标!从那天起,我给自己设定小小的目标,一小时的目标、一天的目标、一月的目标、一年的目标,我也渐渐有了前进的动力。

“年与时驰,意与日去,遂成枯落,多不接世,悲守穷庐,将复何及!”这句话让我有莫大的启发,我们的青春只有一次,如果不拼的话,等岁月逝去,到那时候后悔都来不及。

两年后我就要经历中考了,中考会筛掉那些不努力的人,谁也不想做普通人,所以这一次,我要把努力写进青春里。

(辅导老师 许怡蒙)



## 市区专版

许昌报业传媒集团  
魏都区教体局  
东城区教育局  
开发区法制与社会服务局  
示范区社会事务管理中心  
联合主办

## 科技创新

### 《领航科技创新中国》 人物篇之谢友柏

谢友柏,1933年生于上海,祖籍江苏高邮。1955年毕业于交通大学(上海)内燃机专业并留校任教,1994年被选聘为中国工程院院士,是我国摩擦学研究的主要开拓者之一。

谢友柏提出了摩擦学三个公理和设计科学四个基本定律,研究了摩擦学系统工程及设计中知识的流动、集成、竞争和进化,并在大型机组转子轴承系统动力学设计、内燃机低摩擦设计和基于互联网的设计知识服务相关技术研发等中得到了应用。

在摩擦学的研究上,谢友柏发展了原有建立在简单摩擦学系统上的系统方法,提出了摩擦学(大)系统工程的基本思想,构造了理论上的框架,并发表了大量的论著,归纳了摩擦学行为的三个基本规律:系统依赖性、时间依赖性和不同学科行为的耦合。

近年他专注于设计科学的研究,在定义设计是人类一切有目的活动的起始,设计需要同时考虑物质需求、精神需求和社会需求,创新要满足采用此前未曾用过的知识、满足现在不能满足的需求和在竞争中取胜三个要素等理论研究,以及设计中的创意产生、方案构建和评价认可,创意的实践性和随机性,正确处理数据、信息、知识之间关系,知识流分类及各类知识流动的驱动力和阻力,设计师的培养等技术研究方面做了许多工作。开设过的课程有机械原理、机械零件、振动理论、流体动力润滑理论、轴承技术、弹性流体动力润滑理论、摩擦学、现代设计理论和方法、创新思维与现代设计、全生命周期性能数字样机等,发布论著数百篇,指导过的研究生数百人,主持完成国家、企业科研项目数十项,荣获国家及其他科技奖十余项。

谢友柏主持完成了国家重要科研项目数十项,先后获得1978年科学大会奖、国家教委科技进步奖一等奖、国家科技进步奖二等奖、中国机械工程学科技成就奖、中国摩擦学大会“最高成就奖”等众多荣誉。

(晨小)

## 中国戏曲



东城区实验学校(中学部) 七(2)班 赵鲁豫

(辅导老师 刘夏祎)

## 这样的人让我敬佩

市第二中学 八(16)班 翟紫如

在我们身边,有许许多多的人都值得我们敬佩。有的是文学家,有的是军人,还有的是那些为了城市而默默奉献的人……但是,在我记忆里,印象最深的是那个小女孩。她的那种精神让我敬佩。

那是夏末一天的清晨,我离开家门,和闺蜜一起来到了一座公园里。在这里,我们一起散步,嬉戏。过了许久,闺蜜的母亲来找她了,而我,便继续在公园里溜达。走累了,我便找到了一个好地方,坐在长椅上读书。忽然,阵阵清风吹过,和树叶们一起打闹,发出“沙沙”的声音。

突然,一个小女孩闯入了我的视线。只见,她的爸爸扶着,而她正在艰难地用着拐杖走路,可以看出,这个小女孩应该是刚刚经历了灾难。只见她每走一步都十分艰难,有时候还差一点摔倒,幸亏有她爸爸在,她才没有摔倒。不知不觉,已到中午,我也顶着大太阳走回了家。

在那之后,我每次来公园都能看到她在这里练习走路。有一次,我像往常一样来到公园,却发现这位小女孩独自前来练习。我想:可能是她父亲今天有事吧!过了一会儿,我发现她每走几步便会摔倒,慢慢地,她的膝盖都快磕破了。正当我想去扶她一把时,他的父亲跑了过来,我这才知道她是自己偷偷跑出来的。当她的爸爸看到她的膝盖时,便对她说:“你怎么自己跑出来了,这样多危险,你看你的膝盖都磕破了。”

后来因为一些事情,我有一段时间没去公园了。当我再去公园时,竟然发现她已经可以自己走路了,虽然每次只能走几步,但已经使她激动不已了。直到后来她完全康复了,这让我流下了激动的泪水。

这就是最让我敬佩的人,虽然我不知道她的名字,但是她的精神令我敬佩。

(辅导老师 王娟娟)