

美味的蛋糕

襄城县城关镇中心路中心小学
二(4)班 樊时瑞

世界上有许多美食，而我只对蛋糕情有独钟。

蛋糕有很多颜色，也有很多形状。蛋糕散发出阵阵清香，让人垂涎欲滴。我迫不及待地尝了一口，真令人回味无穷。这就是我最喜欢的美食，你最喜欢吃的美食是什么呢？

(辅导老师 白洁)

学习雷锋

襄城县库庄初级中学
八(15)班 李泽鑫

为了学习雷锋同志的精神，我们学校举行了一系列献爱心活动。

先是班级筹集善款。“我要捐钱！”一到下课，负责该活动的小记者座位上就围满了要献爱心的同学，他们就像太阳，不仅自己发光发热，还把温暖带给别人。

接着是爱心淘宝义卖活动。接到活动通知后，各班摆摊的同学便蜂拥而至，他们手里都拿着不同的“家伙事儿”，有书籍、玩具、手工作品、学习用品等，迫不及待要大干一番。爱心淘宝义卖正式开始，只见每个摊位上都围满了顾客，讨价还价声不绝于耳，吆喝广告各显其能。我负责爱心捐款箱的工作，起先我还担心同学们已在班级献了爱心，无人再捐款，但随着人越来越多，顾虑也渐渐消失了。活动结束后，我抱着沉甸甸的捐款箱和旁边同样管理捐款的小记者相视一笑……

最后，老师带着我们去了免费爱心粥学雷锋服务站。我们早上起得很早，然而志愿者们每天都起得比这还早，并坚持了10年。在这个服务点领饭的大约有二百多名环卫工人。我们为他们盛菜，盛汤，去后厨切菜，在这一刻，书本上冰冷的文字好似被重新赋予了生命，拥有了特殊的意义。

星星之火可以燎原，只要人人都像雷锋一样献出一点爱，世界将变成美好的人间，让我们大手牵小手，学习雷锋，让爱永驻心中。

(辅导老师 王爱霞)

做你自己

襄城县茨沟乡三里沟中心小学
五(1)班 师成汶

如果你不能成为黑夜中的月亮
就做一颗星星在旁边陪衬
如果你不能成为一片大海
就做一片湖泊
如果你不能成为一片湖泊
就做一条小溪
如果你不能成为一只麋鹿
就做一条鲤鱼
世界上的事情多得做不完
工作有大的也有小的
如果你不能成为一条大路
就做一条小径
如果你不能成为一颗流星
就做一颗陨石
不能凭大小来判定你的输赢
不论做什么
都要做好你自己

(辅导老师 朱贝康)

那一刻 我长大了

襄城县文昌小学东城校区 五(5)班 朱品亦

自从妈妈生下了弟弟之后，我就觉得妈妈把爱全部倾注在弟弟身上，而把我这个女儿完全抛到了脑后。直到那一次，我才体会到妈妈对我的爱。

那天，我不小心把我心爱的书包弄破了，想让妈妈把我心爱的书包缝一下。妈妈却不在意地说：“没事儿，一会儿吃完饭我就给你缝。”看妈妈在忙着盛饭，我就把书包放到一边，来到饭桌前，吃起香喷喷的饭菜来。

吃过晚饭，我又催妈妈：“妈，快点儿帮我缝书包吧！”妈妈一边给弟弟喂饭，一边说：“别着急，等弟弟吃完饭我就给你缝。”看看妈妈不在意的样子，我心里开始不是滋味了。我心想：妈妈只顾着弟弟，我的事从来都要往后排。没办法，我只好回到房间开始写作业，直到我写完作业，妈妈依然说：“闺女呀，一会儿妈肯定给你缝，弟弟还没有洗澡呢！”我委

屈极了，为什么每次妈妈都要把我的事往后安排呢？我的眼泪在眼眶里直打转，又气又委屈地跑回了房间，趴在枕头上哭了起来，哭着哭着就睡着了。

半夜，我不知怎么就醒了。我看到客厅里有灯光，就推开门出去，看到妈妈左手拿着针，右手拿着线，正眯着眼穿针引线。我心想：什么时候妈妈穿线要眯着眼了呢？看着妈妈脸上不知何时爬上的皱纹，我又愧疚又感动。岁月已经在妈妈脸上留下了痕迹，而我却一点儿也没有成长，不但从来没想过帮妈妈分担家务，减轻妈妈的负担，还总是那么任性，让妈妈不仅要照顾弟弟，还必须顾及我的心情。我情不自禁地扑到妈妈怀里，哽咽着对妈妈说：“对不起！妈妈。我以后再也不任性了。”妈妈愣了一下，摸了摸我的头，笑着说：“我的闺女长大了！”

(辅导老师 卢晓燕)

跳大绳

襄城县城关镇南大街回民中心小学 三(1)班 胡若楠

星期天，我跟妈妈、姐姐、爸爸一早就起床，吃了早餐，到公园跳大绳。

因为我不会跳大绳，妈妈说：“宝贝，你看我跳吧。”我认认真真地看着妈妈的动作。妈妈跳完了，到我跳了。

第一次，我很紧张，妈妈说：“不用紧张，一回生，二回熟，三回就能当师傅。”我听后，赶忙跳了起来。这一次我才跳了两下就败下阵来。

第二次，我学着妈妈的动作，看到绳子打到地的时候，马上跳过去，就这样我连续跳了18个。妈妈笑着说：“没关系，失败乃成功之母，加油！”

第三次，我连续跳了51个，终因用尽了力气，败下阵来。

这一次学跳大绳我懂了失败乃成功之母，还有“一回生，二回熟”的道理。

(辅导老师 李晓娜)

我最喜欢的玩具

襄城县实验小学 二(4)班 叶姿

同学们，你们知道玲娜贝儿吗？她是我众多玩具中我最喜欢的一个，也是我的好朋友。

她有一双紫色的眼睛，大大的，像葡萄一样；她还有粉粉的小鼻子；红红的樱桃小嘴。她最明显的特点是有一对尖尖的三角形耳朵和那一条毛茸茸大尾巴。现在，你们知道她是什么动物了吗？对了，她是一只小狐狸。

狐狸都是非常狡猾的，可是玲

娜贝儿不一样，她不仅温柔善良，而且还很可爱。每当我孤单的时候，她总是陪在我身边；我伤心的时候，她就会逗我笑；我开心的时候，她和我一起开心。现在，她就像是我的妹妹一样，已经成为我生活中不可缺少的一部分了。

我真的很喜欢我的朋友玲娜贝儿，我们的友谊一定会地久天长的！

(辅导老师 李莉旭)

最美好的地方

襄城县城关镇中心路中心小学 四(1)班 王辰右

我走过很多地方，看到过很多美丽的风景，可是在我心里最美好的地方，是我家乡湿地公园的沙滩。

放眼望去，沙滩上有很多小朋友在开心地玩耍，有的在挖沙做城堡，有的在玩皮球。沙子里有很多小贝壳，很多小朋友就是冲着贝壳而来。我和爸爸看到河边有几条鱼儿悠闲地游来游去，我蹲在岸边，眼疾手快地抓住它。眨眼间，它又从我的手中滑落，看着湿漉漉的空手，我开心地笑了。鱼儿不属于我的，属于河流，就让它自由自在地在水里畅游吧！

一只野鸭游到岸上，跟在小朋友身后走来走去，一位大哥哥拿着一根树枝轻轻地驱赶它，小朋友也说你不属于这里，你属于大自然，快回你的家里吧！鸭子嘎嘎两声也回头走了，好像在说“谢谢”！

傍晚，热闹的沙滩变得安静起来。孩子们手里的贝壳瞬间变成了红色，红红的太阳慢慢躲到山后面，天空的白云被染红了，映到河面上，形成一幅美丽的画卷！

还有哪一处地方能像这片沙滩一样，让我如此开怀？

(辅导老师 刘亚平)



襄城专版

许昌报业传媒集团 联合
襄城县教体局 主办

许昌非遗

市级非物质文化遗产项目 扒村瓷 烧制技艺

扒村窑位于河南省许昌市禹州市北部的浅井镇扒村，此中心窑场面积达170余万平方米，是我国北方最大的古窑遗址之一，扒村瓷遗址于2006年被国务院公布为第六批全国重点文物保护单位。

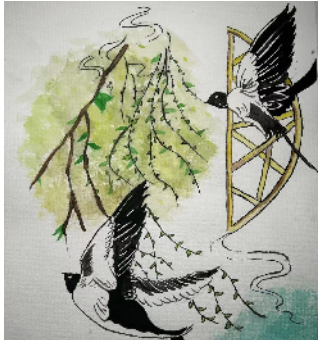
始于唐代中后期，盛于宋、金时期的扒村瓷烧制技艺，是以“白地黑花”瓷为主的北方陶瓷烧制技术，金代末期窑场衰落，元时兼有烧者，明、清时移至禹州钧台窑、神垕窑烧制。

扒村瓷工艺流程主要分为原料加工、坯胎制作、装饰绘画、入窑烧成四大步骤。生产工序大致分为采矿、加工、制坯、凉坯、修坯、晒坯、药碱(化装土)、绘画(花鸟、图案、人物、诗词)、施釉、阴干、装窑、烧成、出窑拣选等数十个环节。

扒村瓷还融入了大量与时代同步的诗、词、民间传说、民间故事、民风民俗等内容，所以人们称其为民间生活的影像，历史传承的活化石，是再现古代社会文化发展状况的一本瓷质画册。

(许昌市非物质文化遗产保护中心提供)

莺歌燕舞



襄城县茨沟乡三里沟中心小学
五(3)班 朱馨伊
(辅导老师 朱贝康)